

Formato
Sistema Sistema audio digitale a Compact Disc
Laser A semiconduttori

Caratteristiche audio
Risposta in frequenza Da 20 Hz a 20 kHz, ± 3 dB
Uscita cuffia (16 Ω , 1 kHz) 10 mW + 10 mW
(Livello/impedenza uscita presa cuffia) max. 450 mV/2,2 Ω
Livello/impedenza uscita presa LINE 550mV/702 Ω

Alimentazione
Alimentazione a C.C. dall'esterno C.c 4,5 ~ 6 V
Batterie ricaricabili C.c 2,4 V
Batterie alcaline a perdere C.c 3 V

Durata batterie (riproduzione continua) La riproduzione a ripetizione si arresta dopo 16 volte.
(Le cifre tra parentesi sono i valori con D.A.S.C. su ON).
Batterie alcaline a perdere (LR6/ AA) \times 4 Circa 40 (34) ore
Batterie alcaline a perdere (LR6/ AA) \times 2 Circa 18,5 (17) ore
Batterie ricaricabili (NB-130) \times 2 Circa 9,0 (8,0) ore
Con 2 batterie a perdere e 2 ricaricabili Circa 27,5 (25) ore

Dimensioni L : 133,6 mm
 A : 26,5 mm
 P : 151,8 mm

Peso (netto) 270 g

- Note :
1. La KENWOOD persegue una politica di continuo sviluppo attraverso la ricerca. Per questa ragione i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso.
 2. In luoghi estremamente freddi (dove l'acqua congeli) potrebbe non essere possibile ottenere un rendimento sufficiente.

Accessori	DPC-981
Alimentatore CA	1
Cuffia con riduzione del rumore *	1
Batteria per cuffia con riduzione del rumore *	R03/AAA \times 1
Batteria ricaricabili	NB-130 \times 2
Cavo audio	1

* Consultare anche l'istruzione per l'uso fornito a parte.

Gli accessori forniti in dotazione variano a seconda delle aree di vendita del prodotto. Gli accessori non forniti come standard sono disponibili come accessori opzionali. Per ulteriori dettagli consultare il proprio rivenditore.

KENWOOD

Per vostra referenza

Riportate il numero di serie, indicato sul retro dell'unità, nell'apposito spazio sulla carta di garanzia e nello spazio qui sotto. Citate il numero del modello e di serie ogni volta che vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

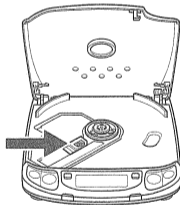
Modello _____ Numero di serie _____

Manutenzione

Cura dell'unità

Cura della lente

Quando la lente del pickup si sporca, possono verificarsi delle disfunzioni inclusa l'impossibilità di riprodurre. La lente deve essere pulita utilizzando un soffietto per obiettivi del tipo reperibile in commercio, ecc.. Non toccare la lente onde evitare danni al meccanismo. Inoltre, non utilizzare prodotti per la pulizia di lenti o di CD.



Cura dell'unità principale

Quando l'unità è sporca, pulire con un panno morbido ed asciutto. Se l'unità fosse macchiata seriamente, è possibile utilizzare un panno umido. Non utilizzare benzina o solventi in quanto questi possono danneggiare l'unità stessa.

Pulizia dello spinotto

Passare con un panno morbido lo spinotto in modo che sia sempre ben pulito. Esso potrebbe altrimenti causare rumori.

Precauzioni per i CD utilizzati

CD utilizzabili

Questa unità è in grado di riprodurre i CD recanti il marchio . Altri tipi di CD non possono essere riprodotti. CD singoli da 8 cm possono essere riprodotti così come sono; non utilizzare un adattatore per CD singoli.

Accessori CD

I vari accessori per lettori CD (stabilizzatore, foglio protettivo, anello protettivo, ecc.) in vendita per migliorare la qualità del suono o proteggere i dischi, ed i fluidi pulenti per CD non devono venire usati perché possono causare guasti.

Maneggio

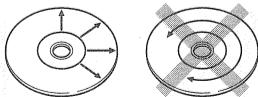
Tenete in mano i CD in modo da non toccarne mai i due lati. Non applicate etichette o nastro adesivo ai due lati del CD. La pasta lasciata sulla superficie dell'etichetta dopo che l'adesivo è stato staccato è un fattore causa di malfunzionamento. Se la superficie risultasse appiccicosa per della pasta adesiva residua, non mancare di pulirla con dell'alcool prima di usare il disco.

Non riprodurre mai CD crepati o deformati

Durante la riproduzione, il CD ruota ad alta velocità all'interno del lettore. Per evitare rischi, perciò, non utilizzare mai CD crepati o deformati oppure CD riparati con nastro o adesivo.

Pulizia

Se il disco fosse sporco o portasse impronte digitali, passatelo delicatamente con un panno morbido partendo dal centro verso l'esterno lungo il suo raggio. Non usate mai sostanza chimiche, ad esempio solventi, benzina, ecc. o convenzionali spray di pulizia dei dischi.



Conservazione

Se un disco non deve venire suonato subito, toglietelo dal lettore CD e rimettetelo nella sua custodia.

Precauzioni contro la condensa

Quando una stanza viene riscaldata oppure se il contenuto di umidità (o vapore) dell'aria è elevato, l'unità potrebbe funzionare in modo anormale a causa della condensa che si forma sulla lente del pickup. In tali casi, attendere circa un'ora prima di utilizzare l'unità.

KENWOOD

DPC-981

LETTORE CD PORTATILE ISTRUZIONI PER L'USO

KENWOOD CORPORATION

LA DICHIARAZIONE DI CONFORMITÀ "CE" DI QUESTO PRODOTTO È DEPOSITATA PRESSO:

CE

KENWOOD ELECTRONICS EUROPE B.V.

AMSTERDAMSEWEG 37
 1422 AC UITHOORN
 THE NETHERLANDS

Disimballaggio

Aprire l'imballaggio attentamente e mettere da parte tutti gli accessori in modo che non vadano persi. Controllate che l'apparecchio non abbia subito alcun danno durante il trasporto. Se avesse subito dei danni o se non dovesse funzionare, rivolgetevi al vostro rivenditore. Se l'apparecchio vi è stato spedito direttamente, rivolgetevi immediatamente alla ditta di trasporto. Solo il destinatario (la persona o ditta ricevente l'apparecchio) può reclamare per questo tipo di danni. Vi consigliamo di conservare la scatola ed il materiale d'imballaggio originali nel caso doveste trasportare o spedire di nuovo l'apparecchio.

Prima di utilizzare le batterie ricaricabili

Le batterie ricaricabili viene fornita scarica. Leggere con attenzione la sezione "Ricarica delle batterie" e caricare le batterie prima dell'uso.



B60-3432-00 (JA) (E) (AP)
 98/12 11 10 9 8 7 6 5 4 3 2 1 97/12 11 10

Prima di attivare l'alimentazione

⚠ Avvertenza : Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa sezione.
Gli alimentatori CA sono disegnati per l'uso indicato di seguito.

L'Europa solo c.a.a 230 V

⚠ **Avvertenza :** Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa pagina.

AVVERTENZA: PER PREVENIRE FIAMME O RISCHI D'INFILGORAZIONE NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

Prima di utilizzare l'unità, leggete sempre per intero le norme di sicurezza e le istruzioni. Per ottenere i migliori risultati, seguite tutte le avvertenze sull'unità stessa e rispettate le istruzioni di uso. Conservate inoltre tutto il materiale illustrativo per poterlo consultare ancora in futuro.

- 1. Alimentazione** — L'unità deve essere alimentata solo con energia del tipo prescritto nel manuale o indicato sull'apparecchio.
- 2. Protezione del cavo di alimentazione** — I cavi di alimentazione devono venire stesi in modo che non possano venire calpestati o schiacciati da oggetti, facendo particolare attenzione alle giunzioni fra cavi e spine ed ai punti di ingresso dei cavi stessi nelle unità.
- 3. Apertura dell'unità** — Non aprite mai l'unità. Se le parti interne fossero toccate incidentalmente, una scarica elettrica molto grave potrebbe avere luogo.
- 4. Cadute** — Non fate cadere l'unità e non esponetela a forti urti. I danni riportati in tale caso non verrebbero coperti dalla nostra garanzia.
- 5. Ventilazione** — Evitate di impedire la ventilazione dell'unità coprendola con un panno, ecc.
- 6. Odori anormali** — Se notate odori anormali o fumo, spegnete l'unità e staccate immediatamente la presa di alimentazione. Entrate subito in contatto con personale tecnico o con il vostro rivenditore.
- 7. Sorgenti di calore** — Evitate di installare l'unità in posizioni esposte a luce solare diretta o vicino a sorgenti di calore, ad esempio condizionatori d'aria. In particolare, non lasciatela mai in automobile, soprattutto sul cruscotto.
- 8. Temperatura** — L'unità potrebbe non funzionare correttamente se fosse usata a temperature basse o sotto lo zero. La temperatura ideale è al di sopra dei 5° centigradi.
- 9. Acqua ed umidità** — L'unità non deve essere usata vicino ad acqua, ad esempio vicino a vasche, lavandini, lavabi, cantine umide, piscine.
- 10. Polvere ed umidità** — Evitate di installare l'unità in luoghi esposti a polvere ed umidità.
- 11. Vibrazioni** — Evitate di installare l'unità in posizioni non stabili, ad esempio un ripiano o un luogo soggetti a vibrazioni.
- 12. Campi magnetici** — Tenete l'unità lontana da sorgenti di campi magnetici come televisori, diffusori, radio, giocattoli elettrici o magnetici.
- 13. Pulizia** — Non pulite il mobile con solventi volatili come alcool, benzina, diluenti, ecc. Usate solo un panno asciutto.
- 14. Periodi di non uso** — Nei periodi in cui l'unità non viene usata, il cavo di alimentazione dovrebbe venire scollegato dalla presa.
- 15. Riparazioni che richiedono manodopera specializzata** — Affidate l'unità a personale specializzato se:
 - A.** Il cavo di alimentazione ha subito danni.
 - B.** Oggetti o liquidi sono entrati nell'unità.
 - C.** L'unità ha preso la pioggia.
 - D.** L'unità non funziona bene o funziona al di sotto degli standard normali.
 - E.** L'unità ha subito forti urti.
- 16. Riparazioni** — L'utente non deve tentare riparazioni non descritte in questo manuale. Ogni altra operazione deve essere affidata a personale autorizzato.

Note per l'uso con un impianto per vettura

- Nel caso di fenomeni anormali come produzione di fumo, scollegare immediatamente l'adattatore per la batteria della vettura dallo zoccolo dell'accendisigari.
- Non lasciare CD o batterie nella vettura, specialmente sul cruscotto, in quanto ciò può causare disfunzioni o danni a causa del calore prodotto dal sole.
- Se l'unità viene collegata ad un impianto per vettura mediante un cavo audio, a volte si possono verificare dei disturbi.

In caso di comportamento anormale, premete immediatamente un tasto OPEN per spegnere l'unità e scollegate l'alimentatore di corrente alternata dalla presa di corrente. Entrate poi in contatto il più presto possibile con il più vicino centro assistenza KENWOOD.

Per la batteria ricaricabile:

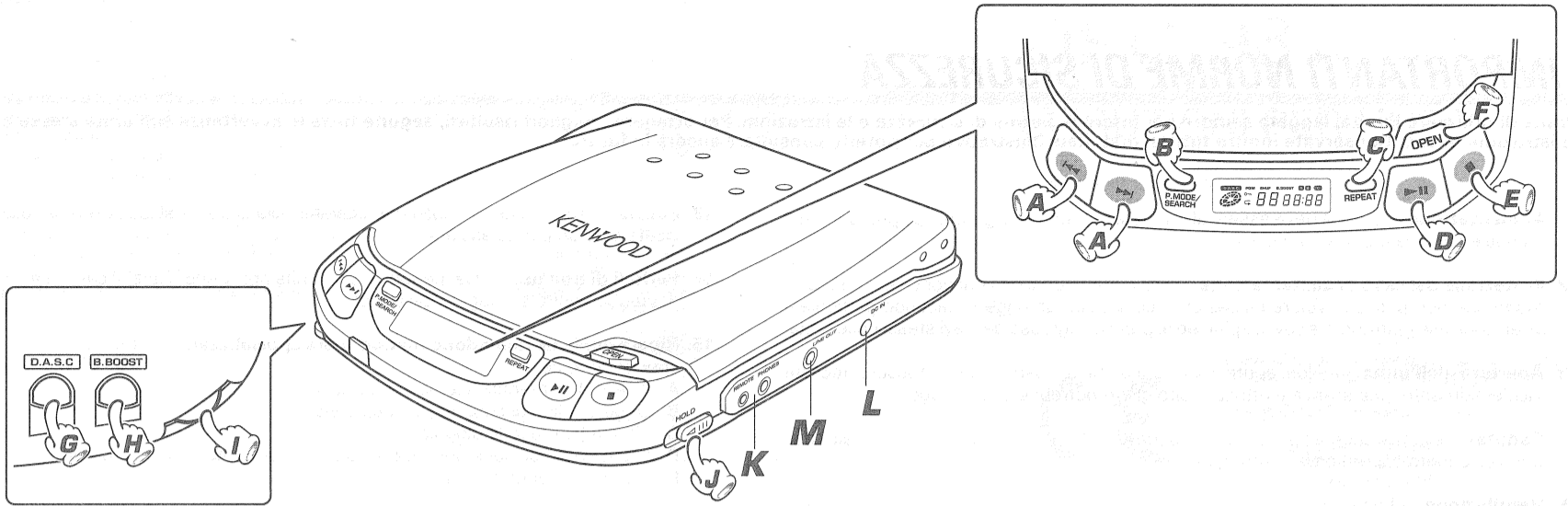
AVVERTENZA :

- Usare solo il caricabatterie indicato dal fabbricante.
- Non smontare la batteria, dato che può causare ustioni da acido.
- Non bruciare o riscaldare, dato che può causare scottature, esplosioni o liberare materiali tossici.
- Non mettere in corto circuito, dato che può causare ustioni.
- Tenere lontano dalla portata di bambini.

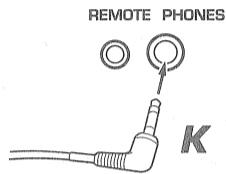
Il marchio di un prodotto a raggi laser

CLASS 1
LASER PRODUCT

Quest'adesivo viene applicato al fondo dell'unità ed indica che essa si serve di raggi laser ed è stata classificata come appartenente alla Classe 1. Questo significa che utilizza raggi che appartengono alla classe più debole in uso e che non si presenta quindi pericolo di irradiazione all'esterno.

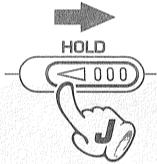


1 Collegare le cuffie.



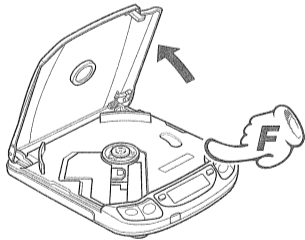
- Accetta le batterie in dotazione o altre cuffie opzionali dotate di mini spinotto.
- Il terminale **REMOTE** accetta solo il tipo di cuffie in dotazione all'unità. Non usarne di altri tipi (Vedi la sezione "Accessori").

2 Accertarsi che l'interruttore HOLD sia sollevato.



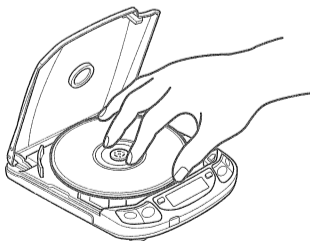
- Prima di eseguire qualsiasi operazione, controllare che il comando **HOLD** sia disattivato.

3 Aprire il coperchio superiore.



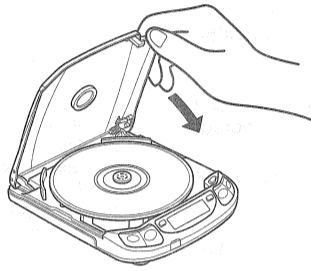
4 Inserire un CD.

Inserire il CD col lato etichettato in alto.



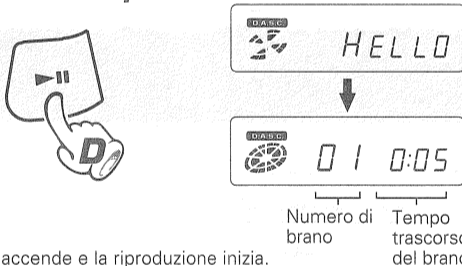
- Inserire il CD spingendo in una posizione vicina al foro centrale fino a che non scatta.

5 Chiudere il coperchio superiore.



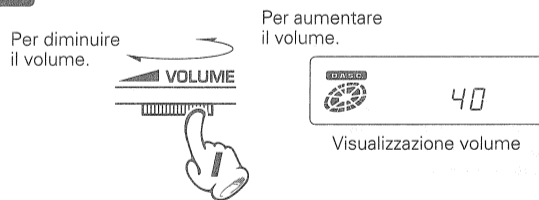
- Premere verso il basso la porzione anteriore centrale dello sportello sino a che non scatta, chiudendosi.

6 Avviare la riproduzione



- L'unità si accende e la riproduzione inizia.

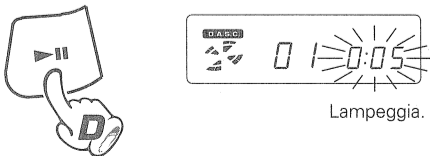
7 Regolare il volume.



La lettera scritta sulla mano in ciascuna delle illustrazioni che accompagnano il testo indica la posizione del tasto da premere sull'unità.

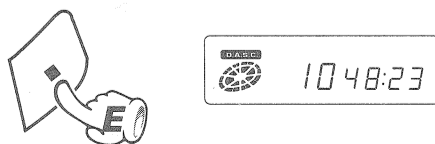
- A** **Tasti di salto** (◀◀, ▶▶)
Premere uno dei tasti per saltare i brani.
- B** **Tasto di modo riproduzione/ricerca** (P.MODE/SEARCH)
Premere questo tasto quando si utilizza la funzione di riproduzione programmata oppure premerlo assieme ad uno dei tasti di salto per avviare l'operazione di spostamento rapido in avanti o all'indietro.
- C** **Tasto di ripetizione** (REPEAT)
Premerlo per utilizzare varie caratteristiche della riproduzione.
- D** **Tasto di riproduzione/pausa** (▶||)
Premerlo per riprodurre un CD, per entrare nel modo di pausa della riproduzione o per attivare l'alimentazione.
- E** **Tasto di arresto/spengimento** (■)
Premerlo per fermare il CD, per disattivare l'alimentazione o per ricaricare la batteria.
- F** **Tasto di apertura** (OPEN)
Usato per aprire lo sportello superiore.
- G** **Tasto D.A.S.C. (circuito digitale antiurto)**
Premerlo per eseguire la commutazione del circuito antiurto digitale che previene lo slittamento del suono.
- H** **Tasto di potenziamento bassi** (B.BOOST)
Premerlo per attivare la funzione di compensazione delle basse frequenze. Non funziona con collegamento al terminale **LINE OUT**.
- I** **Comando del volume** (VOLUME)
Farlo girare per regolare il volume di ascolto. Non funziona con collegamento al terminale **LINE OUT**.
- J** **Interruttore di blocco** (HOLD)
Serve ad attivare e disattivare la funzione di blocco.
- K** **Pres a jack per comando a distanza/cuffia** (REMOTE/PHONES)
- L** **Pres a ingresso alimentazione CC esterna** (DC IN)
- M** **Pres a LINE OUT**

Per interrompere temporaneamente la riproduzione



- Quando il tasto ▶|| viene premuto durante la riproduzione, quest'ultima viene interrotta temporaneamente. Una nuova pressione del tasto causa il ripristino del modo di riproduzione.

Per interrompere la riproduzione



- Il numero totale dei brani ed il loro tempo di riproduzione totale vengono visualizzati.

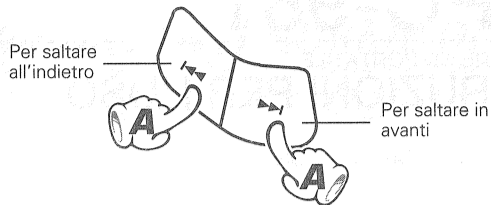
Per disattivare l'alimentazione

Dopo aver interrotto la riproduzione, premere nuovamente il tasto ■.



Funzione di spegnimento automatico
Se nessun tasto di funzione viene premuto per 3 minuti mentre l'unità si trova nel modo di arresto, l'alimentazione viene disattivata automaticamente onde risparmiare le batterie.

Selezione del brano per mezzo della funzione di salto



- Vengono saltati tanti brani quante sono le pressioni del tasto.
- Quando il tasto **◀◀** viene premuto una volta durante la riproduzione, quest'ultima ritorna all'inizio del brano in corso di riproduzione.

Spostamento rapido in avanti, all'indietro

Eseguire la procedura seguente durante la riproduzione.

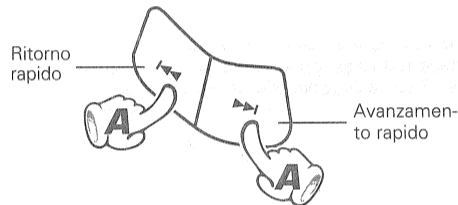
1 Premere il tasto **P.MODE/SEARCH**.



- Passare alla fase successiva entro 5 secondi.

2 Premere il tasto **◀◀** o **▶▶**.

Tenere il tasto premuto durante la riproduzione.



- La riproduzione riprende dalla posizione in cui il tasto viene rilasciato.

La pressione del tasto **REPEAT** nei modi di riproduzione o di arresto permette la selezione di varie caratteristiche di riproduzione.

Premere il tasto REPEAT.



Ciascuna pressione commuta il modo di riproduzione nel modo seguente.

- 1 Posizione di cancellazione**
Ripristina il modo di riproduzione normale. **OFF**
- 2 Ripetizione di un brano**
Il brano in corso di riproduzione oppure un brano selezionato viene riprodotto ripetutamente. **ONE**
- 3 Ripetizione di tutti i brani**
Tutti i brani del CD vengono riprodotti ripetutamente. **ALL**
- 4 Riproduzione alternata**
Tutti i brani sul disco vengono riprodotti in un ordine casuale. **SHUF**

- Il tasto **REPEAT** può a volte essere inattivo se esso viene premuto in prossimità della fine di un brano. In questi casi, premere il tasto **REPEAT** dopo che la riproduzione del brano è terminata.
- Se la riproduzione casuale viene selezionata durante la riproduzione, la riproduzione nel modo selezionato inizia al termine della riproduzione del brano in corso.
- La ripetizione dei punti 2 o 3 sopradescritti si interrompe dopo 16 ripetizioni.

Compensazione delle basse frequenze

Le basse frequenze ascoltate in cuffia possono essere potenziate.

B.BOOST



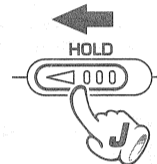
Ad ogni pressione del tasto il modo cambia come segue.

- 1 Potenziamento bassi 1**
Le basse frequenze vengono potenziate. **1048:23**
- 2 Potenziamento bassi 2**
Le basse frequenze vengono amplificate di più rispetto a Potenziamento bassi 1. **1048:23**
- 3 Potenziamento bassi OFF**
Riproduzione normale dei toni. L'indicatore si spegne. **1048:23**
Si spegne.

Caratteristica di blocco

Nota sul funzionamento del tasto

I tasti di funzione dell'unità principale, escluso il comando del volume, non funzionano. Questa posizione permette di evitare operazioni indesiderate quando l'unità viene trasportata in una borsa, ecc.



- Prima di eseguire qualsiasi operazione controllare che il tasto sia disattivato. Se in posizione **HOLD** (blocco) non può essere eseguita alcuna operazione.

Programmazione dei brani nell'ordine desiderato

I brani desiderati possono essere riprodotti nell'ordine desiderato.

Preparativi

- Nel modo di riproduzione, fermare l'unità premendo il tasto **■**.

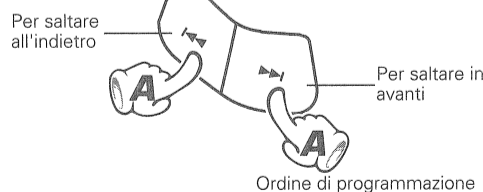
1 Premere il tasto **P.MODE/SEARCH**.



Si illumina.

2 Selezionare i numeri di brano desiderati nell'ordine in cui si desidera riprodurli.

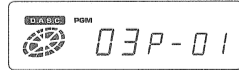
1 Selezionare un brano ...



Il numero di brano lampeggia durante la selezione.



2 e quindi introdurlo.



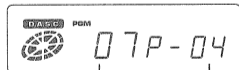
- Selezionare gli altri brani nell'ordine desiderato ripetendo le fasi 1 e 2 sopraindicate.
- Possono essere programmati fino a 32 brani alla volta.

3 Avviare la riproduzione.



Per cambiare i contenuti programmati

- 1 Accertarsi che il lettore sia nel modo di arresto.
- 2 Visualizzare la programmazione che si desidera cambiare.

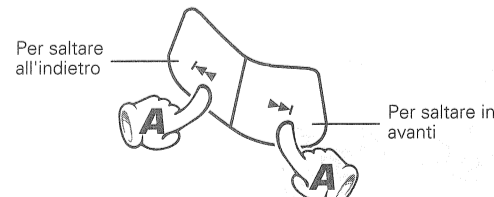


Numero di brano Ordine di programmazione

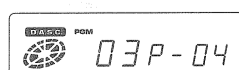
- Premere ripetutamente il tasto **P.MODE/SEARCH** fino a visualizzare il numero di programma che contiene il numero di brano da cambiare.

3 Cambiare il numero di brano.

(1) Selezionare un brano ...

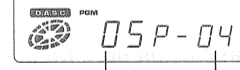


(2) e quindi introdurlo.



Per controllare i contenuti programmati

- 1 Accertarsi che il lettore sia nel modo di arresto.
- 2 Premere il tasto **P.MODE/SEARCH**.

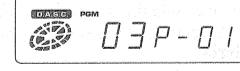


Numero di brano Ordine di programmazione

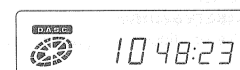
- Ogni pressione del tasto **P.MODE/SEARCH** visualizza il numero di brano successivo nell'ordine programmato.

Per cancellare il programma

- 1 Accertarsi che il lettore sia nel modo di arresto.



2 Premere il tasto **■**.

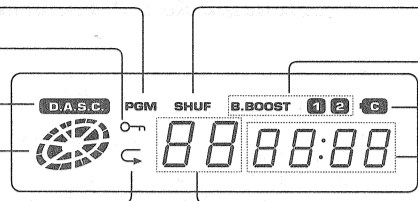


Premere una volta.

- Aprendo lo sportello si cancella il programma.

Display

Si illumina nel modo di programmazione.
Si illumina quando l'interruttore **HOLD** viene impostato sulla posizione **HOLD**.
Visualizza il modo D.A.S.C. Viene visualizzata la condizione del disco. Quando la funzione antisalti del suono (D.A.S.C.) è attivata, viene visualizzata la quantità di memoria residua.
Indicatore del modo di riproduzione ripetuta che si illumina quando tale modo viene attivato.



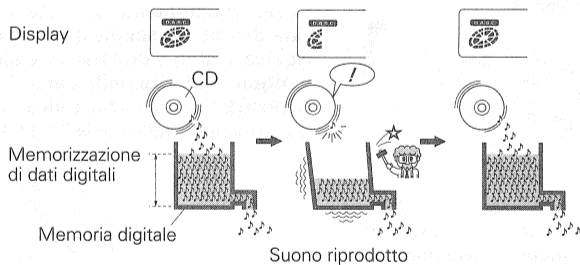
Indicatore del modo di riproduzione casuale che si illumina quando il modo di riproduzione casuale è attivato.
Indicatore **B.BOOST** che si illumina quando la funzione di potenziamento dei bassi viene attivata.
Indicatore della batteria che si illumina durante la carica e lampeggia quando la carica della batteria è bassa.
Visualizzazione dell'ora/di caratteri
Visualizza il numero di brano.

Funzione di evitamento dei salti della riproduzione (D.A.S.C.)

* D.A.S.C. (Digital Anti Shock Circuit)

I salti della riproduzione vengono evitati memorizzando i dati digitali del CD in memoria e riproducendoli al posto di quelli del disco nel caso in cui la testina salti.

Funzionamento del circuito D.A.S.C.



• Nel caso di vibrazioni eccessive, la memoria potrebbe riempirsi e la protezione contro gli slittamenti potrebbe essere temporaneamente inefficace.

Impostazione della funzione D.A.S.C.

Ciascuna pressione cambia il modo nella sequenza seguente.



1 D.A.S.C. HI

Vengono memorizzati i dati digitali per circa 20 secondi. Questo è il modo di riproduzione antiurto con un ampio effetto di resistenza alle vibrazioni.



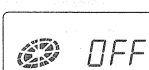
2 D.A.S.C. LOW

Vengono memorizzati i dati digitali per circa 6 secondi. Questo modo fornisce una inferiore resistenza alle vibrazioni ma una qualità del suono migliore di quella del modo D.A.S.C. HI.



3 D.A.S.C. OFF (disattivata)

Quando il lettore viene utilizzato in una posizione priva di vibrazioni, si raccomanda di disattivare il modo D.A.S.C. per estendere il tempo di riproduzione riducendo il consumo delle batterie.



• La riproduzione viene interrotta durante la commutazione.

In caso di difficoltà

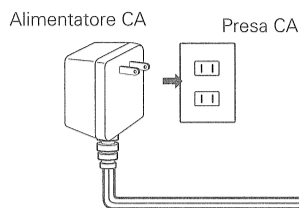
Quanto sembra essere un serio problema può a volte essere un semplice errore. Prima di ricorrere al servizio di assistenza, controllare quanto indicato nella tabella seguente. (Se ci si rivolge al servizio di assistenza per le ragioni indicate nella tabella, l'intervento potrebbe essere a pagamento).

Problema	Causa	Rimedio
Quando i tasti di funzione vengono premuti non viene eseguita alcuna operazione.	<ul style="list-style-type: none"> Il comando HOLD si trova su HOLD. Le batterie sono scariche. Il CD è stato inserito rovescio. All'interno dell'unità si è formata della condensa. L'alimentatore CA o l'adattatore per la batteria della vettura è scollegato. 	<ul style="list-style-type: none"> Disattivare la condizione HOLD. Sostituire tutte le batterie alcaline oppure ricaricare le batterie ricaricabili. Inserire il CD col lato etichettato in alto. Lasciare inutilizzata l'unità per almeno 1 ora. Collegarlo in modo corretto.
Le cuffie non producono alcun suono.	<ul style="list-style-type: none"> Le cuffie non sono ben collegate. Il volume dell'unità principale o del telecomando è sul minimo. 	<ul style="list-style-type: none"> Inserire lo spinotto saldamente nella presa PHONES. Regolare il volume dell'unità principale o del telecomando.
Il suono salta o viene interrotto.	<ul style="list-style-type: none"> Il modo D.A.S.C. è disattivato. Vi sono forti vibrazioni che eccedono le capacità del circuito D.A.S.C. Il CD è sporco. La lente è sporca. Lo spinotto delle cuffie è sporco. Le batterie sono scariche. 	<ul style="list-style-type: none"> Il modo D.A.S.C. è attivato. Posizionare l'unità in modo che non sia soggetta a vibrazioni. Pulire. Pulire. Pulire. Sostituire o ricaricare le batterie.
Vi sono disturbi di interferenza.	<ul style="list-style-type: none"> Lo spinotto delle cuffie è sporco. Le batterie sono scariche. Le cuffie non sono ben collegate. 	<ul style="list-style-type: none"> Pulire. Sostituire o ricaricare le batterie. Inserire lo spinotto saldamente nella presa PHONES.
Le batterie ricaricabili non si ricaricano.	<ul style="list-style-type: none"> Vengono usate batterie ricaricabili acquistate separatamente. Le batterie sono state inserite nella parte "2 LONG PLAY". 	<ul style="list-style-type: none"> Utilizzare batterie ricaricabili speciali (NB-130, NB-77 o NB-88). Non inserire le batterie nella parte "2 LONG PLAY".

Note :

- Questo sistema utilizza un microprocessore che potrebbe funzionare male se influenzato da rumori o interferenze elettronici. In tal caso, scollegare il cavo di alimentazione, togliere le batterie, attendere qualche tempo, ricollegare il cavo di alimentazione e rimettere le batterie.
- Quando le cuffie vengono collegate o scollegate si potrebbero verificare casi di funzionamento scorretto; ciò non è comunque un guasto.

Funzionamento con alimentazione di rete



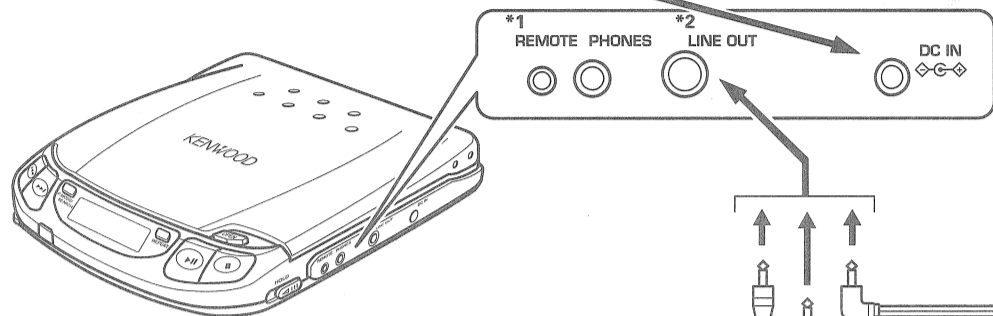
Funzionamento con batteria per vettura

Collegare alla presa dell'accendisigari.

Adattatore batteria vettura DC-C3A (opzionale) (Solo batterie per vettura da 12VCC)

Funzionamento con batteria per vettura

- Quando l'unità non viene utilizzata, scollegare l'adattatore per batterie per vettura. (In caso contrario, la batteria di alcuni modelli di vettura potrebbe scaricarsi).
- La spina potrebbe non corrispondere al formato della presa dell'accendisigari di alcune vetture.
- Se l'unità non funziona con l'adattatore per batterie per vettura collegato, è possibile che vi sia un fusibile bruciato. Il fusibile puo essere sostituito ruotando l'elettrodo sulla punta della spina dell'adattatore stesso. Quando si sostituisce il fusibile, accertarsi di utilizzare un fusibile da 1A.



Note:

*1. Il terminale **REMOTE** accetta solo il tipo di cuffie in dotazione all'unità. Non usarne di altri tipi. Non utilizzare questo terminale per scopi diversi da quelli sopraindicati.

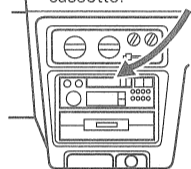
*2. In caso di collegamento al terminale **LINE OUT**, dal terminale **PHONES** non c'è uscita audio.

Ascolto con impianto audio per vettura

- Se non venisse prodotto alcun suono, cambiare la direzione di riproduzione del lettore di nastri della vettura. (Il suono non viene prodotto se il lettore di nastri della vettura è impostato per la riproduzione del lato B).
- La riproduzione audio può essere impossibile con i seguenti tipi di impianto stereo per vettura: Modelli che funzionano rilevando la tensione del nastro. (Con questi modelli, il CAC-2 viene espulso automaticamente quando viene inserito).

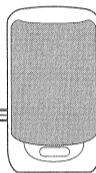
Adattatore a cassetta per vettura CAC-2 (opzionale)

Inserire nella fessura per le cassette.



Impianto stereo per vettura

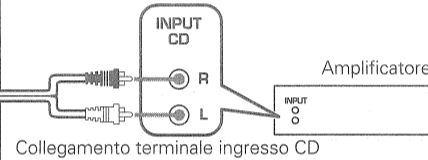
Ascolto con diffusori



Diffusori con amplificatore incorporato

Ascolto tramite un amplificatore con prese di ingresso CD.

- Collegare il cavo alle prese di ingresso CD dell'amplificatore.
- Per procedure di riproduzione dettagliate, leggere il manuale di istruzioni dell'amplificatore.
- Questo collegamento puo essere impossibile con alcuni amplificatori.



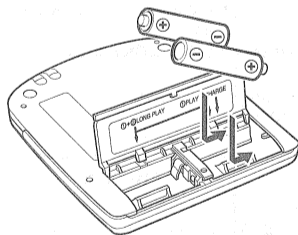
Ricarica delle batterie

Le batterie ricaricabili devono essere come le batterie fornite come accessori standard oppure batterie opzionali come le NB-130, NB-77 o NB-88. Non utilizzare mai batterie diverse dalle batterie ricaricabili fabbricate per l'uso esclusivo con prodotti KENWOOD.

Funzionamento a batterie

Questa unità può essere alimentata con tre tipi di fonti di alimentazione includenti batterie, corrente di rete e batterie di vettura. Le batterie possono essere batterie ricaricabili espressamente fabbricate da KENWOOD oppure normali batterie alcaline. Accertarsi di rimuovere le batterie dall'unità quando si prevede di non utilizzarla per lungo tempo (più di una settimana).

- 1 Inserire batterie ricaricabili nella parte "1 PLAY or CHARGE" rispettando le indicazioni di polarità.

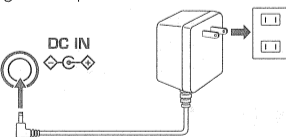


Nota
Non inserire le batterie nella parte "2 LONG PLAY" per la carica.

- Accertarsi di chiudere il coperchio superiore dell'unità prima di procedere con la ricarica.
- La ricarica non è possibile durante la riproduzione. Accertarsi di disattivare l'alimentazione prima di eseguire la ricarica.
- La ricarica viene completata in circa 4,0 ore con le NB-130 o in circa 3,0 ore con le NB-77 o NB-88. Non ricaricare le batterie per periodi più lunghi di quanto sopra indicato.

- 2 Disattivare l'alimentazione (OFF).
- 3 Collegare l'alimentatore CA.

Da collegare alla presa DC IN.



- 4 Attendere per 5 secondi e quindi premere due volte il tasto ■.



- 5 Dopo la ricarica, scollegare l'alimentatore CA dall'unità.

Durante la ricarica L'indicatore della batteria si accende.

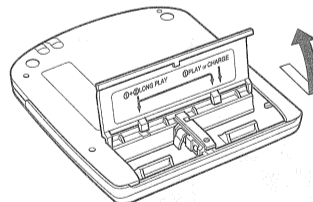


L'unità ritorna nella condizione di alimentazione disattivata (OFF).

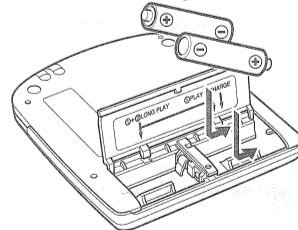
- Le batterie ricaricabili possono essere ricaricate per circa 500 volte. Quando il tempo di riproduzione per ricarica si riduce, acquistare nuove batterie ricaricabili NB-130, NB-77 o NB-88.

Uso di due batterie

- 1 Aprire il coperchio.



- 2 Inserire nella parte "1 PLAY or CHARGE" due batterie ricaricabili o due batterie alcaline LR6 rispettando le indicazioni di polarità.

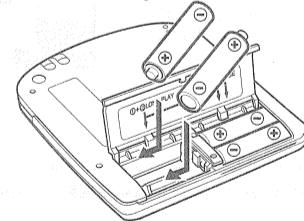


- 3 Chiudere il coperchio.

- Quando si utilizza le batterie ricaricabili nuove oppure le batterie ricaricabili che non è stata utilizzata per più di 2 mesi, il periodo di funzionamento potrebbe essere più breve. Ciò è dovuto alle caratteristiche della batteria e non è un difetto. Dopo la carica, utilizzare le batterie fino a che non si è scaricata. Le prestazioni originali della batteria possono essere ripristinate ripetendo alcune volte questo ciclo.

Uso di quattro batterie (riproduzione di lunga durata)

La riproduzione ininterrotta di lunga durata diventa possibile quando due batterie ricaricabili o due batterie alcaline LR6 vengono inserite nella parte "1 PLAY or CHARGE" e due batterie alcaline LR6 vengono inserite nella parte "2 LONG PLAY".



Inserire due batterie alcaline LR6 nella parte "2 LONG PLAY" rispettando le indicazioni di polarità.

- Si raccomanda l'utilizzo di batterie alcaline (LR6) in quanto il tempo di riproduzione con batterie al manganese può essere estremamente breve.
- Sostituire sempre tutte le batterie.



Nota
Inserire sempre un paio di batterie dello stesso tipo nella parte "1 PLAY or CHARGE" e nella parte "2 LONG PLAY".

Lampeggio indicatore batteria

Il momento in cui l'indicatore della batteria inizia a lampeggiare varia a seconda del tipo di batteria utilizzato. Vedere la tabella a destra.

Indicatore batteria



Tipo batteria	Inizio lampeggio	Trattamento
Batterie ricaricabili	Quando la batteria è quasi scarica	In breve tempo, l'alimentazione viene disattivata automaticamente. Ricaricare quindi le batterie.
Batterie alcaline	Quando le batterie sono mezze scariche	La riproduzione è possibile mentre l'indicatore sta lampeggiando.