

DP-2050 DP-1050

CD-SPIELER
BEDIENUNGSANLEITUNG

CD-SPELER
GEBRUIKSAANWIJZING

LETTORE CD
ISTRUZIONI PER L'USO

KENWOOD CORPORATION

Diese Bedienungsanleitung ist für zwei Modelle vorgesehen.
Die Erhältlichkeit der Modelle und die Merkmale (Funktionen) können sich je nach Land und Vertriebsgebiet unterscheiden.
Für Einzelheiten siehe Seite 7.

Deze gebruiksaanwijzing is voor twee verschillende modellen samengesteld. Het model en de kenmerken (functies) kunnen per exportgebied verschillen.
Zie blz. 25 voor details.

Questo manuale è in comune a due modelli, la cui disponibilità e caratteristiche variano da paese a paese ed a seconda dell'area di vendita.
Per maggiori dettagli, consultate pag. 43.

COMPACT
disc
DIGITAL AUDIO

Introduzione

L'aver scelto questo prodotto manifesta il vostro amore per la qualità della riproduzione acustica.

Siamo felici di questa vostra decisione ed orgogliosi della nostra lunga tradizione di qualità nella scelta dei componenti. Per ottenere il meglio delle prestazioni di quest'unità, vi consigliamo di leggerne interamente il manuale prima di collegarla e metterla in uso. In questo modo, acquisirete familiarità con i suoi comandi e con i vari problemi di collegamento con il sistema, migliorando così sin dall'inizio la sua resa. Noterete sicuramente che abbiamo cercato di anticipare ogni vostro bisogno e desiderio in tutti gli aspetti di progettazione, ingegneria, stile, praticità e adattabilità.

Conservate questo manuale per poterlo consultare ancora in futuro.

Per vostra referenza

Riportate il numero di serie, indicato sul retro dell'unità, nell'apposito spazio sulla carta di garanzia e nello spazio qui sotto. Citate il numero del modello e di serie ogni volta che vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

Modello _____ Numero di serie _____

Disimballaggio

Aprire l'imballaggio attentamente e mettete da parte tutti gli accessori in modo che non vadano persi.

Controllate che l'apparecchio non abbia subito alcun danno durante il trasporto. Se avesse subito dei danni o se non dovesse funzionare, rivolgetevi al vostro rivenditore. Se l'apparecchio vi è stato spedito direttamente, rivolgetevi immediatamente alla ditta di trasporto. Solo il destinatario (la persona o ditta ricevente l'apparecchio) può reclamare per questo tipo di danni. Vi consigliamo di conservare la scatola ed il materiale d'imballaggio originali nel caso doveste trasportare o spedire di nuovo l'apparecchio.

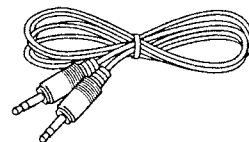
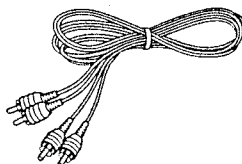
Il marchio di un prodotto a raggi laser

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

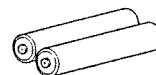
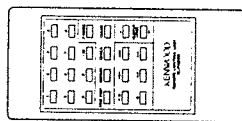
Quest'adesivo viene applicato al pannello posteriore ed indica che il componente si serve di raggi laser ed è stato classificato come appartenente alla Classe 1. Questo significa che i raggi laser utilizzati appartengono alla classe più debole e non si presenta quindi pericolo di irradiazione all'esterno dell'unità.

Accessori


- Cavo audio 1
- Cavo di comando del sistema 1



- Unità di telecomando 1
(Solo DP-2050)
- Batteria 2
(Solo DP-2050)




Indice

Attenzione: Per ragioni di sicurezza, leggete con particolare attenzione le pagine contrassegnate con il simbolo .

| | |
|---|----|
| Introduzione | 38 |
| ▲ Prima di attivare l'alimentazione | 39 |
| ▲ Precauzioni per la sicurezza | 39 |
| ▲ IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA | 40 |
| Prima dell'uso | 42 |
| Collegamenti di sistema | 44 |
| Comandi ed indicatori | 46 |

| | |
|---|----|
| Funzionamento del telecomando (Solo DP-2050) | 47 |
| Riproduzione manuale (modo TRACK) | 48 |
| Riproduzione programmata (modo PGM) | 50 |
| Ripetizione della riproduzione | 52 |
| Riproduzione in ordine casuale | 53 |
| In caso di difficoltà | 54 |
| Dati tecnici | 55 |

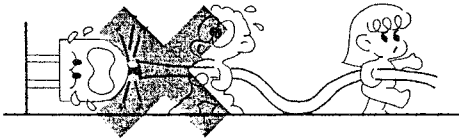
 **Avvertenza:** Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa pagina.

IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA

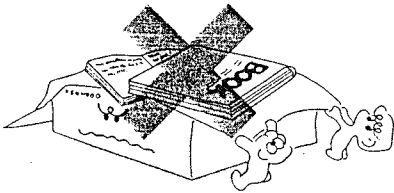
Prima di utilizzare l'unità, leggete sempre per intero le norme di sicurezza e le istruzioni. Per ottenere i migliori risultati, seguite tutte le avvertenze sull'unità stessa e rispettate le istruzioni di uso. Conservate inoltre tutto il materiale illustrativo per poterlo consultare ancora in futuro.

- 1. Alimentazione** – L'unità deve essere alimentata solo con energia del tipo prescritto nel manuale o indicato sull'apparecchio.
- 2. Protezione del cavo di alimentazione** – I cavi di alimentazione devono venire stesi in modo che non possano venire calpestati o schiacciati da oggetti, facendo particolare attenzione alle giunzioni fra cavi e spine ed ai punti di ingresso dei cavi stessi nelle unità.

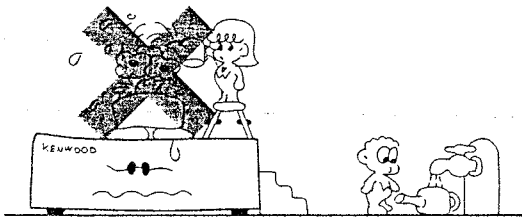
Non tirare o strappare il cavo.



- 3. Messa a terra e polarità** – Fate sì che sia la messa a terra che le polarità dell'apparecchio siano corrette.
- 4. Ventilazione** – Quest'unità deve trovarsi in una posizione che ne permetta l'aerazione. A questo scopo, evitate di porre dischi o panni sul suo pannello superiore. Essa deve inoltre distare almeno 10 cm dalle pareti. Non posate l'unità su superfici morbide come divani, letti o tappeti, dato che potrebbero bloccare le fessure di ventilazione.

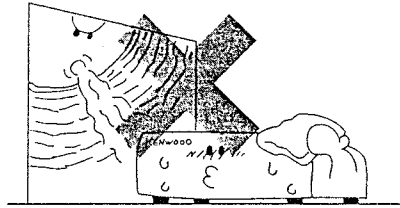


- 5. Acqua ed umidità** – L'unità non deve essere usata vicino ad acqua, ad esempio vicino a vasche, lavandini, lavabi, cantine umide, piscine.

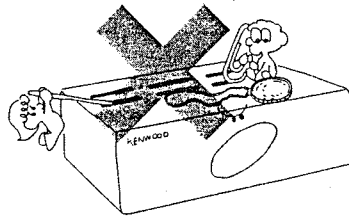


- 6. Temperatura** – L'unità potrebbe non funzionare correttamente se fosse usata a temperature basse o sotto lo zero. La temperatura ideale è al di sopra dei 5° centigradi.

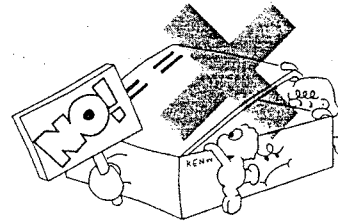
- 7. Calore** – Proteggetela da sorgenti di calore come termosifoni, condizionatori, stufe o altri componenti (compresi amplificatori) che producano calore.



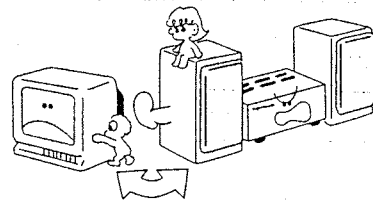
- 8. Folgorazioni** – Fate attenzione ad evitare l'ingresso di oggetti o liquidi nell'unità. Se un oggetto in metallo, ad esempio un ago o simili, entrasse nell'unità, potrebbe causare un corto circuito. Se avete bambini, non permettete loro di porre oggetti, specialmente in metallo, all'interno dell'unità.



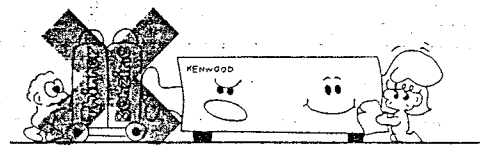
- 9. Apertura dell'unità** – Non aprite mai l'unità. Se le parti interne fossero toccate incidentalmente, una scarica elettrica molto grave potrebbe avere luogo.



- 10. Campi magnetici** – Tenete l'unità lontana da sorgenti di campi magnetici come televisori, diffusori, radio, giocattoli elettrici o magnetici.



- 11. Pulizia** – Non pulite il mobile con solventi volatili come alcool, benzina, diluenti, ecc. Usate solo un panno asciutto.



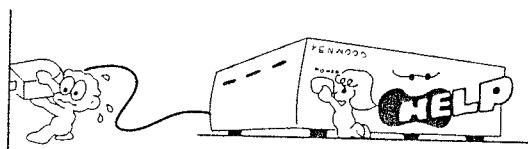
- 12. Carrelli e appoggi** – Un componente elettrico installato su di un carrello dovrebbe sempre essere mosso con cautela. Le fermate brusche e le superfici irregolari potrebbero far rovesciare il carrello e danneggiare l'unità.



- 13. Periodi di non uso** – Nei periodi in cui l'unità non viene usata, il cavo di alimentazione dovrebbe venire scollegato dalla presa.

- 14. Odori anormali** – Se notate odori anormali o fumo, spegnete l'unità e staccate immediatamente la presa di alimentazione. Entrate subito in contatto con personale tecnico o con il vostro rivenditore.

SPEGNERE SUBITO!



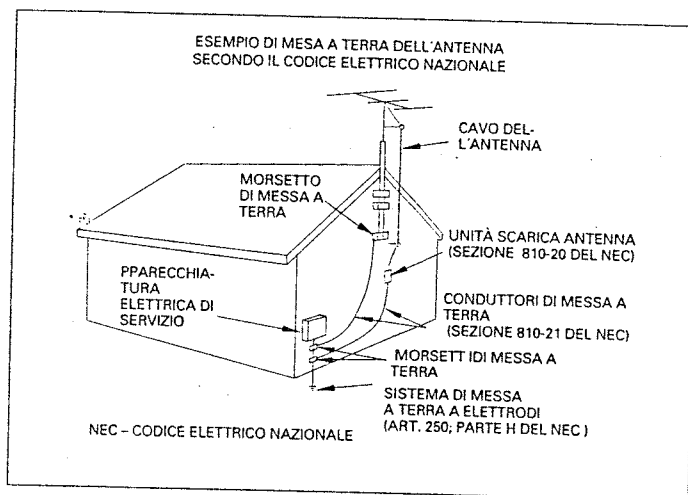
- 15. Riparazioni che richiedono manodopera specializzata**

– Affidate l'unità a personale specializzato se:

- A. Il cavo di alimentazione ha subito danni.
- B. Oggetti o liquidi sono entrati nell'unità.
- C. L'unità ha preso la pioggia.
- D. L'unità non funziona bene o funziona al di sotto degli standard normali.
- E. L'unità ha subito forti urti.

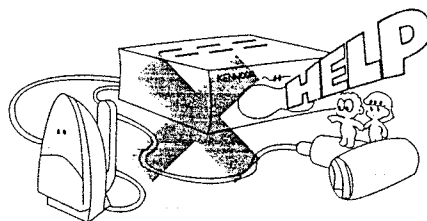
- 16. Riparazioni** – L'utente non deve tentare riparazioni non descritte in questo manuale. Ogni altra operazione deve essere affidata a personale autorizzato.

- 17. Terra dell'antenna esterna** – Se al sintonizzatore viene collegata un'antenna esterna, controllate che possieda una buona terra che possa evitare le scariche elettriche e l'accumularsi di elettricità statica. La sezione 810 del NEC (National Electric Code) ANSI/NFPA 70 fornisce informazioni sulla messa a terra della casa e delle strutture portanti, sulla messa a terra dell'unità di scarica di un'antenna, sulle dimensioni dei conduttori di messa a terra sulla posizione dell'unità di scarica dell'antenna, sul collegamento di elettrodi di messa a terra e sulle caratteristiche regolamentari degli elettrodi di messa a terra.



- 18. Linee ad alta tensione** – L'antenna esterna deve essere tenuta lontana da fili dell'alta tensione.

- 19. Prese di servizio di c.a.** – Non collegate a queste prese componenti il cui consumo superi quello massimo indicato vicino alla presa sul pannello posteriore. Non collegate mai elettrodomestici ad alto consumo, ad esempio ferri da stiro o tostapane, per evitare incendi o folgorazioni.

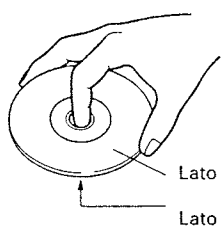


Note:

- 1. La voce 3 non è necessaria per componenti messi a terra o polarizzati.
- 2. Le voci 17 e 18 sono necessarie solo per unità dotate di terminali per antenna.
- 3. La voce 17 è in accordo con le norme UL negli U.S.A.

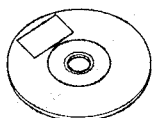
Prima dell'uso

Uso dei CD

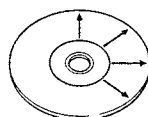


Manipolazione

Tenete in mano i CD in modo a non toccarne la superficie.

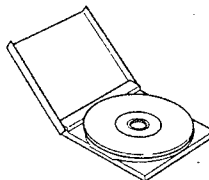
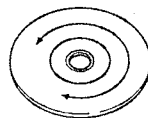


Non applicate carta o nastro adesivo al lato inciso o al lato con l'etichetta del CD.



Pulizia

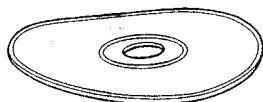
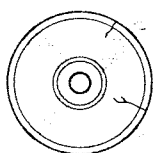
Se il disco fosse sporco o contaminato da impronte digitali, pulitelo con un panno in cotone soffice (o in un altro tessuto simile) a partire dal centro verso l'esterno.



Conservazione

Se un disco non è in uso, toglietelo dal lettore e riponetelo nella sua custodia.

Precauzioni per i CD utilizzati



Non riprodurre mai CD crepati o deformati

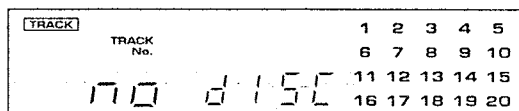
Durante la riproduzione, il CD ruota ad alta velocità all'interno del lettore.

Per evitare rischi, perciò, non utilizzare mai CD crepati o deformati oppure CD riparati con nastro o adesivo.

Note sul trasporto e sullo spostamento dell'unità

Prima di trasportare o comunque muovere l'unità, prendete le seguenti misure.

1. Accendetela ma non introducete in essa un CD.
2. Attendete qualche secondo e controllate che in essa appaia il display mostrato in figura.
3. Spegnete l'unità.



Attenzione alla condensa

Quando il vapore acqueo entra in contatto con superfici fredde, si condensa in acqua.

Se questo fenomeno ha luogo all'interno dell'unità, questa non è più in grado di funzionare correttamente.

Questo però non è un guasto ed essa deve venire asciugata. (Questo viene fatto portando l'interruttore di alimentazione POWER su ON e lasciando quindi l'unità accesa per qualche ora.)

Prestate particolare attenzione nei seguenti casi:

- Quando portate l'unità da un luogo freddo ad uno caldo e la differenza in temperatura è notevole.
- Quando avviate il riscaldamento di casa.
- Quando l'unità viene portata da un luogo con l'aria condizionata ad un altro a temperatura e tasso di umidità elevati.
- Quando fra la temperatura ambiente e la temperatura interna dell'unità vi è una grande differenza di temperatura o in altre situazioni in cui sia pensabile si possa avere condensa.

Tipi di CD che possono venire suonati con quest'unità

| Tipo di CD | Diametro |
|-------------------------------|----------|
| CD (normale) | 12 cm |
| CDV (CD video), sezione audio | 12 cm |
| CD singolo | 8 cm |

L'adattatore per i CD da 8 cm comunemente in vendita non può essere usato con quest'unità. Se viene impiegato, può causare danni sia all'unità stessa che al CD.

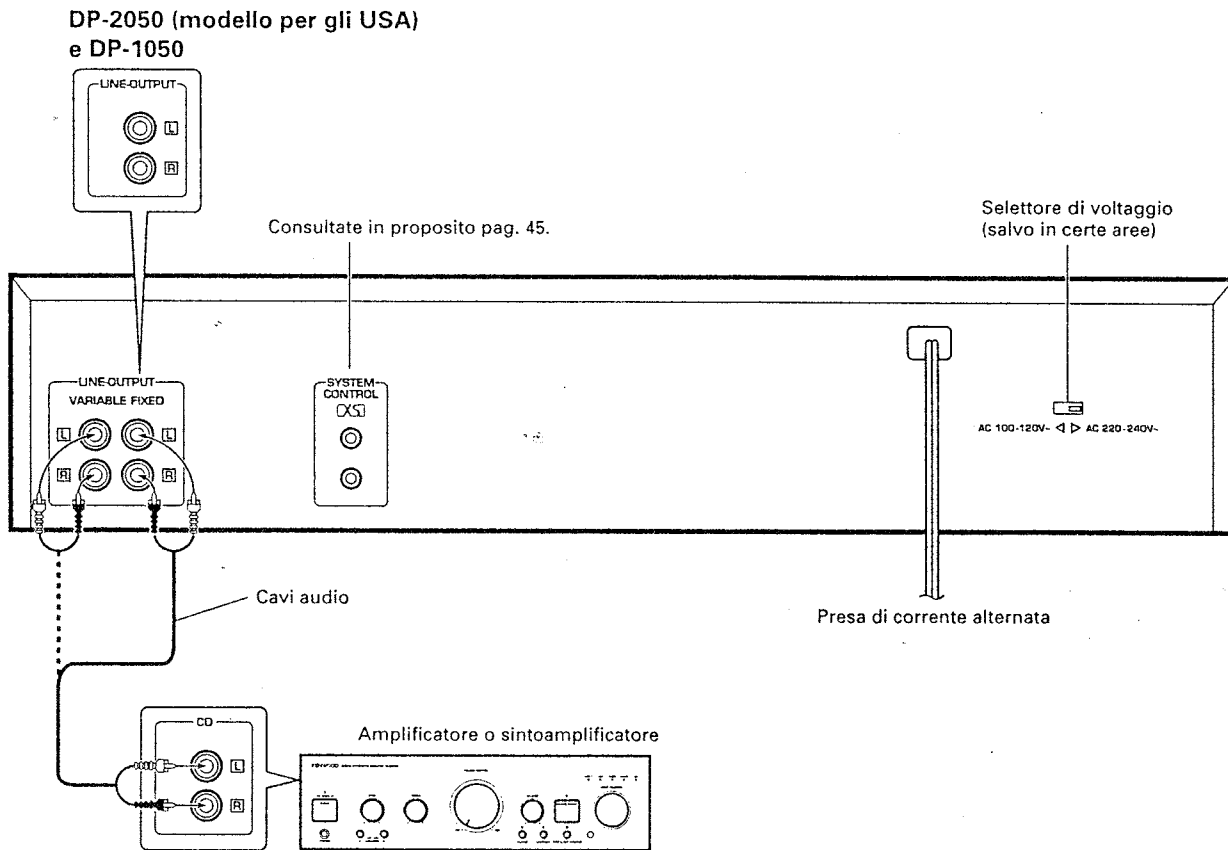
- Nel caso dei CDV, il display del tempo ed il calendario musicale si riferiscono alla sola sezione audio.

Questo manuale è in comune a due modelli, la cui disponibilità e caratteristiche variano da paese a paese ed a seconda dell'area di vendita.

| Differenze | | Modello | DP-2050 | | DP-1050 |
|---------------------|----------------------|--|------------------|------------------|------------------|
| | | | Per gli U.S.A. | Per altri paesi | |
| Accessori | Unità di telecomando | RC-P2030K | ○ | Non in dotazione | Non in dotazione |
| | | RC-P2030 (Tasti OUTPUT LEVEL) | Non in dotazione | ○ | Non in dotazione |
| | Batteria | R6/AA | ○ | ○ | Non in dotazione |
| Pannello posteriore | | LINE OUTPUT Prese di uscita a livello fisso (FIXED) | ○ | ○ | ○ |
| | | LINE OUTPUT Prese di uscita a livello variabile (VARIABLE) | Non in dotazione | ○ | Non in dotazione |

Collegamenti di sistema

Eseguite i collegamenti nel modo mostrato nel diagramma qui seguito. Quando collegate l'unità ad altri componenti, consultate i manuali anche di tali componenti.
Non collegate la spina di alimentazione del sistema se non a collegamenti completati.



DP-2050 (modello per gli USA) e DP-1050

Usate i cavi audio in dotazione per collegare le prese LINE OUTPUT di questa unità a quelle di ingresso CD (o AUX) dell'amplificatore.

DP-2050 (salvo in U.S.A.)

1. Prese di uscita a livello fisso (FIXED)

Il livello di uscita di queste prese rimane fisso.

2. Prese di uscita VARIABLE

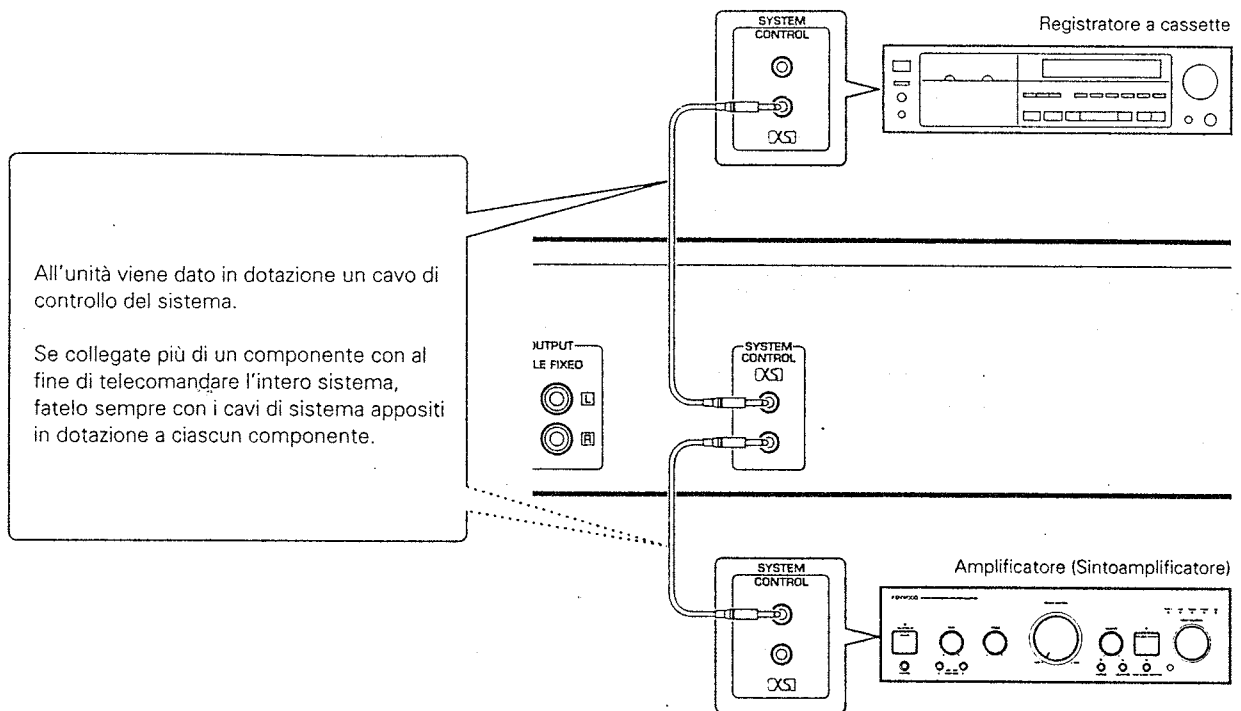
Il livello di uscita delle prese PHONES e VARIABLE può essere regolato contemporaneamente col tasto OUTPUT LEVEL del telecomando.

Usate queste prese se volete adattare il livello di uscita di quest'unità a quello di un altro componente.

Note:

1. Collegate bene tutti i cavi. Se i collegamenti non fossero perfetti, la riproduzione potrebbe non avvenire o essere disturbata.
2. Prima di togliere o rimettere uno spinotto in un terminale, non mancate di interrompere l'alimentazione del sistema. Scollegando e collegando spinotti senza prima interrompere l'alimentazione potreste causare guasti all'unità.

Collegamenti di sistema

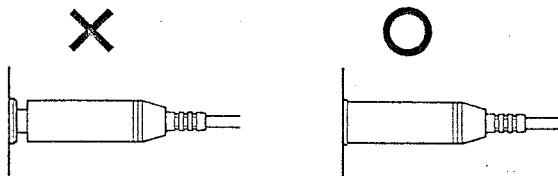


Collegamenti di sistema (salvo in certe aree)

Se il giradischi viene collegato ad un amplificatore o sintoamplificatore che possiede terminali SYSTEM CONTROL KENWOOD, certe operazioni, ad esempio il telecomando, divengono possibili. Per dettagli, consultate il manuale di istruzioni dell'amplificatore o ricevitore.

Se il vostro amplificatore o ricevitore non possiede dei terminali SYSTEM CONTROL, non collegate alcun cavo al terminale di SYSTEM CONTROL di quest'unità.

Non collegate l'unità in configurazioni diverse da quella prescritta.



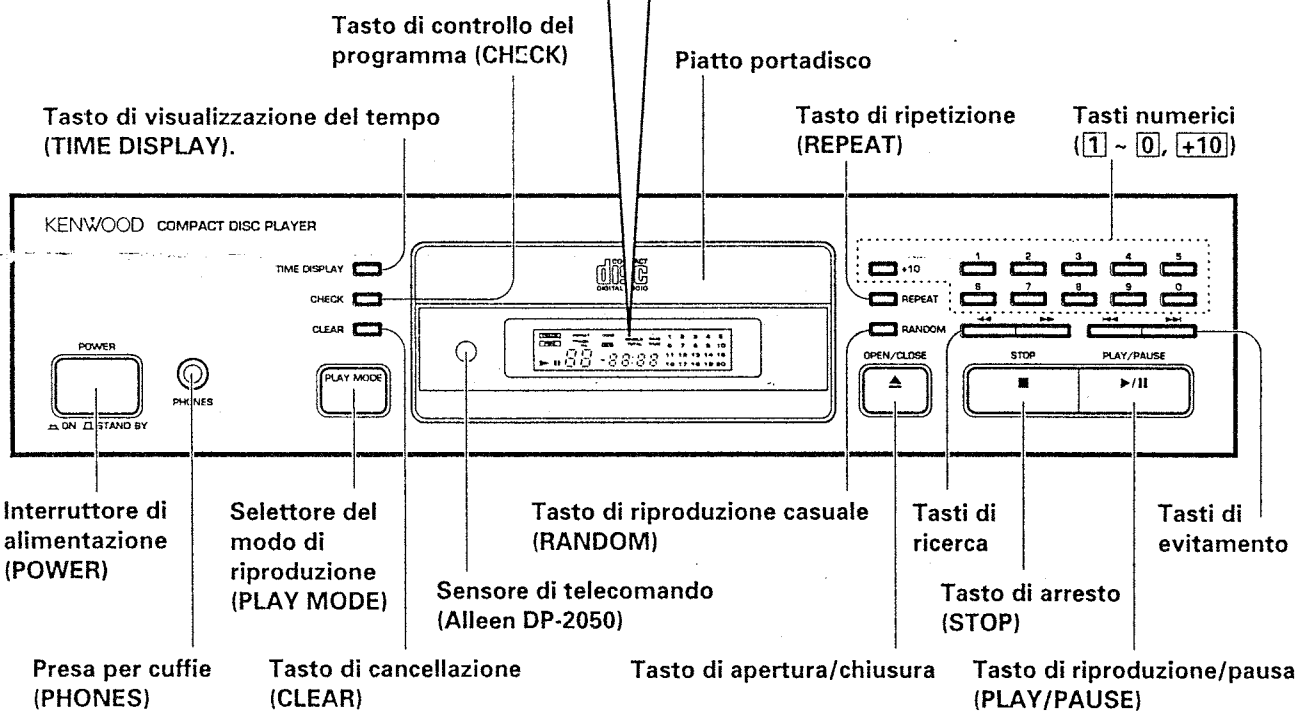
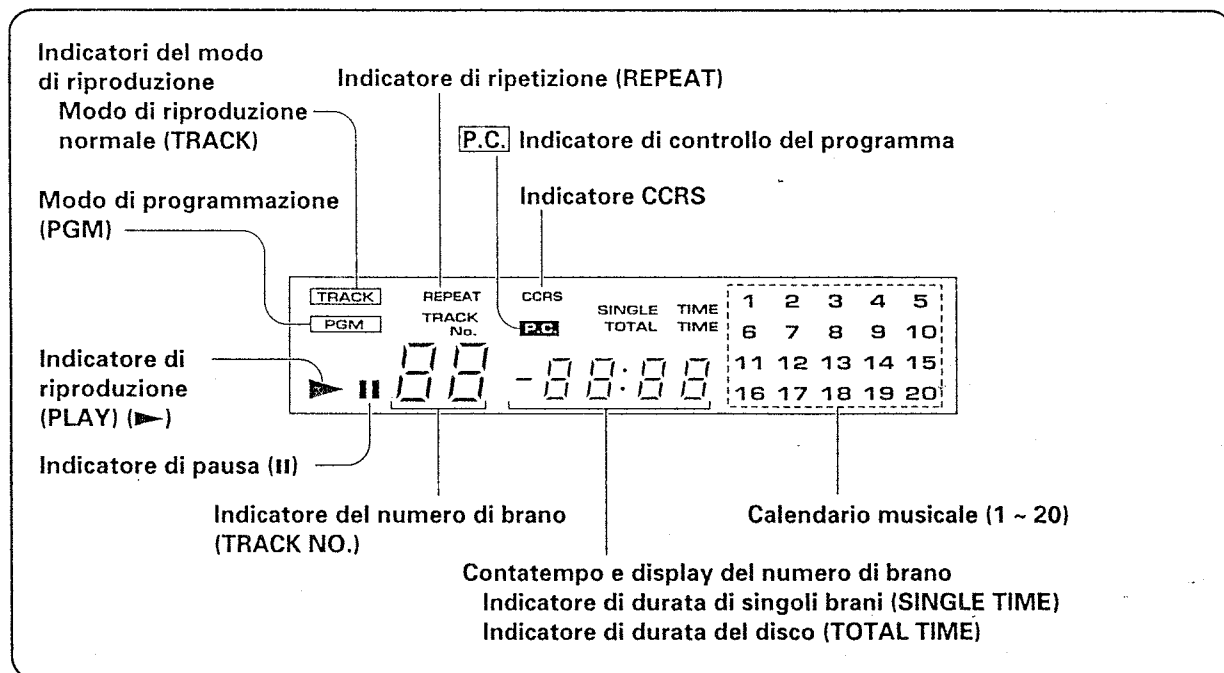
- Inserite le spine dei cavi di controllo di sistema bene a fondo nelle prese di controllo SYSTEM CONTROL.
- Se il cavo di comando del sistema ed i cavi audio non sono collegati correttamente, il sistema automatico che governa il telecomando e le funzioni dei componenti non funziona.

Funzione CCRS

La registrazione CCRS diviene possibile collegando il terminale SYSTEM CONTROL di quest'unità con il terminale SYSTEM CONTROL "XCS" di un registratore a cassette KENWOOD.

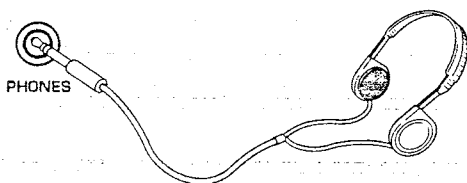
Tale funzione viene usata per registrare su cassetta un CD in modo da regolare il livello di registrazione in maniera ottimale a seconda del livello del CD. Per dettagli sulla funzione CCRS, consultate il manuale in dotazione al registratore a cassette.

Comandi ed indicatori



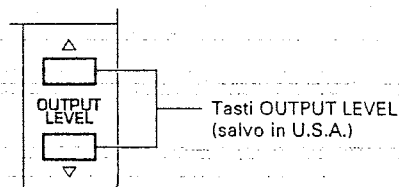
Uso della cuffia

Per ascoltare musica in cuffia, collegate la vostra cuffia stereo alle prese PHONES.



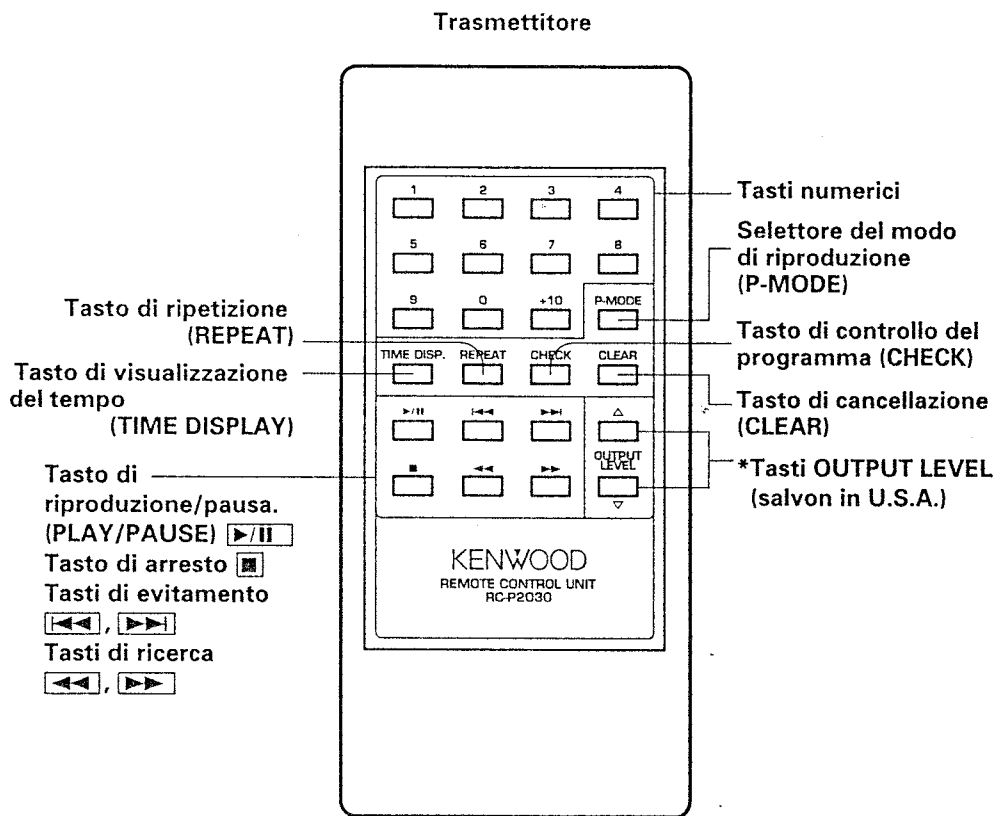
Solo DP-2050

Regolare il volume del suono con i tasti OUTPUT LEVEL con il telecomando.



Funzionamento del telecomando (Solo DP-2050)

I tasti indicati con un asterisco * sono in dotazione al solo telecomando.



Nome del modello: RC-P2030K
 (Per gli U.S.A.)
 RC-P2030
 (Per altri paesi)
 Sistema di trasmissioni: Impulsi a raggi infrarossi

■ Inserimento delle batterie

- 1** Rimuovere il coperchio.
- 2** Inserire le batterie.
 - Inserire due batterie di formato AA (R6/SUM-3) come indicato dai marchi per la polarità.
- 3** Chiudere il coperchio.

■ Procedura di funzionamento

Sensore di telecomando

Circa 6 m

30° 30°

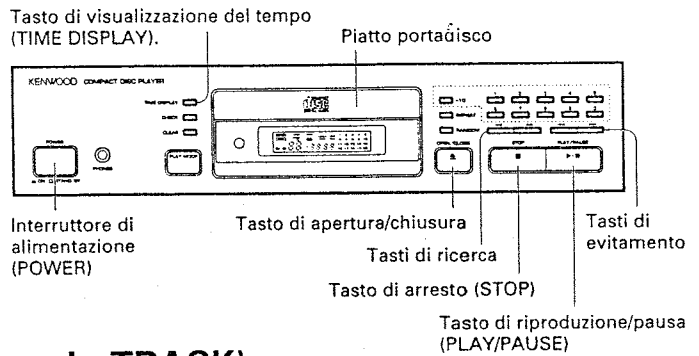
Campo di funzionamento

- Quando due tasti di funzione sul telecomando vengono premuti in successione, premere ciascun tasto con fermezza e lasciare almeno un secondo di intervallo tra una pressione e l'altra.

Note:

1. Le batterie in dotazione sono solo per il controllo del funzionamento dell'unità. Per questo motivo la loro durata può essere più breve di quella di batterie normali.
2. Quando la distanza di funzionamento del telecomando si accorcia, sostituire entrambe le batterie con altre di nuove.
3. Se la luce del sole oppure la luce di una lampada fluorescente ad alta frequenza penetrano nel sensore del telecomando si possono verificare delle disfunzioni. In tali casi, cambiare la posizione del sistema per evitare disfunzioni.

Riproduzione manuale (modo TRACK)

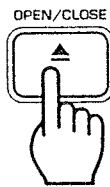


Riproduzione di un CD dall'inizio (modo TRACK)

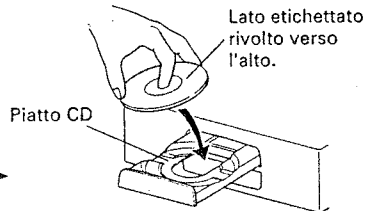
1 Portare il tasto POWER su ON.

2 Inserite un CD.

① Aprite il piatto del CD. ② Porre un CD sul piatto.



L'indicatore TRACK si illumina.

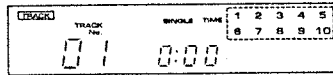


Lato etichettato rivolto verso l'alto.

Piatto CD

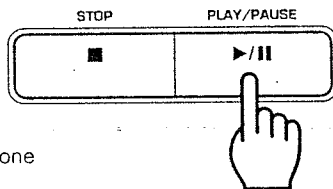
- Afferrare il CD facendo attenzione a non toccare il lato di riproduzione.
- Accertarsi di inserire solo un CD alla volta.

③ Chiudere il piatto.

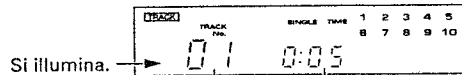


I numeri dei brani presenti sul CD vengono visualizzati.

3 Attivare la riproduzione.



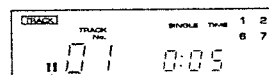
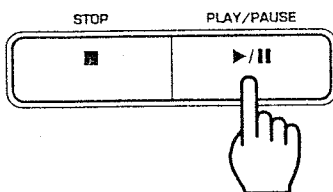
- Dopo alcuni secondi, la riproduzione inizia dal brano No. 1.



Si illumina.

Numero di brano in corso di riproduzione. Tempo trascorso dall'inizio del brano in corso di riproduzione.

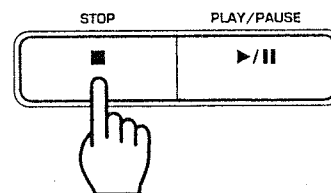
Per interrompere temporaneamente la riproduzione di un CD.



Si illumina.

- Per riprendere la riproduzione, premere nuovamente il tasto .

Per interrompere la riproduzione di un CD.



Tasto TIME

Premere il tasto **TIME** quando si desidera controllare il tempo trascorso ed il tempo rimanente del brano in corso di riproduzione. Ogni volta che il tasto **TIME** viene premuto, la visualizzazione del tempo cambia come indicato in basso.

La visualizzazione delle informazioni sul tempo potrebbe non apparire quando si riproduce un CD contenente 21 o più brani. In tale caso il display visualizza l'indicazione (SINGLE TIME rimanente) "----".

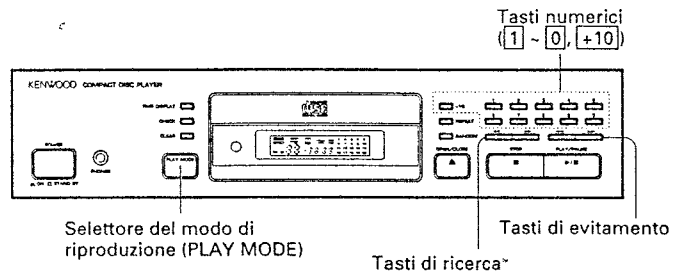


Esempi di visualizzazione del tempo..... 1:23

-2:37

23:45

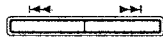
-36:15



■ Ascolto del brano desiderato

Scegliete il brano con il tasto di evitamento.

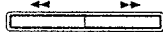
Premere uno dei tasti di salto a seconda della direzione del salto.



- I brani vengono evitati nella direzione indicata dal tasto e la riproduzione inizia con il brano scelto.
- Quando il tasto viene premuto una volta durante la riproduzione, il brano ricomincia dall'inizio.

Scegliete il brano con il tasto di ricerca.

Premete il tasto di ricerca in avanti o all'indietro a seconda della direzione desiderate per la ricerca.



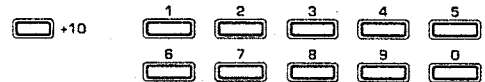
- La velocità di spostamento in avanti o all'indietro aumenta se il tasto viene mantenuto premuto.
- Il brano viene riprodotto dal punto in cui lasciare andare il tasto.

Scegliete il brano con i tasti numerici.

1 Accertarsi che il lettore CD si trovi nel modo TRACK.

- Se l'indicatore **PGM** è illuminato, premere il tasto **PLAY MODE**.

2 Selezionare il brano desiderato.



Esempi di introduzione

No. brano 23: **+10** **+10** **3**

No. brano 40: **+10** **+10** **+10** **+10** **0**

- La riproduzione inizia con il brano scelto e continua dopo di esso.

Note:

1. Se un numero di brano non presente sul CD viene selezionato mentre il piatto è aperto, viene riprodotto l'ultimo brano del CD.
2. Tale selezione non viene accettata dopo che il piatto è stato chiuso o che la riproduzione è iniziata.

Riproduzione programmata (modo PGM)

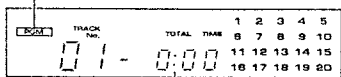
Il modo di riproduzione programmata vi permette di riprodurre i brani che volete in un ordine particolare. Potete memorizzare al massimo 20 brani.

■ Riproduzione dei brani desiderati nell'ordine desiderato (modo PGM)

- 1** Entrare nel modo PGM.
Premere il tasto **PLAY MODE**.

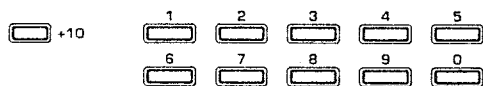


L'indicatore **PGM** si illumina.



La visualizzazione del tempo SINGLE TIME cambia nella visualizzazione del tempo TOTAL TIME.

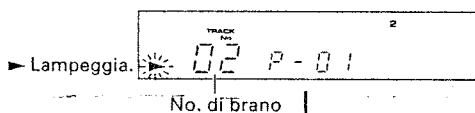
- 2** Programmare i brani desiderati nell'ordine desiderato.



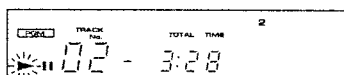
Esempio

Programmate i brani No. 2, 5 e 25:

2 **5** **+10** **+10** **5**



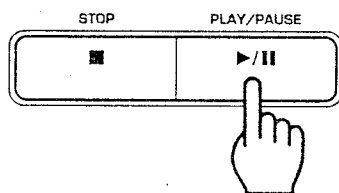
Il numero del brano selezionato nel programma (P.No.) viene visualizzato per alcuni secondi.



Viene visualizzato il tempo totale del brano selezionato.

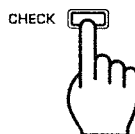
- Possono essere programmati fino a 20 brani.
- Se si commette un errore, premere il tasto **CLEAR** e selezionare quindi il brano corretto.
- I brani possono essere programmati anche leggendo l'etichetta del CD mentre il piatto è aperto.
- Se viene selezionato un numero di brano maggiore di 21 (22 e successivi) il tempo rimanente dell'intero CD non viene visualizzato.

- 3** Date inizio alla riproduzione.

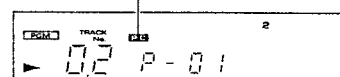


- I brani vengono riprodotti nell'ordine in cui sono stati programmati (P.No.)
- Se uno dei tasti di salto (**▶▶** o **◀◀**) viene premuto durante la riproduzione programmata, il brano in corso di riproduzione viene saltato nella direzione in avanti o all'indietro.

Per controllare l'ordine di programmazione



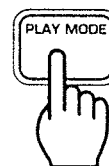
L'indicatore **P.C.** si illumina.



No. di brano.

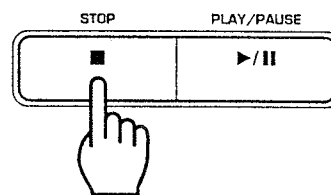
- Ogni volta che il tasto **CHECK** viene premuto, il numero di brano e l'ordine di programmazione (P.No.) vengono visualizzati nell'ordine programmato.
- La visualizzazione precedente viene ripristinata in alcuni secondi.

Per riprendere la riproduzione normale



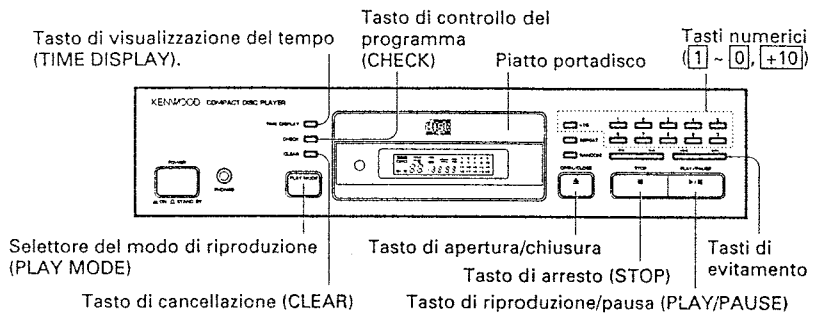
- La riproduzione secondo l'ordine dei brani del CD riprende dopo il brano in corso di riproduzione.

Per interrompere la riproduzione programmata.



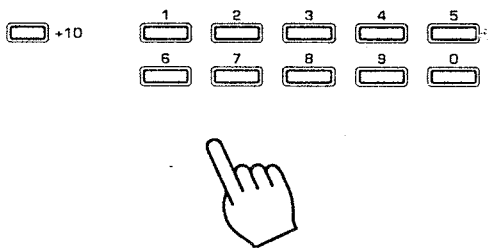
Funzione di spaziatura automatica

Nel modo di programmazione, fra ciascuno dei brani programmati viene inserito automaticamente uno spazio da 4 secondi. Questa funzione serve per facilitare la funzione DPSS del registratore a cassette. Tale spazio tuttavia può venire inserito inavvertitamente anche fra due brani che in effetti sono continui, ad esempio movimenti di sinfonie o brani eseguiti dal vivo.



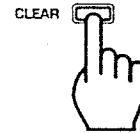
■ Per aggiungere un brano al programma

Premere il tasto(i) del numero di brano da aggiungere.



■ Per cancellare brani dal programma

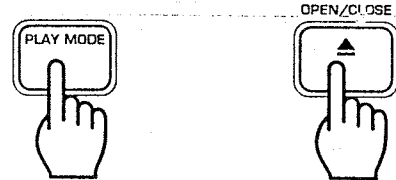
Cancellazione dall'ultimo brano



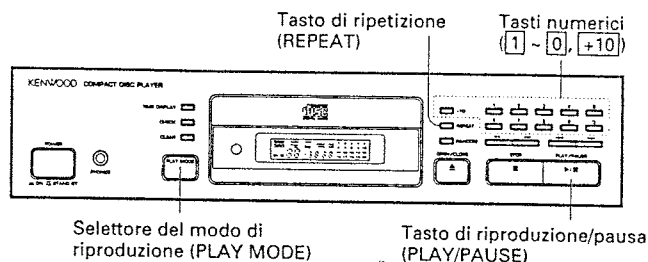
- Ogni volta che il tasto viene premuto, i brani vengono cancellati nell'ordine partendo dall'ultimo brano.

Cancellazione dell'intero programma

Premere uno di questi tasti.



Ripetizione della riproduzione



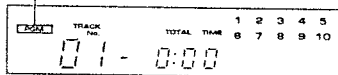
Riproduzione ripetuta

Riproduzione ripetuta di brani programmati

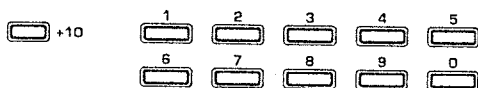
1 Entrare nel modo PGM.



L'indicatore **PGM** si illumina.

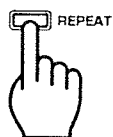


2 Selezionare il brano(i) desiderato.

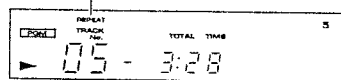


- Tutti i brani selezionati vengono riprodotti ripetutamente.
- Se viene selezionato solo un brano, quel brano viene riprodotto ripetutamente.

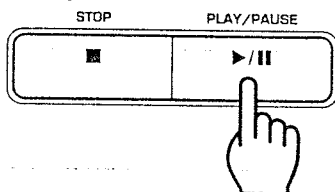
3 Premete il tasto REPEAT.



L'indicatore **REPEAT** si illumina.



4 Avviate la riproduzione.

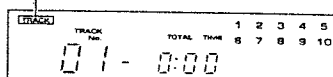


Riproduzione ripetuta dell'intero CD.

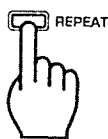
1 Entrare nel modo TRACK.



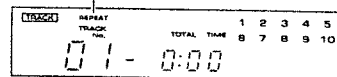
L'indicatore **TRACK** si illumina.



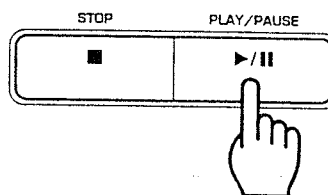
2 Premete il tasto REPEAT.



L'indicatore **REPEAT** si illumina.



3 Avviare la riproduzione.

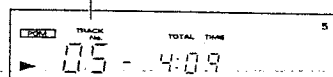


Per riprendere la riproduzione normale

Premere nuovamente il tasto **REPEAT**.



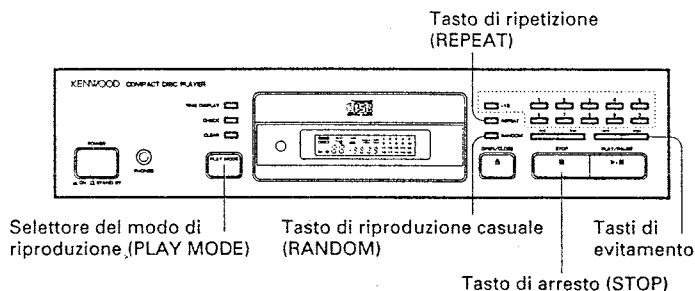
L'indicatore **REPEAT** si spegne.



- La riproduzione riprende nel modo del lettore CD impostato prima della ripetizione.

Riproduzione in ordine casuale

Questa funzione permette la selezione casuale di brani e la loro riproduzione continua in un ordine qualsiasi.



■ Riproduzione di brani in un ordine casuale

1 Accertarsi che il lettore CD si trovi nel modo TRACK.

- Se l'indicatore **PGM** fosse illuminato, premere il tasto **PLAY MODE**.

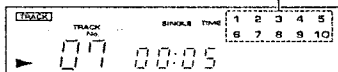
2 Premere il tasto RANDOM.



- Il calendario musicale lampeggia mentre un brano viene scelto in ordine casuale, quindi il brano scelto viene riprodotto.

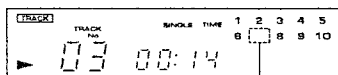
Esempio nel caso che venga selezionato per primo il brano No. 7.

Tavola musicale



- Quando il primo brano è stato riprodotto, un'altro brano viene selezionato a caso e quindi riprodotto.

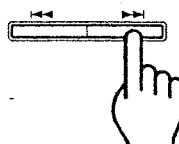
Esempio nel caso che venga selezionato il brano No. 3.



Il numero del brano riprodotto scompare.

- La riproduzione casuale si interrompe dopo che tutti i brani sono stati riprodotti una volta.
- Se il tasto **REPEAT** viene premuto, la riproduzione casuale viene ripetuta più volte di seguito.

Per selezionare un altro brano durante la riproduzione casuale



- Quando il tasto viene premuto una volta durante la riproduzione casuale, il brano ricomincia dall'inizio.

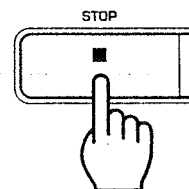
Per cancellare la riproduzione casuale

Premere nuovamente il tasto.



- La riproduzione normale inizia dal brano in corso di riproduzione.


o



- La riproduzione si interrompe.

In caso di difficoltà

Quello che sembra essere un guasto potrebbe non essere nulla di serio. Se l'unità non dovesse funzionare in modo soddisfacente, consultate la sezione che segue per vedere se il problema può essere risolto da voi prima di ricorrere a personale specializzato.

| Sintomo | Causa | Rimedio |
|---|--|---|
| Quando l'interruttore POWER è su ON l'apparecchio non si accende. | <ul style="list-style-type: none"> ● Il cavo di alimentazione non è collegato saldamente. ● Il cavo di alimentazione è collegato alla presa CA asservita dell'amplificatore e l'amplificatore è spento. | <ul style="list-style-type: none"> ● Inserire la spina del cavo a fondo nella presa CA. ● Accendere l'amplificatore. |
| Il disco è inserito ma la riproduzione non ha luogo. | <ul style="list-style-type: none"> ● Il disco è inserito capovolto. ● Il disco non è inserito correttamente. ● Il disco è sporco. ● Il disco è incrinato. ● Condensazione sulla lente ottica. | <ul style="list-style-type: none"> ● Inserire di nuovo il disco con l'etichetta rivolta verso l'alto. ● Inserirlo bene. ● Pulire la superficie del disco come descritto in "Uso dei CD". ● Inserire un altro disco. ● Lasciar riposare il lettore per circa 1 ora in modo da eliminare la condensazione. |
| Assenza di suono. | <ul style="list-style-type: none"> ● Non c'è un disco inserito. ● Non è stato selezionato il modo di riproduzione (l'indicatore PLAY/PAUSE non è illuminato). ● Il disco è troppo sporco. ● Il disco è incrinato. ● I cavi di collegamento non sono collegati saldamente. | <ul style="list-style-type: none"> ● Inserire un disco. ● Premere il tasto . ● Pulire la superficie del disco come descritto in "Uso dei CD". ● Inserire un altro disco. ● Collegare saldamente tutti i cavi di collegamento. |
| La musica si interrompe (salti di suono). | <ul style="list-style-type: none"> ● Il disco è troppo sporco. ● Il disco è incrinato. ● L'apparecchio è soggetto a oscillazioni. | <ul style="list-style-type: none"> ● Pulire la superficie del disco come descritto in "Uso dei CD". ● Inserire un altro disco. ● Scegliere una collocazione non soggetta a forti vibrazioni cambiando il luogo di installazione ecc. |
| La riproduzione inizia subito dopo l'accensione. | <ul style="list-style-type: none"> ● Il lettore è stato disegnato in modo da iniziare immediatamente la riproduzione quando viene acceso contenendo un CD. | <ul style="list-style-type: none"> ● Se desiderate che il lettore non si avvii automaticamente, togliete il CD dal piatto prima di spegnerlo. |

Note:

1. Questo sistema impiega microprocessori, è quindi sensibile ad interferenze esterne e potrebbe a volte non funzionare perfettamente. In tali casi, scollegate il cavo di alimentazione e ricollegatelo subito dopo.
2. Non usare un agente detergente a contatto in quanto esso può causare delle disfunzioni. Fare particolare attenzione agli agenti detergenti contenenti olio in quanto questi possono deformare le parti in plastica.

Dati tecnici

[Formato]

Sistema Sistema audio digitale a Compact Disc
Laser A semiconduttori
Numero di canali 2
Velocità di rotazione disco Da 200 a 500 gpm (CLV)

[Audio]

Risposta di frequenza Da 4 Hz a 20 kHz $\pm 1,0$ dB
Rapporto S/R Oltre 94 dB

Distorsione armonica complessiva

..... Memo di 0,005 % ad 1 kHz

Separazione canali Oltre 90 dB ad 1 kHz

Wow & Flutter Non misurabili

Livello ed impedenza d'uscita

Fisso 1,2 V/2,6 k Ω

Variabile 0,24 ~ 1,2 V/3,3 k Ω

(salvo per il modello

USA (DP-2050) e

quello DP-1050)

Presenza per cuffia 20 mW (16 Ω) (massimo)

Nota:

La KENWOOD persegue una politica di continuo sviluppo attraverso la ricerca. Per questa ragione i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso.

[Generalità]

Consumo 12 W

Dimensioni L: 440 mm

A: 107 mm

P: 261 mm

Peso 3,3 kg