

KENWOOD

LETTORE MULTIPLO DVD/VCD/CD
DVF-J6050



LA DICHIARAZIONE DI CONFORMITA'
"CE" DI QUESTO
PRODOTTO E' DEPOSITATA PRESSO:

KENWOOD ELECTRONICS EUROPE B.V.


CE AMSTERDAMSEWEG 37
1422 AC UITHOORN
THE NETHERLANDS

ISTRUZIONI PER L'USO
KENWOOD CORPORATION

0-1 Prima di attivare l'alimentazione

Le unità sono disegnate per il funzionamento che segue.

La Gran Bretagna e l'Europa. solo c.a. a 230 V

 **Avvertenza : Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa pagina.**

0-2 Precauzioni per la sicurezza

AVVERTENZA : PER PREVENIRE FIAMME O RISCHI DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.



CAUTION

RISK OF ELECTRIC SHOCK
DO NOT OPEN



ATTENZIONE: PER RIDURRE I RISCHI DI SCOSSE ELETTRICHE NON RIMUOVERE IL PANNELLO DI COPERTURA (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI CHE POSSONO ESSERE UTILI ALL'UTENTE. AFFIDARE LA MANUTENZIONE A PERSONALE QUALIFICATO.



IL SIMBOLO DEL LAMPO CON LA FRECCIA ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI UN "VOLTAGGIO PERICOLOSO" NON ISOLATO ALL'INTERNO DEL PRODOTTO SUFFICIENTEMENTE ALTO DA COSTITUIRE UN RISCHIO DI FOLGORAZIONE PER LE PERSONE.



IL PUNTO ESCLAMATIVO ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI IMPORTANTI ISTRUZIONI PER IL FUNZIONAMENTO E LA MANUTENZIONE NEL MATERIALE SCRITTO CHE ACCOMPAGNA L'APPARECCHIO.

Il marchio di un prodotto a raggi laser

**CLASS 1
LASER PRODUCT**

Questo prodotto è stato classificato come appartenente alla Classe 1 di componenti elettronici, e non presenta rischi di radiazioni pericolose all'esterno.

Posizione : pannello posteriore

CAUTION
VISIBLE LASER RADIATION
WHEN OPEN. DO NOT
STARE INTO BEAM.

All'interno di questo prodotto a laser si trova un diodo a laser classificato di Classe 2 come dichiarato dall'adesivo di avvertenza visualizzato qui sopra. Non guardare il raggio del laser.

Posizione: coperchio del pick-up a laser DVD all'interno del prodotto.

0-3 Disimballaggio

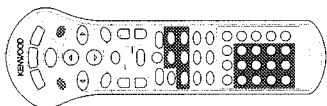
Disimballare con l'apparecchio e accertarsi che tutti gli accessori siano presenti.

Se uno degli accessori manca o se l'apparecchio è danneggiato o non funziona, rivolgersi immediatamente al rivenditore. Se l'apparecchio vi è stato spedito, avvertire immediatamente il corriere. Kenwood raccomanda di conservare la scatola e il materiale d'imballaggio originali, nel caso di uno spostamento o spedizione futuri dello apparecchio.

Conservate questo manuale per poterlo consultare ancora in futuro.

0-4 Accessori

Telecomando standard
(1)



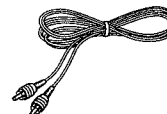
Batterie (R03/AAA)
(2)



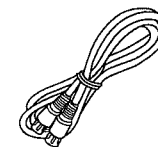
Cavo audio
(1)



Cavo video
(1)



Cavo S Video
(1)



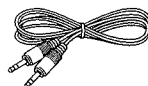
Cavo a coassiale
(1)



Cavo di RS-232C
(1)




Cavo di telecomando del sistema
(2)





0-5 Caratteristiche

Versatili funzioni DVD VIDEO

Il formato DVD VIDEO produce una risoluzione orizzontale di 430 righe, che supera quella di un DVD o nastro SVHS (400 righe) o di un disco laser (430 righe).

Funzione multiaudio: Con dischi DVD contrassegnati con l'icona , la lingua desiderata può venire scelta fra sino a otto lingue diverse. (Il numero di lingue effettivamente disponibile dipende però dal disco usato.)

Funzione dei sottotitoli: Con dischi DVD contrassegnati con l'icona , la lingua dei sottotitoli può venire scelta in una di 32 lingue diverse. (Il numero di lingue effettivamente disponibile dipende però dal disco usato.)

Funzione angolazioni: Se un DVD è contrassegnato dall'icona , un solo oggetto può venire visto da sino a nove angolazioni selezionabili a piacere. (Il numero di angolazioni effettivamente disponibile dipende però dal disco usato.)

Compatibilità con un'ampia gamma di software Digital Surround

L'unità incorpora un decodificatore Dolby Digital, un decodificatore multicanale MPEG ed un decodificatore Packed PCM così che gli utenti possono ottenere a casa propria la qualità audio di un cinema commerciale. L'unità può naturalmente venire collegata a qualsiasi televisore l'utente possiede.

Letture DVD compatibile con dischi CD-R e CD-RW

Questo lettore DVD può riprodurre brani registrati in formato CD-R (CD registrabili) e CD-RW (CD registrabili più volte) oltre a normali CD musicali.

* Esso può però riprodurre solo dischi finalizzati. Tuttavia, alcuni dischi anche finalizzati possono non essere riproducibili.

Compatibilità con file MP3

Questo lettore può anche riprodurre file MP3, vale a dire nei formati più recenti di memorizzazione dati. Tuttavia, alcuni brani MP3 possono non essere riproducibili.

Unità cambiadischi da 400 DVD

Quest'unità cambiadischi può contenere 400 dischi, più tre, il più alto numero dell'intera industria.

Collegamento a catena

Si possono riprodurre dischi con sino a tre unità collegate fra loro a catena, rendendo possibile la riproduzione consecutiva di sino a 1200 dischi.

Riproduzione di due lati del disco

I DVD a doppio lato possono venire riprodotti senza doverli rovesciare. Il lato riprodotto può venire cambiato semplicemente premendo un pulsante (operazione DISC FLIP).

Possibilità di impostare titoli

L'unità permette di impostare e memorizzare titoli di dischi e brani.

Fessure PLUS1 - PLUS3



I dischi in queste fessure possono venire riprodotti o espulsi con il tocco di un solo pulsante senza dover indicarne il numero di disco. Inoltre, queste fessure sono costruite in modo da facilitare l'estrazione rapida del disco.

Funzione di controllo di DVD

Le funzioni base di quest'unità, ad esempio la riproduzione e l'arresto, possono venire controllate con il telecomando a cristalli liquidi in dotazione al ricevitore AV KENWOOD.

0-6 Indice

Attenzione : Per ragioni di sicurezza, leggete con particolare attenzione le pagine contrassegnate con il simbolo .

 0-1	Prima di attivare l'alimentazione	2
 0-2	Precauzioni per la sicurezza	2
0-3	Disimballaggio	3
0-4	Accessori	3
0-5	Caratteristiche	4
0-6	Indice	5
0-7	Sistemi e tipi di disco riproducibili	7
0-7-1	Supporti che possono venire riprodotti con quest'apparecchio	7
0-7-2	Riproduzione di CD-R e CD-RW	7
0-8	Dischi non riproducibili	7
0-9	Icone sui DVD	8
0-10	Codice regionale di questo lettore	8
0-11	Codici regionali dei dischi DVD VIDEO riproducibili con quest'unità	9
0-12	Formati video	9
0-12-1	Formati televisivi in vari paesi	9
0-12-2	Controllo del formato video	9
0-12-3	Se i formati video sono differenti	9
0-13	File MP3 che possono venire riprodotti con quest'unità	10

Capitolo 1: Collegamento dei componenti

1-1	Introduzione	11
1-2	Preparazione del telecomando standard	12
1-3	Modo di attesa	12
1-4	Collegamento di uscite video	13
1-4-1	Impostazione del lettore	13
1-4-2	Collegamenti	13
1-5	Collegamento delle uscite audio	15
1-5-1	Collegamenti a due canali stereo	15
1-5-2	Collegamenti digitali di uscita	16

1-6	Collegamento a catena	17
1-6-1	Impostazione	17
1-6-2	Collegamento dei terminali di uscita video	17
1-6-3	Collegamento dei terminali di uscita audio	18
1-7	Collegamenti PC Link	19
1-8	Funzione di controllo di DVD	19

Capitolo 2 : Comandi ed indicatori

2-1	Introduzione	20
2-2	Pannello anteriore	21
2-3	Display	22
2-3-1	Regolazione della luminosità del display	22
2-4	Telecomando standard	23

Capitolo 3 : Funzionamento

3-1	Introduzione	25
3-2	Configurazione di dischi	26
3-3	Accensione dell'unità	26
3-4	Caricamento di dischi	26
3-5	Modalità ALL DATA READ	27
3-6	Restrizioni di uso con certi dischi o in certi modi di funzionamento	27
3-7	Riproduzione di dischi	27
3-8	Fessure da PLUS1 a PLUS3	28
3-9	Riproduzione di dischi cambiandoli	28
3-10	Riproduzione a partire da un disco particolare	28
3-11	Riproduzione di dischi scelti per titolo, capitolo, brano o file	28

3-12	Evitamento di brani o capitoli	28
3-13	Arresto della riproduzione	29
3-14	Immagine ferma e pausa della riproduzione	29
3-15	Avanzamento per fotogrammi	29
3-16	Ricerca in avanti o all'indietro	29
3-17	Rallentatore in avanti o all'indietro	30
3-18	Che cosa è il "modo TRACK di riproduzione normale"?	30
3-19	Riproduzione via menu di DVD	30
3-20	Riproduzione via menu di VCD PBC-compatibili	31
3-20-1	Struttura gerarchica dei menu dei VCD	31
3-20-2	Pulsanti di controllo principali usati per la riproduzione di VCD e loro indicazioni	31
3-20-3	Attivazione e disattivazione del modo PBC	31
3-21	Cambiamento del modo di riproduzione sequenziale	31
3-22	Riproduzione ripetuta	32
3-22-1	Icone OSD selezionabili per ciascun tipo di disco e ciascuna modalità	32
3-23	Cambiamento del display del tempo	33
3-24	Cambiamento della lingua audio	34

Capitolo 4: Operazioni OSD

4-1	Introduzione	35
4-2	Operazioni OSD di base	36
4-3	Operazioni OSD "MAIN"	37
4-3-1	Scelta del disco da riprodurre	37
4-3-2	Scelta di un titolo, capitolo, brano, cartella o file	37
4-3-3	Commutazione del display del tempo e ricerca a tempo	38
4-3-4	Riproduzione a memoria	38
4-3-5	Riproduzione ripetuta	39
4-3-6	Riproduzione ripetuta da A a B	40

0-6 Indice

Attenzione : Per ragioni di sicurezza, leggete con particolare attenzione le pagine contrassegnate con il simbolo .

4-4	Operazione OSD "SOUND"	41
4-4-1	Commutazione della lingua del sonoro	41
4-4-2	Funzione Virtual Surround	41
4-4-3	Funzione Cinema Voice	42
4-5	Operazione OSD "VISUAL"	43
4-5-1	Commutazione della lingua dei sottotitoli	43
4-5-2	Cambiamento dell'angolo di visuale	43

Capitolo 5: Operazioni varie

5-1	Introduzione	44
5-2	Cambio del modo di riproduzione	45
5-3	Riproduzione programmata	45
5-3-1	Memorizzazione e riproduzione di un programma ...	45
5-3-2	Controllo di un programma	45
5-3-3	Per modificare il programma	46
5-3-4	Cancellazione di un programma	46
5-4	Riproduzione in ordine casuale	46
5-4-1	Interruzione della riproduzione casuale	46
5-5	Operazione TEXT DISC	47
5-5-1	Cambiamento delle informazioni in caratteri	47
5-6	Riproduzione di un DVD a doppio lato	47
5-7	Funzione di collegamento a catena	48
5-7-1	Accensione dell'unità	48
5-7-2	Caratteristiche disponibili con le unità collegate a catena	48
5-7-3	Procedura di impostazione	48

Capitolo 6 : Memorizzazione ed uso di dati su dischi e brani

6-1	Introduzione	49
6-1-1	Quest'unità può	50
6-1-2	Fasi dell'uso del pulsante MODE	50
6-2	Ascolto della musica per generi	51
6-2-1	Registrazione di file del genere musicale	51
6-2-2	Riproduzione per tipo di musica	51
6-2-3	Per cancellare il tipo di musica	52
6-3	Riorganizzazione di dischi in gruppi desiderati	52
6-3-1	Memorizzazione di file di memoria dell'utente ...	52
6-3-2	Riproduzione per file di memoria dell'utente	53
6-3-3	Per cancellare il file dell'utente	53
6-3-4	Per cancellare il contenuto di un file dell'utente ..	53
6-3-5	Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente	54
6-4	Registrazione di un Titolo	56
6-4-1	Assegnazione del Titolo	56
6-5	Ricerca di dischi	58
6-5-1	Ricerca di dischi col telecomando	58
6-5-2	Ricerca di dischi con la visualizzazione sullo schermo	60
6-6	Ricerca di una cartella o file attraverso il suo titolo	64




Capitolo 7 : Impostazioni varie

7-1	Introduzione	65
7-2	Operazioni base nella schermata di impostazione	66
7-3	Impostazioni "MAIN"	67
7-3-1	Se "MAIN" viene scelto in "SET UP MENU"	67
7-3-2	Impostazione della censura	68
7-3-3	Impostazione della parola d'ordine	68
7-4	Impostazioni "SOUND"	69
7-4-1	Se "SOUND" viene scelto in "SET UP MENU"	69
7-5	Impostazioni "VISUAL"	70
7-5-1	Se "VISUAL" viene scelto in "SET UP MENU"	70
7-5-2	Tabella dei codici delle lingue	72

Capitolo 8 : Altre informazioni

8-1	Errori di funzionamento del microprocessore	73
8-2	Note importanti	74
8-3	Problemi e rimedi	76
8-4	Glossario	78
8-5	Dati tecnici	80

0-7 Sistemi e tipi di disco riproducibili

	DVF-J6050
<p>DVD VIDEO</p> 	Yes
<p>VCD</p> 	Yes
<p>CD</p> 	Yes

0-7-1 Supporti che possono venire riprodotti con quest'apparecchio (CD, CD-RW)

Media utilizzabili oltre ai CD audio (CD-DA)

Media utilizzabili : CD-ROM, CD-R, CD-RW

Formati utilizzabili : ISO9660 level 1
(salvo formati espansi)

Formati tipici dei dischi

Formato dischi ottici	Riproduzione con quest'unità	Tipi di disco utilizzabili
CD-DA	Yes	CD musicali, ecc.
CD-ROM MODE 1	Yes	CD-ROM (Yellow Book), ecc.
CD-ROM MODE 2	No	CD-I, ecc.
CD-ROM XA MODE 2 Form 1	Yes	Video CD, ecc.
CD-ROM XA MODE 2 Form 2	No	Photo CD, ecc.

0-7-2 Riproduzione di CD-R e CD-RW



La riproduzione di questi tipi di disco può non essere possibile a seconda dei dati che contengono. Certi tipi di disco CD-R e CD-RW possono non essere riproducibili comunque nei casi che seguono.

- Quest'unità non può riprodurre certi dischi scritti col metodo Packet Writing.
- Quest'unità può riprodurre invece dischi scritti con i seguenti metodi.
Disc At Once
Track At Once
Session At Once
- Quest'unità può riprodurre solo sedute chiuse.
- Quest'unità può riprodurre solo dischi finalizzati.

0-8 Dischi non riproducibili

Non tentare di riprodurre dischi da 8 cm con quest'unità, o i dati su di esso possono venire perduti.

Di seguito diamo un elenco di altri tipo di disco che non possono venire riprodotti con questo lettore:

- Photo CD, SACD, DVD-ROM., DVD-R/RAM, DVD-RW, CD-ROM, VSD, CDV*, CD-G*, CD-EG*, CD-EXTRA, ecc.
* Nel caso di questi dischi, è possibile la riproduzione della sola porzione audio.
- DVD VIDEO con un codice di regione diverso da quello di questo lettore o senza codice regionale. Per dettagli, vedi la sezione "**Codice regionale di questo lettore**". → 
- Quando il formato video di un disco differisce da quello del televisore in uso, il disco non può venire riprodotto normalmente. Per dettagli, vedi la sezione "**Formati video**". → 

0-9 Icone sui DVD



Indica i codici regionale riproducibili.



Indica il numero delle lingue audio presenti. (La cifra all'interno dell'icona in questo caso indica il numero massimo di lingue, otto.).



Indica il numero delle lingue dei sottotitoli presenti. (La cifra all'interno dell'icona in questo caso indica il numero massimo di lingue, 32.).



Indica il numero degli angoli di visione presenti. (La cifra all'interno dell'icona in questo caso indica il numero massimo di angoli, nove.).



Indica il numero di proporzioni dell'immagine disponibili. LB sta per LetterBox e PS per Pan & Scan. (L'esempio qui indicato significa che le proporzioni 16:9 possono venire convertite in quelle LetterBox.)

0-10 Codice regionale di questo lettore (Solo dischi DVD VIDEO)

A ciascun lettore DVD VIDEO viene attribuito un particolare codice regionale in modo che non possa riprodurre un disco di codice regionale differente. Inoltre, un disco che non contiene alcun codice di regione può a volte non poter venire riprodotto con questo lettore.

Quando si acquista un disco DVD VIDEO, controllare sempre che abbia un codice regionale compatibile.

Codice regionale del lettore : 1

Paesi o aree compatibili : Canada, Stati Uniti, Samoa Statunitensi, Bermuda, Isola di Johnston, Isole Midway, Porto Rico, St.Pierre e Miquelon, Isole Vergini Statunitensi, Isola di Wake

Codice regionale del lettore : 2

Paesi o aree compatibili : Albania, Andorra, Austria, Bahrain, Belgio, Bosnia ed Herzegovina, Bulgaria, Croazia, Cipro, Cechia, Danimarca, Egitto, Finlandia, Francia, Germania, Grecia, Ungheria, Islanda, Iran, Iraq, Irlanda, Israele, Italia, Giappone, Giordania, Kuwait, Libano, Lesotho, Liechtenstein, Lussemburgo, Macedonia, Malta, Monaco, Paesi Bassi, Norvegia, Oman, Polonia, Portogallo, Qatar, Romania, San Marino, Arabia Saudita, Slovacchia, Slovenia, Sudafrica, Spagna, Swaziland, Svezia, Svizzera, Repubblica Araba di Siria, Emirati Arabi Uniti, Regno Unito, Stato Città del Vaticano, Yemen, Jugoslavia, Isole del Canale, Isole Faroer, Gibilterra, Isola di Man, Isole Svalbard e Jan Mayen

Codice regionale del lettore : 3

Paesi o aree compatibili : Brunei Darussalam, Cambogia, Indonesia, Corea, Laos, Malaysia, Myanmar, Filippine, Singapore, Tailandia, Vietnam, Timor Orientale, Hong Kong, Macao, Taiwan

Codice regionale del lettore : 4

Paesi o aree compatibili : Antigua and Barbuda, Argentina, Australia, Bahamas, Barbados, Belize, Bolivia, Brazil, Chile, Colombia, Costa Rica, Cuba, Dominica, Dominican Republic, Ecuador, El Salvador, Fiji, Grenada, Guatemala, Guyana, Haiti, Honduras, Jamaica, Kiribati, Marshall Islands, Mexico, Micronesia, Nauru, New Zealand, Nicaragua, Palau, Panama, Papua New Guinea, Paraguay, Peru, Saint Christopher and Nevis, Saint Lucia, Saint Vincent and the Grenadines, Samoa, Solomon Islands, Suriname, Tonga, Trinidad and Tobago, Tuvalu, Uruguay, Vanuatu, Venezuela, Anguilla, British Virgin Islands, Cayman Islands, Christmas Island, Cocos Islands, Cook Islands, Falkland Islands, French Guiana, French Polynesia, Guadeloupe, Guam, Martinique, Montserrat, Netherlands Antilles, New Caledonia, Niue, Norfolk Island, Northern Mariana Islands, Pitcairn, Tokelau, Turks and Caicos Islands, Wallis and Futuna Islands


Codice regionale del lettore : 5

Paesi o aree compatibili : Afganistan, Algeria, Angola, Armenia, Azerbaijan, Bangla Desh, Belarus, Benin, Bhutan, Botswana, Burkina Faso,

Burundi, Camerun, Capo Verde, Centrafrica, Chad, Comoro, Congo, Costa d'Avorio, Gibuti, Guinea Equatoriale, Eritrea, Estonia, Etiopia, Gabon, Gambia, Georgia, Ghana, Guinea, Guinea Bissau, India, Kazakistan, Kenia, Repubblica Kyrgyza, Latvia, Liberia, Libia, Lituania, Madagascar, Malawi, Maldive, Mali, Mauritania, Maurizio, Moldova, Mongolia, Morocco, Mozambico, Namibia, Nepal, Niger, Nigeria, Corea del Nord, Pakistan, Russia, Ruanda, Sao Tome e Principe, Senegal, Seichelles, Sierra Leone, Somalia, Sri Lanka, Sudan, Tagikistan, Tanzania, Togo, Tunisia, Turkmenistan, Uganda, Ucraina, Uzbekistan, Zaire, Zambia, Zimbabwe, Territori Indiani Britannici, Jammu e Kashmir, Mayotte, Riunione, Sant'Elena, Sahara Occidentale

Codice regionale del lettore : 

Paesi o aree compatibili : Cina

Codice regionale del lettore : 

Disco ad uso commerciale (servizi di cabina di avioleone)

0-11 Codici regionali dei dischi DVD VIDEO riproducibili con quest'unità

Questo lettore può riprodurre dischi DVD VIDEO che portino il codice corrispondente al paese di acquisto come visto nella tabella qui sopra, un marchio contenente il codice di regione cui appartiene il lettore o che portino il marchio "ALL" ("tutti" in inglese). Anche se un disco DVD VIDEO non porta alcuna indicazione di codice regionale, può non poter venire riprodotto dal lettore a causa di certe limitazioni legali.



0-12 Formati video

Il sistema di colore ed il sistema di segnale dei dischi appartengono a due tipi molto generali, quello NTSC e quello PAL. Il sistema usato cambia a seconda del paese e a volte delle regioni.

Quest'unità produce dischi NTSC in formato NTSC e dischi PAL in formato PAL. Se il formato video del disco e del televisore non coincidono, il disco non può venire riprodotto correttamente. È quindi necessario scegliere il disco a seconda del televisore che si possiede in termini di paese ed area.

0-12-1 Formati televisivi in vari paesi

NTSC : Giappone, Taiwan, USA, Canada, Messico, Filippine, Cile, ecc.

PAL : Cina, Regno Unito, Germania, Australia, Nuova Zelanda, Kuwait, Singapore, ecc.

0-12-2 Controllo del formato video

Il formato del VCD o DVD da riprodurre con questo lettore può venire controllato nel modo seguente.

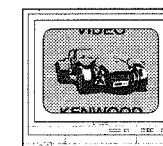
1. Controllare se il formato video del televisore da usare e quello del disco coincidono.
 - Per maggiori dettagli, consultare le istruzioni in dotazione al disco.
2. Se un televisore può venire impostato sul modo NTSC o su quello PAL, impostare quello adatto al disco da riprodurre.

Formato televisore	Formato del disco
Solo NTSC	NTSC
Solo PAL	PAL
Commutabile NTSC/PAL	NTSC/PAL

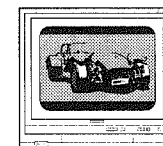
- La riproduzione video non può avvenire correttamente se i formato video del disco e del televisore non sono uguali.

0-12-3 Se i formati video sono differenti

Provare a riprodurre il disco. Se i formati video sono differenti, l'immagine può esser in bianco e nero o apparire come visto di seguito.



Porzioni superiore ed inferiore tagliate.



Porzioni superiore ed inferiore scure.

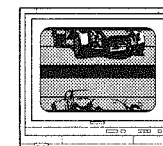


Immagine che "gira" a causa di sincronizzazione scorretta.

0-13 File MP3 che possono venire riprodotti con quest'unità

Compressione di file MP3

Prima di comprimere file MP3, impostare la velocità di trasferimento in bit per il software di compressione nel modo seguente.

File MP3 :

Si raccomandano 128 kbps (32 kbps-320 kbps)

- Quest'unità è compatibile con frequenze di campionamento da 32 kHz, 44.1 kHz (raccomandata) e 48 kHz.

Categorizzazione di cartelle

Dato che i file MP3 sono stati compressi in misura estrema pur conservando una qualità elevata del suono, un normale CD contiene varie volte il numero di brani che potrebbe normalmente ospitare. Può essere quindi conveniente dividere i brani in cartelle a seconda del genere musicale, dell'autore, o del disco per poterli trovare e riprodurre con più facilità.

- Un singolo disco può contenere sino a 999 cartelle e 999 file.
- In certi casi, con certo software può non essere possibile salvare le cartelle nella sequenza desiderata.

Informazioni aggiuntive

Formati utilizzabili :
ISO9660 level 1 (salvo formati espansi)

Display dei testi

I nomi dei file e delle cartelle vengono visualizzati con sino ad otto lettere o numeri maiuscoli.

Display dei tempi

Nel caso dei file MP3, viene visualizzata solo la sua durata "Single Time".

Informazioni ID3-TAG

Quest'unità non è compatibile con la funzione.

Segnale in uscita digitale da file MP3

Quest'unità non produce segnale digitale quando riproduce file MP3.

Restrizioni con dischi multisessuta

Quest'unità può riprodurre solo sedute chiuse.

Con CD-DA

Con un disco multisessuta, quindi, quest'unità riproduce solo la prima.

Con file MP3

Note sui dischi multisessuta e sui CD-DA (dati audio di CD).

- Quest'unità è compatibile con i dischi multisessuta.
- I dati audio su di un CD (dati CD-DA) di un disco possono venire riprodotti solo quando la prima seduta è anch'essa composta di dati CD audio (dati CD-DA).

La seconda seduta e quelle successive non vengono riprodotte. Tuttavia, quando un disco contiene due sedute e la seconda è composta di dati CD audio (dati CD-DA), questi ultimi possono venire riprodotti.

Non aggiungere mai le estensioni ".mp3" a file che non siano di tipo MP3. Facendolo, il lettore li riproduce in modo scorretto producendo dai diffusori rumori forti, danneggiando l'apparecchio ed il vostro udito.

Controllare che i file MP3 possano venire riprodotti correttamente sul proprio computer prima di salvarli su disco. Controllare che non vi sia nulla di anormale nella loro struttura.

- Non è possibile controllare che i file possano venire riprodotti normalmente mentre essi stanno venendo salvati sul disco.

Controllare che la seduta sia chiusa o finalizzata quando i dati sono stati tutti scritti sul disco. Ci sono casi in cui la seduta non è stata chiusa o finalizzata ed il disco non può venire riprodotto normalmente.

- Ci sono anche casi in cui i nomi delle cartelle e dei file non vengono visualizzati normalmente a seconda del software usato per salvarli.
- Ci sono casi in cui la riproduzione non è possibile quando file MP3 per CD-ROM e musica per CD-DA sono salvati sullo stesso disco.
- Se un disco contiene file di formati diversi, ad esempio CD-DA e MP3, viene data la priorità a quelli CD-DA.

Capitolo 1: Collegamento dei componenti

1-1 Introduzione

Questo manuale descrive le modalità di collegamento più tipiche di questo lettore. Consultare se necessario anche i manuali degli altri componenti.

Per dettagli sul collegamento dei componenti seguenti, consultare le pagine indicate.

Preparazione del telecomando standard	→ 12
Modo di attesa	→ 12
Collegamento di uscite video	→ 13
Collegamento delle uscite audio	→ 15
Collegamento a catena	→ 17
Collegamenti PC Link	→ 19
Funzione di controllo di DVD	→ 19

Prima di cominciare

Non installare il lettore in una posizione in cui il sensore del telecomando venga colpito da luce solare diretta o dalla luce di lampade a fluorescenza ad alta frequenza (sistemi con invertitore, ecc.). In tali casi, infatti, la gamma di controllo del telecomando viene ridotta.

Non inserire le spine di alimentazione del lettore e degli altri componenti sino a che il collegamento dei vari cavi non è stato completato.

Controllare tutti i collegamenti fatti. Se un cavo è scollegato o mal collegato, la riproduzione audio o video può essere scadente o non avvenire affatto.

Prima di collegare o scollegare un cavo di collegamento, spegnere l'intero sistema. Se questo non viene fatto, un componente può subire danni anche considerevoli.

AVVERTENZA

Per evitare danni ed incendi, osservare le seguenti norme per garantire una corretta ventilazione dell'apparecchio.

- Non posare alcun oggetto davanti alle fessure di aerazione.
- Lasciare uno spazio libero tutto attorno all'unità pari o maggiore a quello indicato di seguito (a partire dalle dimensioni esterne massime, comprese protrusioni).

Pannello superiore : 10 cm

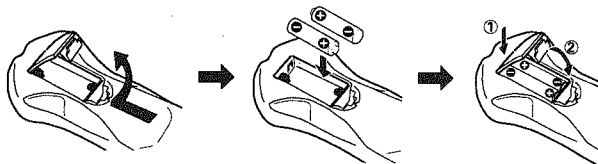
Pannello laterale : 10 cm

Pannello posteriore : 10 cm

1-2 Preparazione del telecomando standard

Installazione delle batterie :

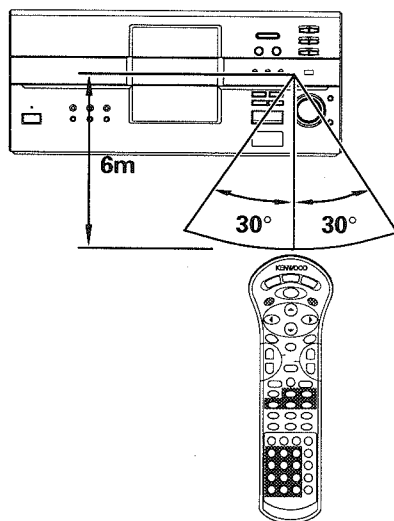
Aprire il coperchio del vano batterie ed inserirvi le batterie R03/AAA orientandone correttamente le polarità.



1-3 Modo di attesa

Quando l'indicatore "STANDBY" è acceso, una piccola quantità di corrente scorre nell'unità per alimentare la memoria. Questo modo di funzionamento viene chiamato appunto modo di attesa. In esso, l'intero sistema può venire attivato e disattivato con il telecomando.

Gamma di funzionamento del telecomando:



- Quando la distanza da cui funziona il telecomando scende vistosamente, sostituire ambedue le batterie con altre nuove.

1-4 Collegamento di uscite video

Quest'unità può venire collegata ad un televisore attraverso i seguenti collegamenti.

Connettori di uscita segnale video composito (VIDEO OUTPUT)

Connettori di uscita S-Video (S-VIDEO OUTPUT)

Connettori segnale video Component (COMPONENT VIDEO OUTPUT)

Connettore di peritelevisione (SCART) (solo in Europa e nel Regno Unito)

Scegliere il tipo di collegamento a seconda del televisore da usare.

Collegato il televisore, non mancare di cambiare l'impostazione dell'unità di conseguenza.

- Non inserire le spine di alimentazione del lettore e degli altri componenti sino a che il collegamento dei vari cavi non è stato completato.
- Per dettagli sui terminali di collegamento del televisore e delle funzioni del televisore, consultarne il manuale di istruzioni.

1-4-1 Impostazione del lettore

Impostazione della schermata Menu: si può scegliere la lingua da usare per i menu.

Impostazione della lingua del lettore (Player Menu Language) → 70

- La lingua predefinita in fabbrica è l'inglese.

Impostazioni legate al televisore: Le seguenti impostazioni devono venire fatte a seconda del tipo di televisore usato.

Impostazione delle proporzioni dello schermo (TV Aspect) → 67

Impostazione del modo del televisore (TV Mode) → 67

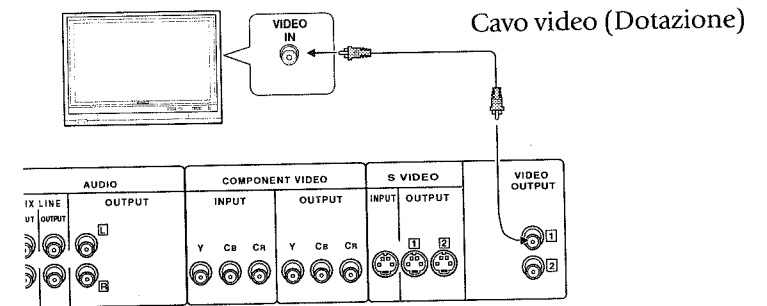
Impostazione dei segnali di peritelevisione (SCART): permette la selezione del tipo di segnali emessi dal connettore TV SCART del lettore.

Impostazione uscita di peritelevisione (SCART Output Select) → 71

1-4-2 Collegamenti

a : Collegamenti segnale video composito

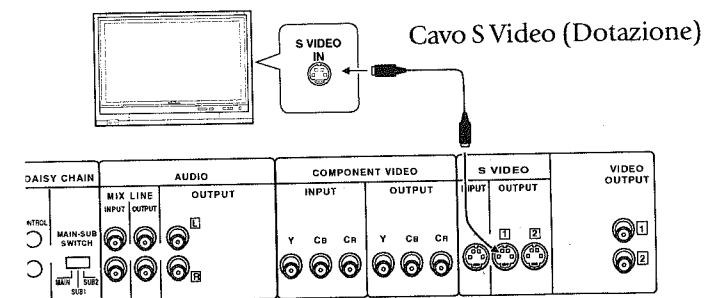
Collegare la presa **VIDEO OUTPUT** del lettore alla presa di ingresso del televisore con il cavo video in dotazione.



b : Collegamenti S Video

Se il televisore possiede un connettore di ingresso S Video, collegare la presa **S VIDEO OUTPUT** del lettore a tale presa col cavo S Video in dotazione.

- Dato che il formato S Video separa il segnale video nelle due componenti di luminanza (Y) e crominanza (C), può produrre immagini di qualità superiore al consueto.

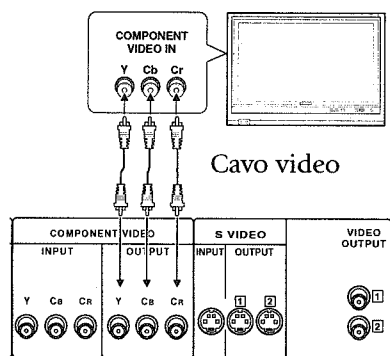


- Se si fanno sia i collegamenti "Collegamenti segnale video composito" che quelli "Collegamenti S Video", l'unità principale dà la priorità a quelli "Collegamenti S Video".
- Per dettagli sui terminali di collegamento del televisore e delle funzioni del televisore, consultarne il manuale di istruzioni.

c : Collegamenti di tipo Component

Se il televisore possiede prese di ingresso di tipo Component, collegare le prese **Y, CB** e **CR COMPONENT VIDEO OUTPUT** del lettore alle prese corrispondenti del televisore facendo uso di cavi video.

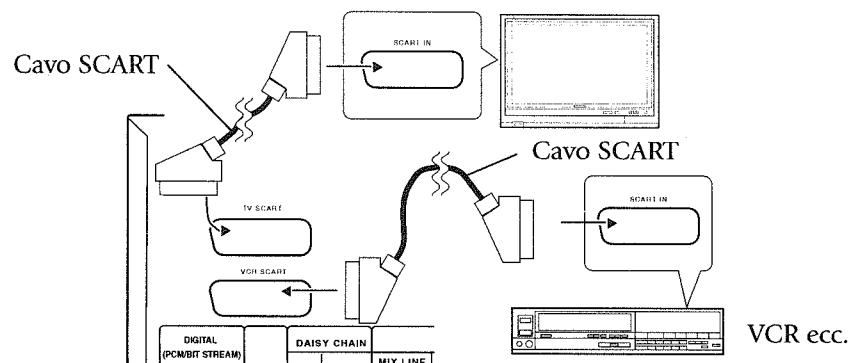
- Dato che il formato Component separa il segnale video nelle tre componenti di luminanza (**Y**) e differenza di colore (**CB** e **CR**), può produrre immagini di qualità superiore a quelle S Video.
- A seconda del televisore o monitor che si usa, i nomi dei terminali possono essere differenti da quelli usati su questo lettore (Y/Pb/Pr o Y/B-Y/R-Y, ecc.).
- Se il televisore posseduto fosse ad alta definizione (HDTV) o "Hi-Vision", collegare i terminali video Component al lettore solo attraverso le prese DVD compatibili.



d : Collegamenti di peritelevisione (SCART, solo in Europa e nel Regno Unito)

Se il televisore o videoregistratore possiede prese di ingresso di peritelevisione (SCART), collegare il connettore **TV SCART** o **VCR SCART** di quest'unità a quello del televisore o videoregistratore con cavi SCART da acquistare separatamente.

- I segnali audio e video possono venire emessi attraverso un solo cavo. Il segnale emesso dal connettore **TV SCART** possono venire scelti fra quelli video composti, S Video e RGB. (Il connettore **VCR SCART** emette sempre segnali di tipo composto e quindi il loro tipo non può venire scelto.)
- Se un televisore viene collegato all'unità attraverso un videoregistratore con un connettore SCART, l'immagine visualizzata dal televisore può essere disturbata dalla presenza di un circuito di protezione dalla duplicazione.
- Se si usa solo un televisore e videoregistratore collegati al lettore con connettori SCART, il segnale dal videoregistratore non può venire mandato al televisore se il lettore è spento. (In tal caso, è sufficiente portare il lettore nel modo di attesa.)
- Se si usano i connettori **COMPONENT VIDEO OUTPUT**, non scegliere la posizione "RGB" per "SCART Output Select" nel menu Setup. → 71



1-5 Collegamento delle uscite audio

Non inserire i cavi di alimentazione del lettore e dei vari componenti sino a che tutti i cavi di collegamento non sono stati collegati.

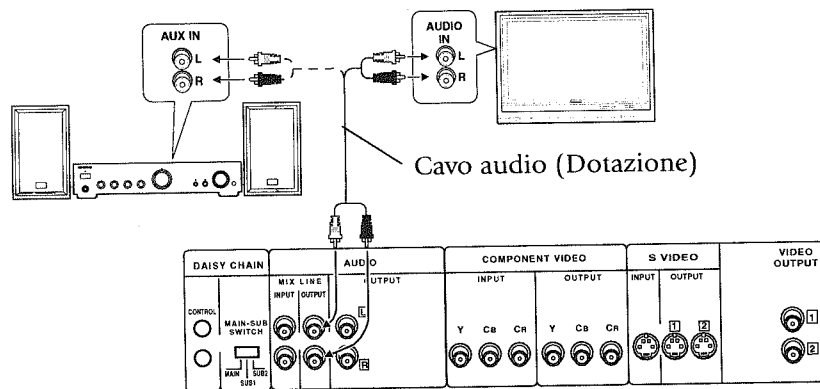
Per dettagli sui terminali di collegamento, sui componenti collegati e sulle funzioni dell'amplificatore AV, consultare il manuale di quest'ultimo.

L'uscita video del lettore deve venire collegata direttamente all'amplificatore AV. Se l'uscita video viene collegata ad un videoregistratore, l'immagine visualizzata dal televisore può risultare disturbata dalla presenza di un circuito di protezione dalla duplicazione.

1-5-1 : Collegamenti a due canali stereo

Collegandovi a un televisore o componente televisivo che possiede collegamenti stereo a due canali, potrete ottenere la riproduzione in stereo.

Collegare i cavi ai connettori **MIX LINE OUTPUT** o **AUDIO OUTPUT L/R**.



Avvertenza per il sistema DTS

Se si riproducono CD, LD o DVD registrati nel formato DTS, le uscite stereo analogiche del lettore producono quantità eccessive di rumore. Per evitare possibili danni al proprio sistema stereo, l'utente deve fare attenzione a non collegare uscite di segnale analogico del lettore ad un amplificatore. Per riprodurre il segnale DTS Digital Surround™, collegare all'uscita digitale (S/P DIF, AES/EBU o TosLink) del proprio lettore DVD un sistema di decodifica DTS a 5,1 canali.

- Per dettagli sui loro collegamenti, leggere le istruzioni del televisore e dei diffusori.

1-5-2 : Collegamenti digitali di uscita

Per decodificare segnali dei formati Dolby Digital e DTS Digital Surround, usare il terminale di uscita "DIGITAL" se si usa un decodificatore esterno o un amplificatore AV dotato di decodificatore incorporato.

Per usare un decodificatore esterno, si deve cambiare l'impostazione di "SOUND" nel menu di Setup.

Impostazione dei diffusori

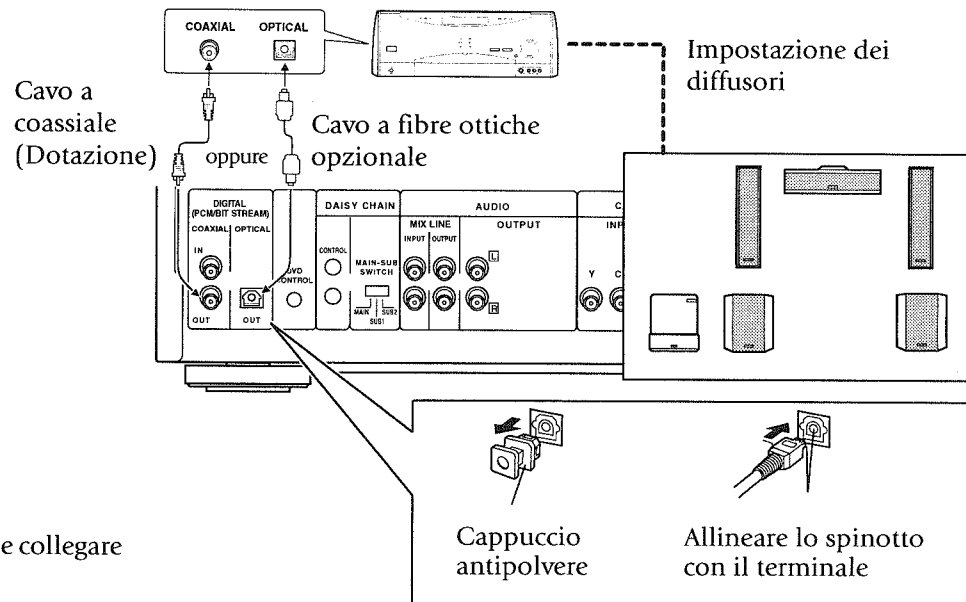
Le impostazioni dei diffusori devono venire fatte con l'amplificatore.

Filtri audio (funzione di protezione dei diffusori)

Il filtraggio audio deve venire fatto con l'amplificatore.

Nota: quando si collega un cavo audio a fibre ottiche.

- Togliere il cappuccio antipolvere dal terminale di uscita digitale audio a fibre ottiche e collegare bene il cavo in modo che corrisponda esattamente ad terminale e vi aderisca bene.
- Tenere il cappuccio antipolvere al sicuro e riapplicarlo se il terminale non è in uso.



a : Tipo di decodificatore esterno e menu "sound" di Setup

Funzione Setup \ Tipo di decodificatore esterno	Decodificatore Dolby Digital	Decodificatore DTS Digital Surround	Decodificatore MPEG	Decodificatore Dolby Digital/DTS Digital Surround	Decodificatore Dolby Digital/DTS Digital Surround/MPEG	Nessun decodificatore
Conversione PCM verso il basso	Yes*	Yes*	Yes*	Yes*	Yes*	Yes*
Dolby Digital	Bitstream	PCM	PCM	Bitstream	Bitstream	PCM
DTS Digital Surround	Off	Bitstream	Off	Bitstream	Bitstream	Off
MPEG Multicanale	PCM	PCM	Bitstream	PCM	Bitstream	PCM

* Se quest'opzione viene regolata su "No", non viene prodotto alcun segnale quando un DVD registrato nella modalità PCM lineare a 96 kHz. Il segnale audio viene emesso come è, dato che il DVD non possiede alcun sistema di protezione dei diritti d'autore.

Queste modifiche al segnale audio digitale in uscita devono venire fatte, oppure i bitstream che il decodificatore non è in grado di elaborare vengono riprodotti come sono. In tal caso, la riproduzione consiste di rumori forti che possono danneggiare sia il vostro udito che i diffusori.

1-6 Collegamento a catena

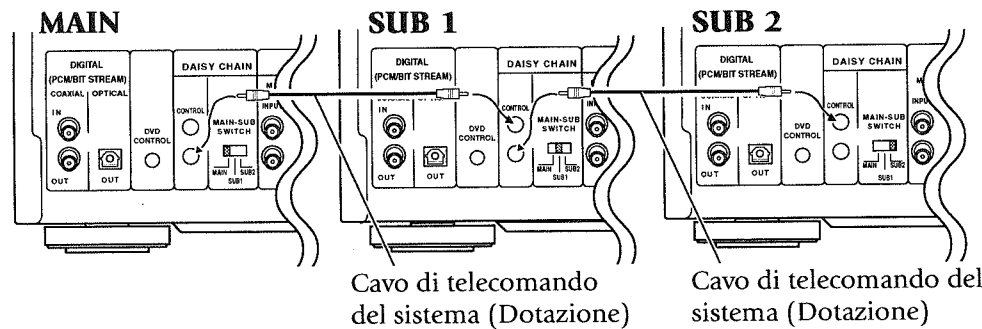
Si possono collegare in serie sino a tre unità uguali.

- Le tre unità possono controllarsi a vicenda.
- Collegandone tre in serie è possibile riprodurre sino a 1200 dischi consecutivamente.
- Si può anche utilizzare la riproduzione alternata, nella quale i dischi sono riprodotti in un ordine casuale ma senza interruzioni.

La riproduzione alternata non può controllare dischi nelle fessure da PLUS1 a PLUS3.

La riproduzione alternata in ordine casuale non è in grado di riprodurre dischi nelle fessure da PLUS1 a PLUS3.

Collegamento a catena

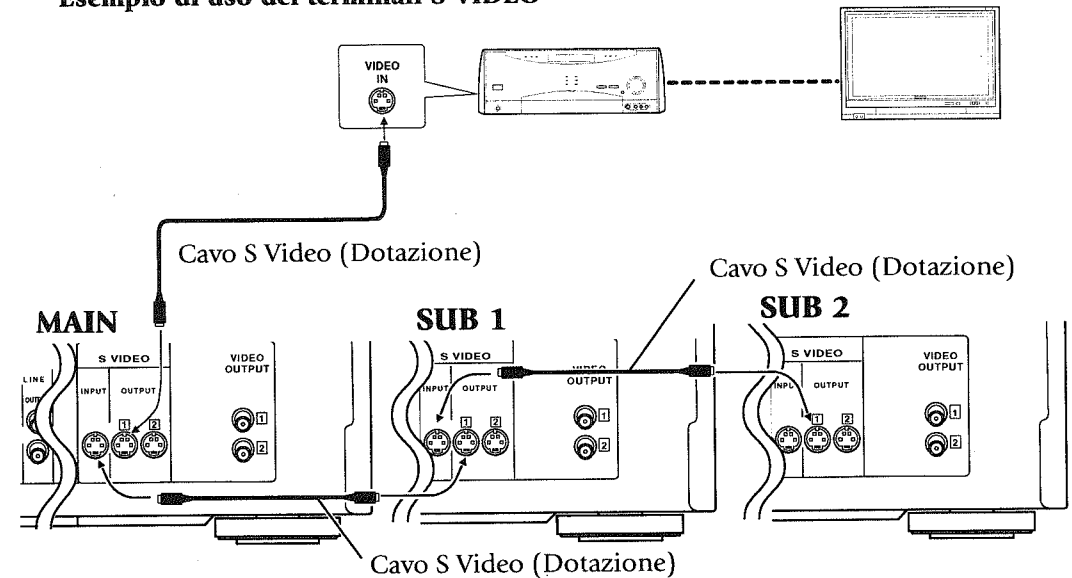


1-6-2 Collegamento dei terminali di uscita video

Fare i collegamenti di uscita utilizzando o i terminali S-VIDEO o quelli COMPONENT VIDEO.

Per quanto riguarda i collegamenti, collegare l'uscita dell'unità "SUB2" all'ingresso di quella "SUB1" e quindi l'uscita di quest'ultima all'ingresso di quella "MAIN" nel modo visto nella figura che segue.

Esempio di uso dei terminali S-VIDEO

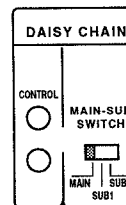


1-6-1 Impostazione

Impostare il selettore "MAIN-SUB SWITCH" del pannello posteriore di ciascuna unità in una posizione differite da quella delle altre unità.

Prima di cambiare la posizione del selettore "MAIN-SUB SWITCH", non dimenticare di scollegare il cavo di alimentazione.

Controllare anche che una delle posizioni scelte sia quella "MAIN".



L'unità incaricata di gestire i dischi ed emettere i segnali di riproduzione ai diffusori è quella impostata come "MAIN".

Se si usano delle periferiche (televisore, amplificatore AV, ecc.), collegarle all'unità designata come "MAIN". "Funzione di collegamento a catena"

1-6-3 Collegamento dei terminali di uscita audio

Collegarsi alle uscite audio usando i terminali **"Digital"** o **"Analog"** (vedi la figura qui a destra).

Per quanto riguarda i collegamenti, collegare l'uscita dell'unità **"SUB2"** all'ingresso di quella **"SUB1"** e quindi l'uscita di quest'ultima all'ingresso di quella **"MAIN"**.

Collegamenti ed impostazioni

Usare i collegamenti **"Analog"** se si usano dischi dei seguenti tipi.

Dischi contenenti file MP3.

Se si usano i collegamenti **"Digital"**:

Impostare **"PCM Down Conversion"** su **"On"**.



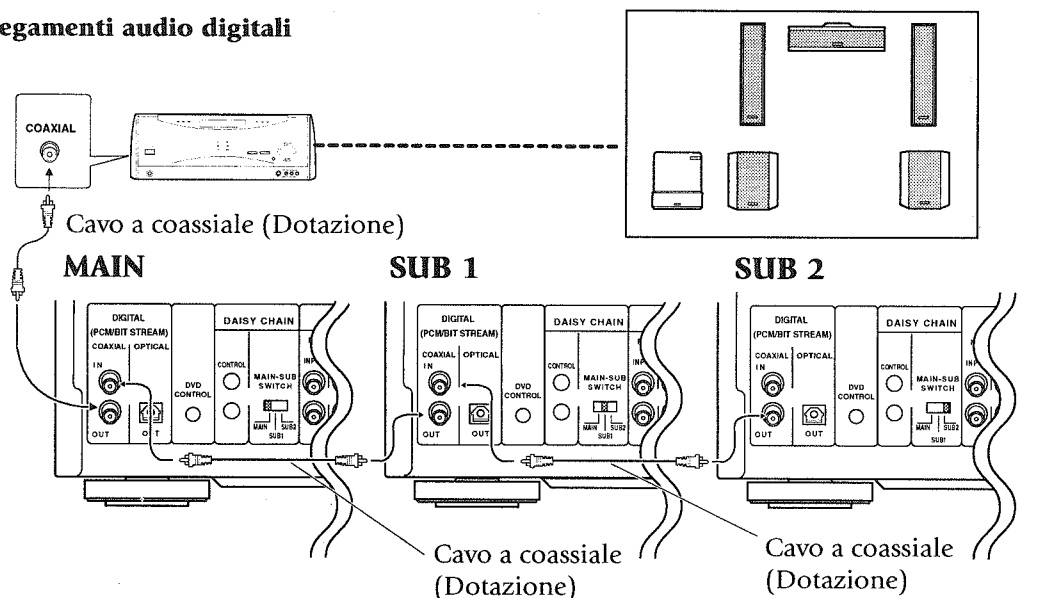
Se si sono utilizzati per i collegamenti sia i terminali **Analog** che

Digital:

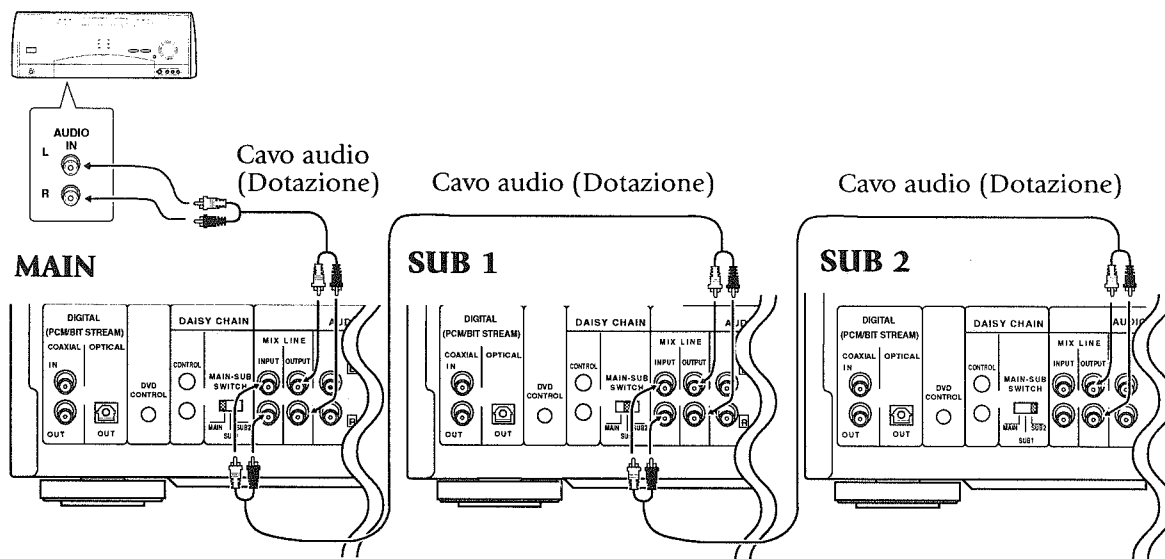
I collegamenti Digital ricevono la priorità se il selettore d'ingresso del ricevitore si trova sulla posizione **"AUTO"**.

Per fare uso di quelli Analog, portare il selettore d'ingresso del ricevitore sulla posizione **"Analog"**.

Collegamenti audio digitali



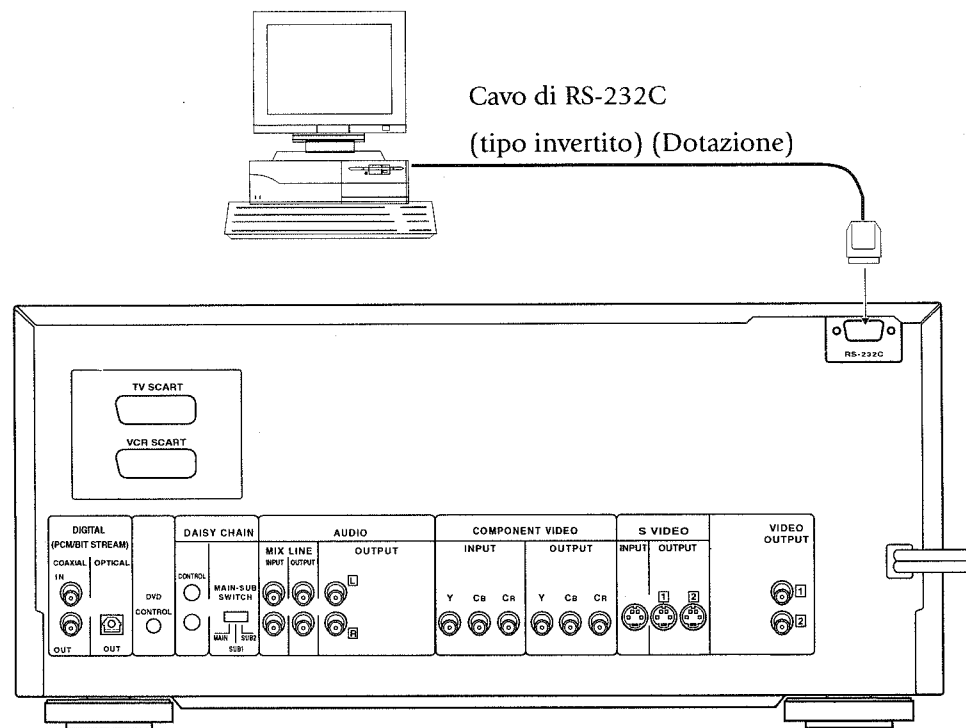
Collegamenti audio analogici



1-7 Collegamenti PC Link

Questa funzione può anche venire usata per ricevere titoli direttamente da un computer nel lettore DVD e controllare quest'ultimo direttamente col computer

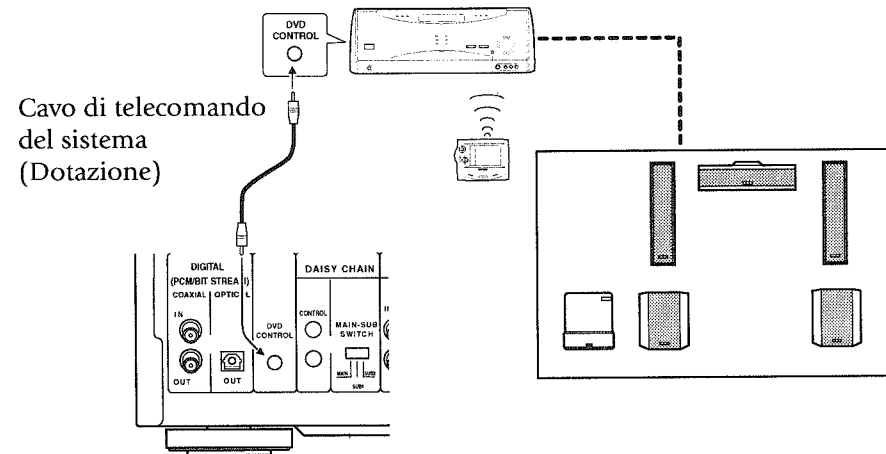
<http://www.kenwoodusa.com>



1-8 Funzione di controllo di DVD

Le funzioni base di quest'unità, ad esempio la riproduzione e l'arresto, possono venire controllate con il telecomando a cristalli liquidi in dotazione al ricevitore AV KENWOOD.*

* Il ricevitore dovrebbe possedere la funzione di controllo dei DVD.



Capitolo 2: Comandi ed indicatori

2-1 Introduzione

Questo capitolo dà una descrizione dei pulsanti del pannello anteriore, del display dell'unità principale e del telecomando in dotazione.

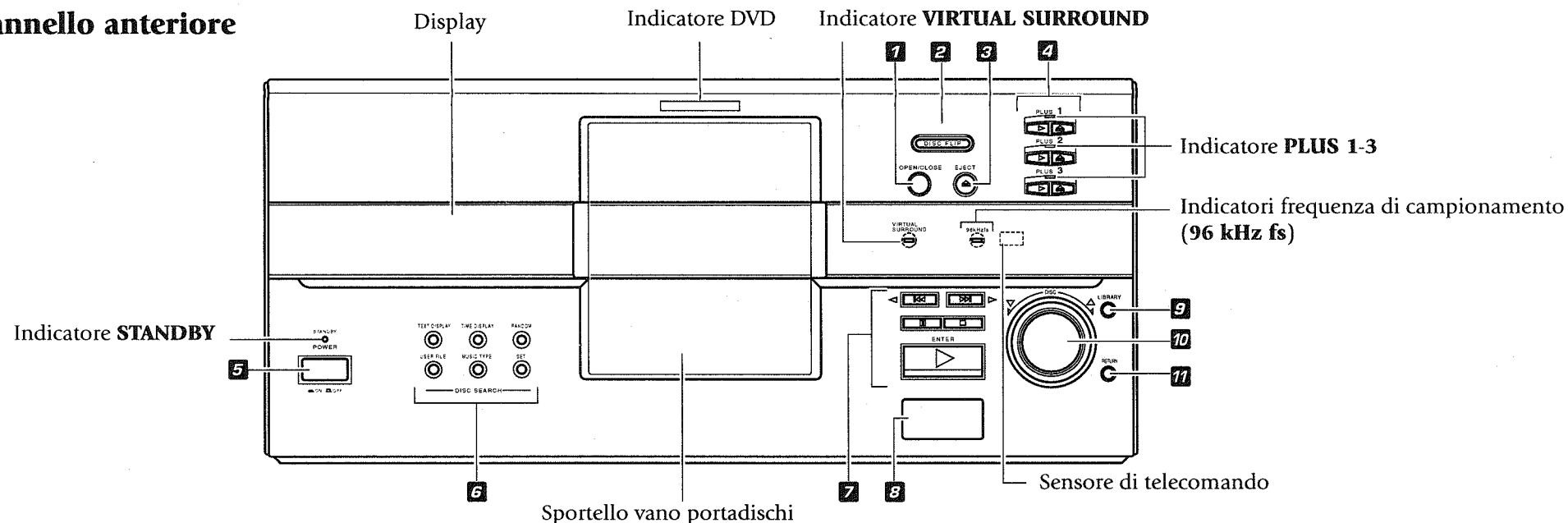
Questo capitolo si compone delle seguenti sezioni.

Pannello anteriore →  21

Display →  22

Telecomando standard →  23

2-2 Pannello anteriore

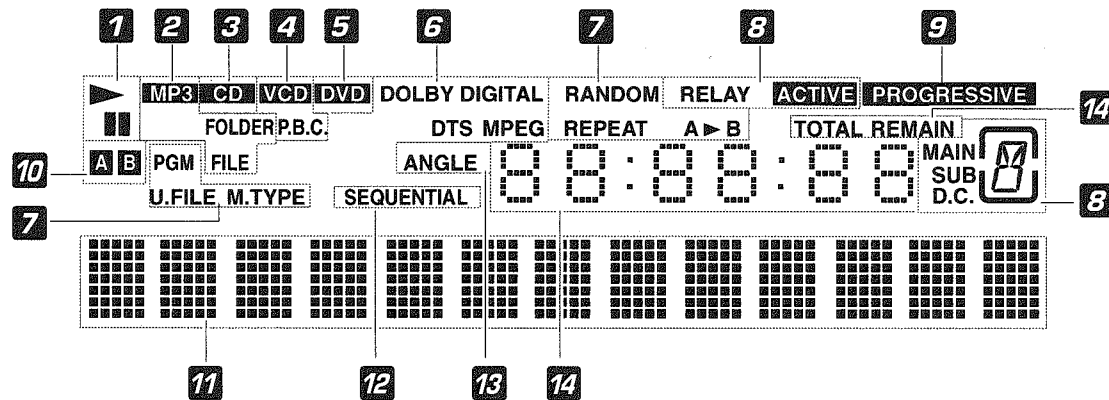


- 1** Pulsante **OPEN/CLOSE** → 26
- 2** Pulsante **DISC FLIP** → 47
- 3** Pulsante **EJECT** → 27
- 4** Pulsante **PLUS 1** ► (Riproduzione), ▲ (espulsione) → 28
- Pulsante **PLUS 2** ► (Riproduzione), ▲ (espulsione) → 28
- Pulsante **PLUS 3** ► (Riproduzione), ▲ (espulsione) → 28
- 5** Pulsante **POWER** → 26
- 6** Pulsante **TEXT DISPLAY** → 47
- Pulsante **TIME DISPLAY** → 33
- Pulsante **RANDOM** → 46

- Pulsante **USER FILE** → 60
- Pulsante **MUSIC TYPE** → 59
- Pulsante **SET** → 59 → 60
- 7** Pulsante ◀◀ → 28
- Funzioni come il pulsante di cursore verso sinistra nella modalità **LIBRARY**. → 64
- Pulsante ▶▶ → 28
- Funzioni come il pulsante di cursore verso destra nella modalità **LIBRARY**. → 64
- Pulsante || (pausa, immagine ferma) → 29
- Pulsante ■ (Arrest) → 29
- Pulsante ► **ENTER** (riproduzione ed invio) → 27

- 8** Telecomando con display a cristalli liquidi → 64
- I titoli di disco e di brano vengono visualizzati su questo display a cristalli liquidi del telecomando (in dotazione ad un sintoamplificatore **KENWOOD**, o opzionale).
- 9** Pulsante **LIBRARY** → 64
- 10** Manopola **DISC** → 26
- Funzioni come il pulsante di cursore in alto o in basso nella modalità **LIBRARY**. → 64
- 11** Pulsante **RETURN** → 64
- Funzioni come il pulsante di invio nella modalità **LIBRARY**. Tenere presente che la funzione del pulsante **RETURN** dell'unità principale non è utilizzabile nella modalità **LIBRARY**.

2-3 Display



- | | |
|---|--|
| 1 Indicatori di funzione | 10 Indicatori legati alla modalità DVD inversa → 47 |
| 2 Indicatore MP3
L'indicatore "MP3" si accende durante la riproduzione di file MP3. | 11 Display informazioni in caratteri → 31 |
| 3 Indicatore CD → 27 | 12 Indicatore SEQUENTIAL
Si illumina nella modalità sequenziale. → 31 |
| 4 Indicatori legati ai VCD → 31 | 13 Indicatore ANGLE → 43 |
| 5 Indicatore DVD | 14 Indicatori legati al tempo → 33 |
| 6 Indicatori legati al decodificatore | |
| 7 Indicatori legati alla riproduzione speciale
→ 32 → 40 → 46 | |
| 8 Indicatori legati alla funzione Daisy Chain → 48 | |
| 9 Indicatore PROGRESSIVE → 14 | |

2-3-1 Regolazione della luminosità del display

Premere il pulsante **DISP.** del telecomando per far cambiare la luminosità del display secondo la sequenza seguente.

"Brightness" : Il display è sempre nel modo di alta luminosità.

"Dimmer" : Il display è permanentemente nel modo di bassa luminosità.

"Auto Off" :

Il display cambia nel modo seguente.

Con un disco che contenga materiale video, ad esempio un DVD o VCD

Durante la riproduzione : si spegne.

A unità ferma : indica **"Brightness"**

Durante operazioni non di riproduzione : indica **"Brightness"** per tre secondi.

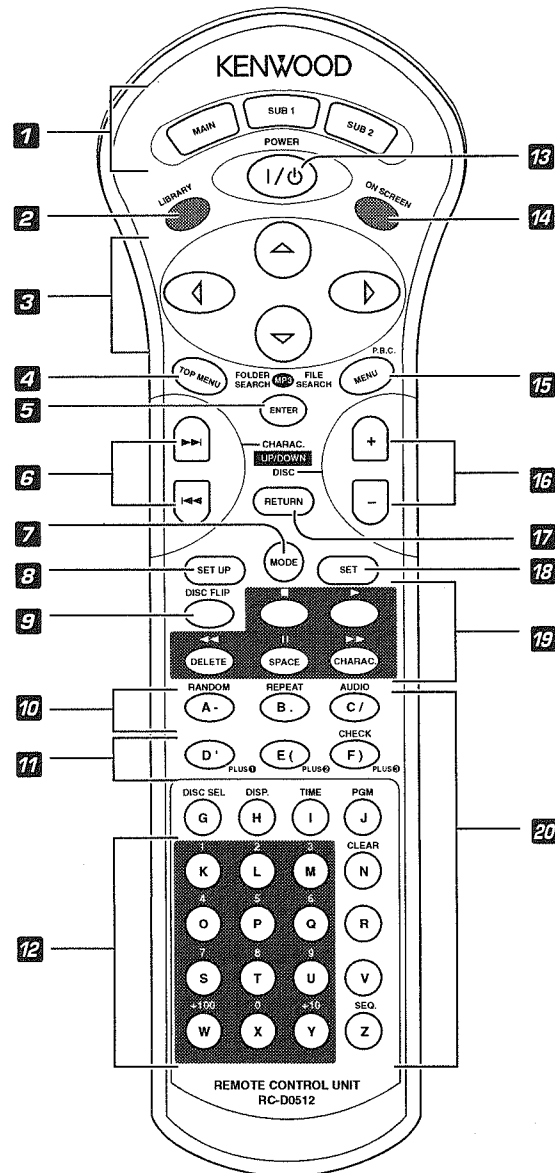
Con dischi che non contengono video, ad esempio CD o dischi di file MP3 :

Il display continua ad indicare **"Brightness"**.

"FL OFF" : Il display viene spento.

2-4 Telecomando standard

I pulsanti che hanno lo stesso nome del loro corrispettivo dell'unità principale ne hanno anche la funzione.



- | | | |
|---|---|---------|
| 1 Pulsanti legati alla funzione Daisy Chain | | |
| Pulsante MAIN | - | 48 |
| Pulsante SUB 1 | - | 48 |
| Pulsante SUB 2 | - | 48 |
| 2 Pulsante LIBRARY | - | 60 |
| 3 Pulsanti del cursore | - | 30 - 36 |
| 4 Pulsante TOP MENU | - | 30 |
| Pulsante FOLDER SEARCH | - | 64 |
| 5 Pulsante ENTER | - | 27 - 31 |
| 6 Pulsanti ◀◀, ▶▶ | - | 28 - 31 |
| 7 Pulsante MODE | - | 27 - 50 |
| 8 Pulsante SET UP | - | 66 |
| 9 Pulsante DISC FLIP | - | 47 |
| 10 Pulsante RANDOM | - | 46 |
| Pulsante REPEAT | - | 32 |
| Pulsante AUDIO | - | 34 |
| 11 Pulsante PLUS 1 | - | 28 |
| Pulsante PLUS 2 | - | 28 |
| Pulsante PLUS 3 | - | 28 |
| Pulsante CHECK | - | 45 |
| 12 Pulsanti numerici | - | 28 |
| 13 Pulsante POWER | - | 26 |
| 14 Pulsante ON SCREEN | - | 29 |
| 15 Pulsante MENU | - | 30 |
| Pulsante FILE SEARCH | - | 64 |
| Pulsante P.B.C. | - | 31 |
| 16 Pulsanti DISC +, - (DISC verso l'altro e verso il basso) | - | 27 |
| 17 Pulsante RETURN | - | 31 - 36 |
| 18 Pulsante SET | - | 27 |
| 19 Pulsanti delle funzioni fondamentali | | |
| Pulsante ■ | - | 29 |
| Pulsante ▶ | - | 27 |
| Pulsante ◀◀ | - | 29 - 30 |
| Pulsante | - | 29 |
| Pulsante ▶▶ | - | 29 - 30 |
| Pulsanti di digitazione caratteri | | |
| Pulsante DELETE | - | 55 |
| Pulsante SPACE | - | 54 |
| Pulsante CHARAC. | - | 54 |
| 20 Pulsanti dei caratteri e dei simboli | - | 54 |
| Pulsante +100 | - | 28 |
| Pulsante +10 | - | 28 |
| Pulsanti di riproduzione speciali | | |
| Pulsante DISC SEL. | - | 28 |
| Pulsante DISP. | - | 22 |
| Pulsante TIME | - | 33 |
| Pulsante PGM | - | 45 |
| Pulsante CLEAR | - | 46 |
| Pulsante SEQ. | - | 31 |

Capitolo 3: Funzionamento

3-1 Introduzione

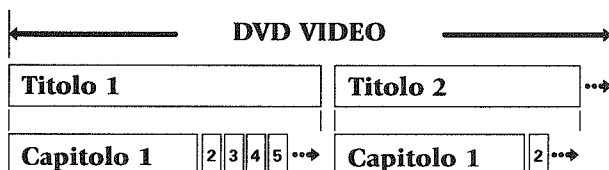
Questo capitolo dà una descrizione generale delle funzioni dei pulsanti di controllo del lettore e del suo telecomando.

Questo capitolo è composto delle seguenti sezioni.

Configurazione di dischi	→ 26	Rallentatore in avanti o all'indietro	→ 30
Accensione dell'unità	→ 26	Che cosa è il "modo TRACK di riproduzione normale"?	→ 30
Caricamento di dischi	→ 26	Riproduzione via menu di DVD	→ 30
Modalità ALL DATA READ	→ 27	Riproduzione via menu di VCD PBC-compatibili	→ 31
Restrizioni di uso con certi dischi o in certi modi di funzionamento	→ 27	Cambiamento del modo di riproduzione sequenziale	→ 31
Riproduzione di dischi	→ 27	Riproduzione ripetuta	→ 32
Fessure da PLUS1 a PLUS3	→ 28	Cambiamento del display del tempo	→ 33
Riproduzione di dischi cambiandoli	→ 28	Cambiamento della lingua audio	→ 34
Riproduzione a partire da un disco particolare	→ 28		
Riproduzione di dischi scelti per titolo, capitolo, brano o file	→ 28		
Evitamento di brani o capitoli	→ 28		
Arresto della riproduzione	→ 29		
Immagine ferma e pausa della riproduzione	→ 29		
Avanzamento per fotogrammi	→ 29		
Ricerca in avanti o all'indietro	→ 29		

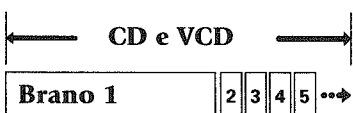
3-2 Configurazione di dischi

Configurazione dei dischi DVD VIDEO

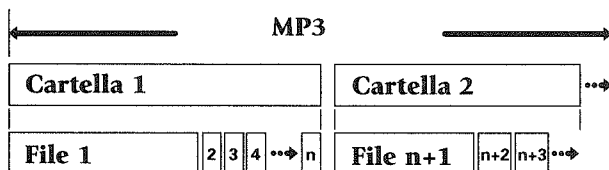


Il titolo è l'unità più grande che compone la musica e le immagini di un DVD VIDEO. Ciascun titolo è composto da più capitoli.

Configurazione di dischi CD e VCD



Configurazione dei dischi MP3



Configurazione di MP3

La cartella è il luogo dove vengono raccolti i file al livello gerarchico più alto del disco.

A volte una singola cartella contiene più di un file, ma i file stessi possono trovarsi anche direttamente nel disco senza venir raggruppati in cartelle. Alcuni dischi possiedono una struttura gerarchica nella quale una cartella ne contiene altre. Notare che i numeri di file non sono in ogni caso assegnati per cartella ma cronologicamente nell'intero disco.

3-3 Accensione dell'unità

Procedura di impostazione

1. Se sono necessari preparativi per il televisore :

Impostare il selettore di ingresso del televisore sulla posizione dell'uscita video di quest'unità.

Se sono necessari preparativi per l'amplificatore AV :

Impostare il selettore di ingresso dell'amplificatore sulla posizione dell'uscita audio di quest'unità.

2. Premere il pulsante **POWER** dell'unità.

Se il lettore si trova nella modalità di attesa, premere il pulsante **POWER** del telecomando.

- Quando l'unità viene accesa, essa inizia a rilevare i dischi nel magazzino e visualizza nel frattempo l'indicazione "DETECTION".

Una volta che i dischi sono stati rilevati, l'unità rileva automaticamente i loro dettagli e visualizza nel frattempo l'indicazione "READING".

- Se non viene rilevato alcun disco, viene visualizzata l'indicazione "NO DISC".

[Per portare il lettore nel modo di attesa]

- Se il lettore è acceso, premere il pulsante **POWER** del telecomando. L'indicatore "STANDBY" si illumina ad indicare che il lettore si trova nella modalità di attesa.

[Per spegnere il lettore]

- A lettore acceso in un attesa, premere il pulsante **POWER** in modo da spegnerlo.

3-4 Caricamento di dischi

Si possono caricare sino a 403 dischi in una volta. Lo scambio dei dischi è possibile anche durante la riproduzione.

I dischi possono venire cambiati durante la riproduzione senza fermare il disco al momento riprodotto.

Per far richiudere lo sportello del vano portadischi o per far girare il magazzino dei dischi usare sempre e solo un pulsante. Non farlo mai a mano. Non mettere mai né la mano né un altro oggetto all'interno dell'unità.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **OPEN/CLOSE** dell'unità principale per fare aprire lo sportello del vano portadischi. Premendo il pulsante una seconda volta lo sportello si richiude.

Quest'unità non può riprodurre dischi da 8 cm. Tentandone l'uso si possono causare guasti.

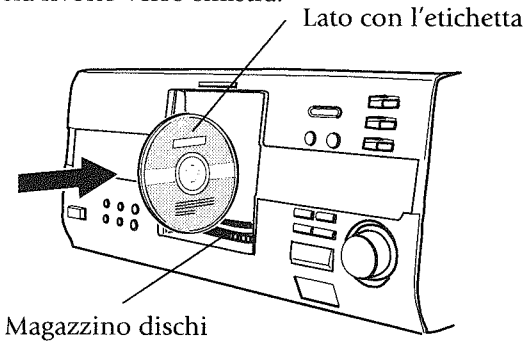
- Caricare il disco da riprodurre nella scanalatura apposita del piatto.
- Non inserire più di un disco per fessura.
- Quando si carica un disco, fare attenzione a non toccarne la superficie.
- Non usate dischi non perfettamente circolari, dato che possono causare guasti.

2. Ruotare la manopola **DISC** e spostare avanti la feritoia con il disco da sostituire.

- Se si sta usando il telecomando, premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso).

3. Inserire il disco verticalmente.

- Inserire il disco in modo che il lato da riprodurre sia rivolto verso sinistra.

**4.** Per inserire i dischi ripetere 2 e 3.**5.** Premere il pulsante **OPEN/CLOSE** del lettore per far chiudere lo sportello del vano portadischi.

- Quando lo sportello del magazzino si richiude:
Quest'unità inizia a rilevare i dischi nel magazzino e visualizza nel frattempo l'indicazione "**DETECTION**".

Espulsione del disco**Procedura di impostazione**

1. Per scegliere un disco, girare la manopola **DISC** dell'unità principale.
2. Premere il pulsante **EJECT** ▲.

Quando il messaggio "REMOVE DXXX" viene visualizzato :

Si è inserito un disco nella fessura del disco al momento riprodotto. Ciò non è permesso. Togliere il disco e metterlo in una fessura libera.

**3-5 Modalità ALL DATA READ
(memorizzazione di tutti i dati)**

Vengono memorizzati i dati del disco per tutti i dischi.

Conviene eseguire questa modalità prima della riproduzione e dopo avere cambiato i dischi.

Prima di azionare il cambia Disc, chiudere lo sportello dei dischi.

Procedura di impostazione (Telecomando)

1. Premere il pulsante **MODE**.
2. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) e quindi scegliere "**ALL DATA READ**".
3. Premere il pulsante **SET**.

- Per visualizzare il titolo sul display del telecomando in dotazione ad un sintoamplificatore **KENWOOD** o altro apparecchio opzionale, eseguire per prima cosa tutte le operazioni sui dati e quindi azionare il telecomando a sportello del vano portadischi chiuso. Per quanto riguarda le norme di uso del display a cristalli liquidi, consultare il manuale del sintoamplificatore o display a cristalli liquidi del telecomando.
- Per abbandonare la modalità **ALL DATA READ**, premere il pulsante ■.

3-6 Restrizioni di uso con certi dischi o in certi modi di funzionamento

Alcune operazioni con DVD o VCD sono limitate di proposito dai fabbricanti dei DVD e VCD. Esse possono venire limitate anche dallo stato attuale del lettore.

Dato che questo lettore riproduce dischi secondo le intenzioni dei fabbricanti del disco, alcune funzioni possono non funzionare nel modo inteso dall'utente. Leggere bene il manuale in dotazione al disco da riprodurre. Se un'icona di proibizione viene visualizzata durante un'operazione, il lettore si trova in un modo di riproduzione artificialmente limitato.



Icona di proibizione

3-7 Riproduzione di dischi


Premere il pulsante ► nel modo di arresto per dare inizio alla riproduzione.

- Se si usa il telecomando, premere il pulsante ► o quello **ENTER**.
- Lo schermo televisivo mostra l'indicazione "**Play**" e l'indicatore ► quando il display si accende.
- Il tipo di disco riprodotto viene visualizzato sul display. → 22
- Certi dischi CD-R e CD-RW possono non poter venire riprodotti con questo lettore.
- L'indicatore del **CD** si accende quando si carica nell'unità un disco CD-DA.
- Se un disco contenente file MP3 viene riprodotto, viene visualizzata l'indicazione "**MP3**".

- Quando il disco caricato contiene testi, ad esempio il titolo del disco, essi scorrono sul display del lettore.


"Registrazione di un Titolo"  56

- Con certi dischi DVD e VCD, il menu viene visualizzato all'inizio.

"Riproduzione via menu di DVD"  30




"Riproduzione via menu di VCD PBC-compatibili"  31

3-8 Fessure da PLUS1 a PLUS3

A differenza dei dischi nelle altre 400 fessure, i dischi in queste tre possono venire riprodotti semplicemente premendo il pulsante  senza dover impostare o scegliere il numero di disco. Un'altra caratteristica di queste fessure è che sono studiate in modo da facilitare l'inserimento e l'estrazione frequenti dei dischi.


Sono in dotazione tre fessure PLUS numerate da 1 a 3.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante  di una delle tre fessure da PLUS1 a PLUS 3.
2. La fessura PLUS scelta nella fase 1 si sposta verso il centro dello sportello del disco e quindi questo si spalanca.
3. Inserire un disco.  26
4. Premere il pulsante  per dare inizio alla riproduzione del disco.
 - Se si sta usando il telecomando, premere il pulsante **PLUS1**, **PLUS2**, **PLUS3**.
 - Con le fessure da PLUS1 a PLUS 3 non si possono usare le modalità di riproduzione speciali come quella di riproduzione programmata o quella di riproduzione casuale.

3-9 Riproduzione di dischi cambiandoli

Per evitare un disco, girare la manopola **DISC**.



- Se si usa il telecomando, premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso).
- La manopola **DISC** del lettore non funziona se lo sportello del vano portadischi viene chiuso nel corso delle modalità di riproduzione casuale di tutti i brani e di riproduzione programmata.
- Se il modo di riproduzione sequenziale del lettore è "**Sequential On**", i DVD VIDEO non vengono riprodotti.  31

3-10 Riproduzione a partire da un disco particolare

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **DISC SEL.** del telecomando per scegliere un disco.
2. Comporre il numero del disco da riprodurre usando i pulsanti numerici da 0 a 9, oltre a quelli +10 e +100.

No.253 +100 x 2, +10 x 5, 3

No.120 +100 x 1, +10 x 2, 0
3. Premere il pulsante .
 - Il pulsante **DISC SEL.** non funziona nelle modalità di riproduzione casuale di tutti i brani e di riproduzione programmata.
 - Quando la modalità di riproduzione sequenziale del lettore è impostata su "**Sequential On**", un DVD video non viene riprodotto. In questo caso, la riproduzione inizia con il brano 1 del disco scelto e continua con tutti gli altri dischi nel magazzino, salvo quelli di tipo DVD.  31




3-11 Riproduzione di dischi scelti per titolo, capitolo, brano o file

Impostare il numero del titolo, capitolo, brano o file con i pulsanti da 0 a 9, +10 e +100 del telecomando.

- Con un DVD, se un numero viene impostato durante la riproduzione, la riproduzione di un capitolo o brano aventi tale numero nello stesso titolo ha inizio. Quando un numero viene impostato nel modo di arresto, avviene la riproduzione del primo capitolo o brano del titolo avente lo stesso numero.
- Con un CD o VCD (a modo PBC off), la riproduzione inizia con l'inizio del brano del numero introdotto.
- Con un MP3, la riproduzione inizia con l'inizio del brano del numero introdotto.

3-12 Evitamento di brani o capitoli

Premere il pulsante  o  dell'unità principale.

- Viene evitato un brano e la riproduzione inizia dall'inizio del brano o capitolo destinazione del salto.
- Quando il pulsante  viene premuto una volta durante la riproduzione, la riproduzione riprende dall'inizio del brano o capitolo attuale.
- Con un VCD a modo PBC on, questi pulsanti di funzione funzionano come i pulsanti  (**Precedente**) e  (**Prossimo**).

3-13 Arresto della riproduzione

Premere il pulsante ■ durante la riproduzione. La prima pressione attiva la funzione di ripresa della riproduzione e la seconda fa fermare la riproduzione stessa.

- Con certi CD, appare l'icona di proibizione e questa non può venire fermata neppure premendo il pulsante ■. In tal caso, per fermare la riproduzione girare la manopola **DISC** per scegliere un altro disco e quindi premere il pulsante ■.
- Se il magazzino contiene un solo disco, aprire lo sportello del vano portadischi, caricare un altro disco, richiudere lo sportello del vano portadischi o girare la manopola **DISC** per sceglierlo, quindi premere il pulsante ■ per far cessare la riproduzione.
- Se si usa il telecomando, premere il pulsante ■.
- La funzione di ripresa della riproduzione memorizza la posizione di interruzione della riproduzione. Più tardi, la riproduzione può venire ripresa più o meno da tale posizione premendo il pulsante ► del telecomando.
- Mentre la funzione di ripresa della riproduzione è attivata, l'indicatore "►" del display lampeggia e mostra la posizione in minuti della posizione memorizzata.
- La funzione di ripresa non può essere attivata durante la riproduzione casuale, nel modo **MUSIC TYPE PLAY** e nel modo **USER FILE PLAY**.

3-14 Immagine ferma e pausa della riproduzione

Premere il pulsante ■ durante la riproduzione.

- Lo schermo televisivo mostra l'indicazione "**Pause**" o "**Still**" e l'indicatore ■ del display si accende.
- Per riprendere la riproduzione casuale, premere il pulsante ► del lettore.
- Se l'indicazione "**IPB Display**" è attivata, lo schermo televisivo mostra le indicazioni "**Still (I)**", "**Still (P)**" e "**Still (B)**" ad ogni immagine ferma del DVD VIDEO. → 67

3-15 Avanzamento per fotogrammi

Mentre un'immagine ferma di DVD VIDEO o VCD è visualizzata, premere il pulsante ■.

- Il modo di immagine ferma riprende quando il pulsante ■ viene premuto una seconda volta.
- L'immagine avanza di un fotogramma di tante volte quante è stato premuto il pulsante. Tenerlo premuto per fare avanzare l'immagine di vari fotogrammi.
- Per tornare alla riproduzione normale, premere il pulsante ► del lettore.
- Quando l'indicazione "**IPB Display**" è attivata, lo schermo televisivo mostra le indicazioni "**Still (I)**", "**Still (P)**" e "**Still (B)**" ad ogni nuova immagine ferma del DVD VIDEO. → 67

3-16 Ricerca in avanti o all'indietro

Durante la riproduzione, premere il pulsante ◀◀ o ▶▶ del telecomando.

- Quando la schermata OSD viene visualizzata, premendo il pulsante **ON SCREEN** la si spegne e si fa apparire la velocità in uso.
- La prima pressione del pulsante ◀◀ o ▶▶ inizia la ricerca in avanti o all'indietro alla velocità più bassa. Ciascuna pressione aumenta la velocità di un quinto.



Lo schermo televisivo indica la velocità nel modo visto qui sopra. L'indicatore varia a seconda della velocità della ricerca in direzione normale o inversa. Il display del lettore indica il tempo o "**SEARCH >>**" a seconda dello stato del disco e del lettore. Le frecce.

Viene visualizzato durante la riproduzione di un DVD le cui durate non vengono visualizzate.

Visualizzazione durante la riproduzione P.B.C. di VCD.

- Per riprendere la riproduzione casuale, premere il pulsante ► del lettore.
- L'immagine video può risultare disturbata durante la ricerca in avanti o quella all'indietro.
- Quando si esegue la ricerca in avanti con VCD, DVD VIDEO, il segnale audio può venire riprodotto o meno durante la ricerca alla velocità inferiore. Nella seconda e terza esso non viene riprodotto. "**Audio During Search**" → 69
- Con file MP3, la ricerca in avanti o all'indietro sono possibile solo a velocità normale.

3-17 Rallentatore in avanti o all'indietro

Se viene visualizzata un'immagine ferma, premere il pulsante ◀◀ o ▶▶ del telecomando.

- Quando la schermata OSD viene visualizzata, premendo il pulsante **ON SCREEN** la si spegne e si fa apparire la velocità in uso.
- La prima pressione del pulsante ◀◀ o ▶▶ inizia la riproduzione al rallentatore in avanti o all'indietro alla velocità più bassa. Ciascuna pressione aumenta la velocità di un quinto.



Lo schermo televisivo indica la velocità nel modo visto qui sopra. L'indicatore varia a seconda della velocità della riproduzione al rallentatore in direzione normale o inversa.

Il display del lettore indica il tempo o "**SLOW >>**" a seconda dello stato del disco e del lettore. Le frecce.

Viene visualizzato durante la riproduzione di un DVD le cui durate non vengono visualizzate.

Visualizzazione durante la riproduzione P.B.C. di VCD.

- Per riprendere la riproduzione casuale, premere il pulsante ► del lettore.
- Durante la riproduzione al rallentatore in avanti o all'indietro, la riproduzione audio non ha luogo.
- La riproduzione al rallentatore in direzione inversa non è eseguibile con i VCD.
- Il rallentatore e la riproduzione al rallentatore in direzione inversa non sono disponibili per i CD (MP3).

3-18 Che cosa è il "modo TRACK di riproduzione normale"?

La riproduzione viene eseguita dal primo brano. La modalità di riproduzione normale viene chiamata modalità TRACK (brano).

Per disporre l'unità nel modo TRACK :

In modalità PGM : → 45

Premere il pulsante **PGM**.

In modalità MUSIC TYPE o USER FILE : → 51 → 52

Premere il pulsante **MODE**.

In modalità RANDOM : → 46

Premere il pulsante **RANDOM**.

- L'indicatore "**RANDOM**" si spegne.

In modalità REPEAT : → 32

Premere il pulsante **REPEAT**.

- L'indicatore "**REPEAT**" si spegne.

3-19 Riproduzione via menu di DVD

Se un DVD che contiene la registrazione di un menu semplice o a vari livelli, esso viene visualizzato.

Questo tipo di menu permette di scegliere la posizione da riprodurre in modo interattivo. La procedura seguente è la procedura di base. Le funzioni possono variare a seconda del software usato.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **TOP MENU** per far comparire il menu.
 - Quando il pulsante **TOP MENU** viene premuto una seconda volta mentre il menu è visualizzato durante la riproduzione, la posizione di riproduzione torna alla posizione in cui il pulsante era stato premuto per la prima volta e la riproduzione riprende di lì.
2. Scegliere la scena da riprodurre premendo il pulsante del cursore del telecomando. (La scena può a volte venire scelta con i pulsanti numerici.)
3. Premere il pulsante **ENTER** per riprodurre il DVD dal titolo scelto.
 - Per visualizzare più menu in sequenza, ripetere le fasi 2 e 3 viste qui sopra. Se i menu possiedono una struttura gerarchica, quest'operazione permette di portarsi ai menu dei livelli inferiori.
 - Il pulsante **MENU** del telecomando viene premuto ed il menu appare sul display. L'operazione è uguale a quella usata per il menu principale.

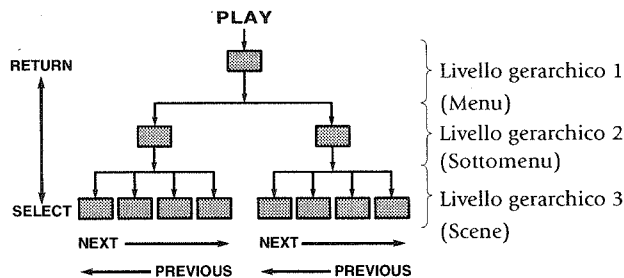
3-20 Riproduzione via menu di VCD PBC-compatibili

Se un VCD PBC (PlayBack Control) viene riprodotto con il modo PBC on, il menu viene visualizzato. Eseguire le varie operazioni nel modo indicato dal menu stesso. (Per dettagli sulle operazioni da fare e sui pulsanti per esse necessari, consultare il manuale del disco riprodotto.)

3-20-1 Struttura gerarchica dei menu dei VCD

Se un VCD PBC (PlayBack Control) viene riprodotto ed una voce viene scelta dal menu che appare, a volte può venire visualizzato un sottomenu. Una struttura di menu a vari livelli di questo tipo viene chiamata gerarchica. In essa, la scena obbiettivo può venire raggiunta scegliendo vari menu e sottomenu.

Esempio di struttura gerarchica



Per scendere all'interno dei menu: Quando una voce viene scelta nel menu usando il pulsante **ENTER (Scegli)** o i pulsanti numerici, si può passare al menu del livello immediatamente inferiore all'attuale. Quando la voce scelta è una [scena], essa viene riprodotta immediatamente.

Per salire all'interno dei menu: Potete salire da un menu all'altro semplicemente premendo il pulsante **RETURN**.

- Se ci sono vari menu (scene) in un livello gerarchico, essi possono venire cambiati premendo il pulsante **◀◀ (Precedente)** o **▶▶ (Successivo)**.

3-20-2 Pulsanti di controllo principali usati per la riproduzione di VCD e loro indicazioni

Indicazione sulla custodia del disco	Pulsante di controllo del lettore
▶ (Scegli)	Pulsante ENTER
⦿ (Ritorna)	Pulsante RETURN
◀◀ (Precedente)	Pulsante ◀◀
▶▶ (Successivo)	Pulsante ▶▶

- Le indicazioni sul disco possono cambiare a seconda del disco.

3-20-3 Attivazione e disattivazione del modo PBC

- Se un VCD si trova nella posizione di riproduzione del piatto portadisco ed il lettore è fermo, per attivare o disattivare il modo PBC, premere **P.B.C.**.

P.B.C. attivato: Lo schermo del televisore mostra l'indicazione "**P.B.C. On**" ed i VCD PBC compatibili vengono riprodotti secondo il modo PBC.

L'indicatore "**P.B.C.**" del display si accende.

P.B.C. disattivato: Lo schermo del televisore mostra l'indicazione "**P.B.C. Off**" ed i VCD PBC compatibili vengono riprodotti nel modo di riproduzione normale.

L'indicatore "**P.B.C.**" del display si spegne.

- La funzione **P.B.C** viene disattivata automaticamente quando la modalità di riproduzione sequenziale "**Sequential On**" viene impostata o la modalità di riproduzione è quella casuale o programmata. → 31

3-21 Cambiamento del modo di riproduzione sequenziale

Il lettore può riprodurre sequenzialmente i 400 dischi del suo magazzino. Se un DVD e/o VCD viene messo fra i dischi da riprodurre sequenzialmente, la riproduzione sequenziale può bloccarsi mentre il menu rimane visualizzato. In tal caso, cambiare il modo di riproduzione sequenziale del lettore.

Impostare la modalità di riproduzione sequenziale del lettore su "**Sequential On**" usando il telecomando nel modo descritto di seguito. La riproduzione DVD VIDEO viene evitata per non interrompere la riproduzione sequenziale.

(Ciò viene indicato sul display dall'indicazione "**SKIP DVD**".)

Quando si riproduce un VCD con la riproduzione via menu o con la riproduzione di un DVD VIDEO, impostare il modo di riproduzione sequenziale "**Sequential Off**".

Procedura di impostazione


1. Portare il lettore nel modo di riproduzione normale. → 30
 - Portare il lettore disco nel modo di arresto.
2. Ciascuna pressione di **SEQ.** commuta il modo di riproduzione sequenziale in successione.
 - L'indicatore del "**SEQUENTIAL**" si accende.


- Con un VCD PBC compatibile, la riproduzione ha luogo disattivando automaticamente la funzione PBC.
- Se la modalità di riproduzione sequenziale viene cambiata, le indicazioni "**Sequential Off**" o "**Sequential On**" appaiono sullo schermo telecomando televisore.

3-22 Riproduzione ripetuta

La riproduzione ripetuta vi permette di riprodurre il segnale audio o video desiderato più volte.




Procedura di impostazione

Premere **REPEAT** durante la riproduzione per visualizzare l'indicazione OSD "**MAIN**". Ciascuna pressione successiva del pulsante cambia le icone della ripetizione nel modo indicato di seguito. →  39




- Questa funzione può non essere disponibile con alcuni dischi.
- Se un messaggio sullo schermo o OSD viene visualizzato all'esterno dello schermo televisivo durante l'uso di un televisore di formato Wide o di formato insolito, impostare "**OSD Position**" su "**Cinema**". →  67
- Se il lettore viene portato nel modo di ripetizione della riproduzione, l'indicatore "**REPEAT**" si accende sul display. Il display delle informazioni in caratteri visualizza a sua volta il modo di ripetizione per qualche secondo.
- Quest'operazione non è disponibile con un DVD che non permette la visualizzazione del tempo trascorso.
- La riproduzione ripetuta può non essere disponibile anche durante la riproduzione P.B.C. di dischi VCD.

3-22-1 Icone OSD selezionabili per ciascun tipo di disco e ciascuna modalità





[Durante la riproduzione di DVD VIDEO]

-  **Chp** : Riproduzione ripetuta del capitolo in riproduzione.
-  **Ti** : Riproduzione ripetuta del titolo in riproduzione.
-  **Off** : Riproduzione ripetuta disattivata.

[Durante la riproduzione di CD o VCD]

-  **Trk** : Riproduzione ripetuta del brano in riproduzione.
-  **Disc** : Riproduzione ripetuta del disco in riproduzione.
-  **Off** : Riproduzione ripetuta disattivata.

[Durante la riproduzione di MP3]

-  **File** : Riproduzione ripetuta del file in riproduzione.
-  **Folder** : Riproduzione ripetuta del cartella in riproduzione.
-  **Disc** : Riproduzione ripetuta del disco in riproduzione.
-  **Off** : Riproduzione ripetuta disattivata.

3-23 Cambiamento del display del tempo

Le informazioni sul display del tempo possono venire cambiate. (Questo può venire fatto anche con l'operazione OSD. → 38)

Quest'operazione non è però disponibile se l'unità è ferma, durante la riproduzione via menu di DVD o di DVD per il quale la visualizzazione del tempo è disattivata.

Se il modo PBC è attivato per un VCD, disattivarlo. → 31

Premere **TIME DISPLAY** durante la riproduzione per visualizzare l'indicazione OSD "**MAIN**". Ciascuna pressione successiva cambia le icone dell'indicazione del tempo nel modo che segue.



"**Single Time**": Tempo trascorso di un brano o capitolo.



"**Single Remain Time**": Tempo rimanente trascorso di un brano o capitolo.



"**Total Time**": Tempo trascorso di un disco, gruppo o titolo.



"**Total Remain Time**": Tempo rimanente trascorso di un disco, gruppo o titolo.

- Se si sta usando il telecomando, premere il tasto **TIME**.
- Se un messaggio sullo schermo o OSD viene visualizzato all'esterno dello schermo televisivo durante l'uso di un televisore di formato Wide o di formato insolito, impostare "**OSD Position**" su "**Cinema**". → 67
- Nel modo di riproduzione programmata o casuale, si può passare solo dal tempo "**Single Time**" a quello "**Single Remain Time**".
- Con dischi MP3 viene visualizzata solo l'indicazione "**Single Time**".

[Nel modo di programmazione]

→ 45

: Riproduzione ripetuta di un programma.

: Riproduzione ripetuta disattivata.

[Nel modo di riproduzione casuale]

→ 46

: la riproduzione ripetuta avviene secondo il modo di riproduzione casuale impostato.

: Riproduzione ripetuta disattivata.

[Nella modalità MUSIC TYPE]

→ 51

Durante la riproduzione

: Riproduzione ripetuta del brano in riproduzione.

: Riproduzione ripetuta del disco in riproduzione.

: Riproduzione ripetuta di musica.

: Riproduzione ripetuta disattivata.

Ad unità ferma

: Riproduzione ripetuta di musica.

: Riproduzione ripetuta disattivata.

[Nella modalità USER FILE]

→ 52

Durante la riproduzione

: Riproduzione ripetuta del brano in riproduzione.

: Riproduzione ripetuta del disco in riproduzione.

: Riproduzione ripetuta di file dell'utente.


: Riproduzione ripetuta disattivata.

Ad unità ferma


: Riproduzione ripetuta di file dell'utente.


: Riproduzione ripetuta disattivata.

3-24 Cambiamento della lingua audio

Quando si riproduce un VCD o un DVD contenente un sonoro in più lingue, la lingua può essere commutata. (La lingua può essere commutata anche con l'operazione OSD. → )

Premere il pulsante **AUDIO** durante la riproduzione per far comparire sullo schermo l'indicazione OSD "**SOUND**". Ciascuna pressione del pulsante fa

cambiare l'icona visualizzata  (icona audio).

- Se un messaggio sullo schermo o OSD viene visualizzato all'esterno dello schermo televisivo durante l'uso di un televisore di formato Wide o di formato insolito, impostare "**OSD Position**" su "**Cinema**". → .
- Con un DVD VIDEO, la lingua audio può venire scelta fra al massimo otto opzioni.
- Con i VCD, si possono scegliere le opzioni "**Stereo**", "**L**", "**R**" e "**L+R**".
- La lingua audio di default impostata dall'utente viene scelta quando l'unità viene accesa o il disco viene cambiato. Se essa non viene stabilita dal disco stesso, viene usata la lingua di priorità definita per quel disco.
- L'operazione qui sopra non è disponibile nel modo di arresto. Non è disponibile anche per comuni CD (CD-R, CD-RW).

Capitolo 4: Operazioni OSD

4-1 Introduzione

Le operazioni descritte in questo capitolo permettono all'utente di eseguire operazioni ed impostazioni attraverso i messaggi OSD (On Screen Display). Dato che la funzione OSD usa solo le funzioni normali del telecomando, l'utente può utilizzare le funzioni del lettore anche prima di aver memorizzato tutte le funzioni di tutti i pulsanti.

Questo capitolo si divide in cinque sezioni.

Operazioni OSD di base	→ 36
Operazioni OSD "MAIN"	→ 37
Operazione OSD "SOUND"	→ 41
Operazione OSD "VISUAL"	→ 43

- Se un messaggio sullo schermo o OSD viene visualizzato all'esterno dello schermo televisivo durante l'uso di un televisore di formato Wide o di formato insolito, impostare "**OSD position**" su "**Cinema**". → 67
- L'operazione OSD non è disponibile se un DVD viene riprodotto via menu. Può anche non essere disponibile con certi dischi.
- Le indicazioni OSD "**SOUND**" e "**VISUAL**" possono venire visualizzate solo nel corso della riproduzione.

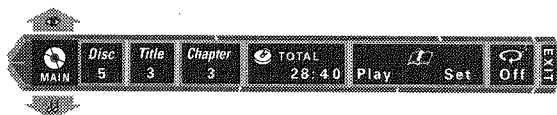
4-2 Operazioni OSD di base

Le varie operazioni possono venire eseguite scegliendo le icone OSD dallo schermo televisivo con i pulsanti del cursore di questo telecomando.

Procedura di impostazione

1. Premere **ON SCREEN** per fare comparire le indicazioni OSD.

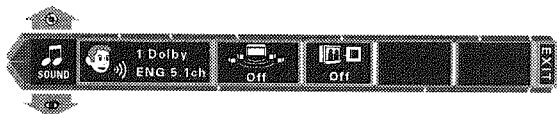
OSD "MAIN" :



Solo l'OSD "MAIN" può venire visualizzata quando il pulsante viene premuto a lettore fermo. (Le frecce verso l'alto e verso il basso nella figura qui sopra non vengono visualizzate.)

Se il pulsante viene premuto nella modalità di riproduzione, la modalità OSD può venire cambiata premendo il pulsante di cursore verso l'alto o verso il basso.

OSD "SOUND" :



OSD "VISUAL" :



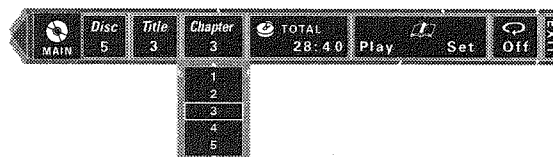
- Se un messaggio sullo schermo o OSD viene visualizzato all'esterno dello schermo televisivo durante l'uso di un televisore di formato Wide o di formato insolito, impostare "OSD Position" su "Cinema".

2. Scegliere un'icona OSD premendo il pulsante del cursore verso l'altro o verso il basso, quindi premere il pulsante **ENTER** per far comparire un menu a tendina.

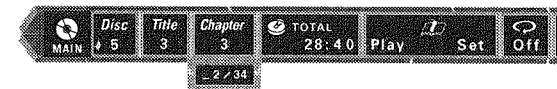
- Premere il pulsante del cursore per far spostare il cursore. Il cursore non può venire però portato in corrispondenza di funzioni al movimento non disponibili.
- L'OSD include icone con varie funzioni. Quelle visualizzate dipendono dallo stato del lettore e dal disco riprodotto.
- Quando il cursore si trova presso l'estremità sinistra o destra, se si tenta di spostare il cursore verso l'esterno, esso si porta all'estremità opposta.
- Per cancellare il display OSD, spostare il cursore sull'icona **EXIT** e premere il pulsante **ENTER**. (Lo stesso effetto può venire raggiunto premendo il pulsante **ON SCREEN**.)

3. Dal menu a tendina desiderato, scegliere la voce che interessa premendo i pulsanti del cursore verso l'altro o verso il basso o digitando il numero desiderato con i pulsanti numerici del telecomando da **0 a 9, +10 e +100**.

Esempio di display del menu a tendina:



Esempio di menu quando viene impostato un numero:



Quando un numero di gruppo, titolo, capitolo o brano viene impostato con i pulsanti numerici, il display del menu a discesa cambia ed i numeri impostati lampeggiano in esso. La cifra a destra del numero impostato indica il numero dei capitoli del disco.

Se si commette un errore nella pressione dei pulsanti numerici, premere il pulsante **RETURN** e riprendere l'impostazione dei dati dall'inizio.

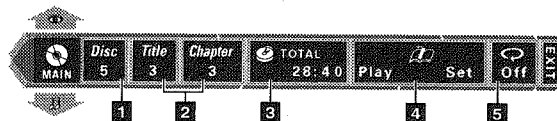
- Se le indicazioni **▲** e **▼** sono visualizzate in cima ed in fondo al menu a tendina, esso ha più pagine sotto e sopra quella attualmente visibile. Quando il cursore si trova al di sotto del margine inferiore dello schermo, premere il pulsante di cursore verso il basso per passare alla pagina successiva. Se il cursore invece si trova oltre il margine superiore, premere il cursore verso l'alto per tornare alla pagina precedente.
- I simboli "U" e "J" sui margini sinistro e destro del menu a tendina indicano che premendo il pulsante del cursore si può far sparire il menu a tendina stesso e portare il cursore presso l'icona originariamente premuta. (Questo effetto può venire ottenuto anche premendo il pulsante **RETURN**.)

4. Premere **ENTER** per memorizzare i dati impostati.

- L'icona OSD visualizzata varia a seconda dell'operazione fatta.

4-3 Operazioni OSD "MAIN"

Questa sezione descrive il contenuto del display e gli elementi controllabili dell'OSD "MAIN". (Tenere presente che certe voci possono non essere controllabili nel caso di certi dischi e in certi stati del lettore.)



1 Icona del disco: Mostra il numero del disco. Sceglierla per cambiare il disco.

2 Icona di brano: Mostra il numero di un brano nel caso di dischi VCD e CD.

Icona di titolo: Mostra il numero di titolo di dischi DVD VIDEO.

Icona di capitolo: Mostra il numero di capitolo nel caso di dischi DVD VIDEO.

Icona di cartella: Mostra il numero di cartella di un disco di file MP3.

Icona di file: Mostra il numero di file di un disco di file MP3.

Selezionare un'icona per cambiarne il contenuto.

3 Icona di indicazione del tempo: Mostra il tempo di riproduzione scelto per la visualizzazione. Sceglierla per eseguire la ricerca a tempo o cambiare il display del tempo. → 38

4 Memorizzazione/richiamo dalla memoria: Sceglierla per registrare o richiamare dati dalla memoria. → 38


5 Icona di ripetizione: Mostra il modo di ripetizione. Sceglierla per attivare il modo di ripetizione. → 39

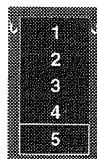
4-3-1 Scelta del disco da riprodurre

Per scegliere un nuovo disco da riprodurre con l'OSD, seguire la seguente procedura.

- Girare la manopola **DISC** del pannello anteriore per scegliere il numero del disco. Esso può anche venire scelto facendo uso di **DISC SEL.** ed i pulsanti numerici del telecomando.

Procedura di impostazione


1. Premere **ON SCREEN** per visualizzare l'OSD "MAIN".
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona di disco) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
 - Quest'operazione non è possibile in alcuno dei modi di riproduzione casuale e programmata.
3. Scegliere il numero di disco (da 1 a 400, PLUS1~3) premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER**.



Il cursore viene visualizzato sul numero di disco al momento scelto.

- Il numero di disco può venire scelto direttamente con i pulsanti numerici.

4-3-2 Scelta di un titolo, capitolo, brano, cartella o file


Per scegliere un nuovo gruppo, titolo, capitolo o brano con le indicazioni OSD, servirsi della procedura seguente. (Quest'operazione può anche venire fatta premendo direttamente i pulsanti numerici o un pulsante )



Quando si esegue quest'operazione con un VCD PBC compatibile, disattivare la funzione P.B.C. → 31

Procedura di impostazione

1. Premere **ON SCREEN** durante la riproduzione in modo da far comparire l'indicazione OSD "MAIN".
2. Spostare il cursore portandolo sull'icona "**Track**", "**Title**", "**Chapter**", "**Folder**" o "**File**" premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra, quindi premere il pulsante **ENTER**.

DVD VIDEO: Scegliere  o 

CD, VCD: Scegliere 

MP3: Scegliere  o 

3. Scegliere il numero premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER** per dare inizio alla riproduzione.



Durante la riproduzione, il cursore si trova presso il gruppo, titolo, capitolo o numero di brano attuale. (In quest'immagine, l'ultimo numero può venire fatto comparire inclinando del telecomando verso l'alto.)


Il numero può anche venire scelto con i pulsanti numerici del telecomando.

- Nel modo di DVD fermo si può scegliere solo un'icona di titolo.

4-3-3 Commutazione del display del tempo e ricerca a tempo


Per cambiare l'indicazione mostrata dal display del tempo sullo schermo o sul display del lettore, usare la procedura seguente. La ricerca a tempo è una funzione eseguibile per specificare in minuti una posizione di inizio della riproduzione. (Il tipo di informazione visualizzato dal display del tempo può anche venire cambiato col pulsante **TIME**.)

La ricerca a tempo non è disponibile a lettore fermo, durante la riproduzione via menu di un DVD o con un DVD VIDEO che non possiede display del tempo.

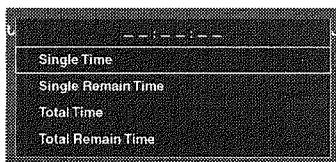
Quando si esegue quest'operazione con un VCD PBC compatibile, disattivare la funzione P.B.C. 

- Quest'operazione non è disponibile con dischi MP3.

Procedura di impostazione

1. Premere **ON SCREEN** durante la riproduzione in modo da far comparire l'indicazione OSD "**MAIN**".
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona del display di tempo) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Scegliere l'indicazione del tempo desiderata premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER**.

Se si richiede la ricerca a tempo, spostare il cursore sull'icona di visualizzazione del tempo desiderata e quindi passare alle operazioni della fase 4.



- La ricerca a tempo non è disponibile nei modi di riproduzione programmata e casuale. L'indicazione del tempo può venire cambiata tra "**Single Time**" e "**Single Remain Time**".
 - L'icona del tempo sull'OSD e l'indicazione del tempo cambiano a seconda delle scelte fatte.
 - Se si scelgono "**Total Time**" o "**Total Remain Time**", l'indicatore "**TOTAL**" del display si accende.
4. Impostare l'ora di inizio della riproduzione con i pulsanti da **0** a **9**, quindi premere **ENTER**.

Esempio di impostazione :

1 ora, 05 minuti e 00 secondi con un DVD :

1, 0, 5, 0, 0

65 minuti, 00 secondi con un CD o VCD :

6, 5, 0, 0

1 minuto e 28 secondi :


1, 2, 8

- Se si commette un errore nella pressione dei pulsanti numerici, premere il pulsante **RETURN** e riprendere l'impostazione dall'inizio.

4-3-4 Riproduzione a memoria

Se si memorizza il punto d'inizio di una scena che si ama particolarmente, essa può venire riprodotta in qualsiasi momento. Potete memorizzare sino a 10 scene diverse.


La memorizzazione e la cancellazione dalla memoria non sono disponibili durante la riproduzione via menu di DVD o con un DVD VIDEO le cui indicazioni del tempo sono disattivate.

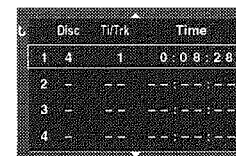
Quando si esegue quest'operazione con un VCD PBC compatibile, disattivare la funzione P.B.C. 

- Questa funzione può non esser disponibile con alcuni dischi.
- Quest'operazione non è disponibile con dischi MP3.

a : Memorizzazione di una scena

Procedura di impostazione

1. Premere **ON SCREEN** durante la riproduzione in modo da far comparire l'indicazione OSD "**MAIN**".
2. Portare il cursore presso l'icona  (Memorizzazione di scene) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Scegliere il numero della locazione di memoria premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER** quando la scena da registrare arriva.




I numeri di memoria nei quali sono già memorizzate delle scene appaiono insieme ad un numero di disco, titolo, gruppo o numero di brano e un'ora. I numeri di memoria da 5 a 10 sono visualizzati nella pagina successiva del display.

- Per cancellare la funzione di memoria, premere il pulsante **RETURN**.
- Si possono memorizzare sino a 10 scene.
- Se si sceglie una locazione di memoria che già contiene dati, essi vengono cancellati per far posto a quelli nuovi.
- Il contenuto della memoria viene cancellato quando si cambia disco o esso viene rovesciato con la funzione DISC FLIP.

- 28 - 47

b : Richiamo dalla memoria

Procedura di impostazione


1. Premere **ON SCREEN** per visualizzare l'OSD "MAIN".
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona di riproduzione a memoria) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Per richiamare una scena dalla memoria, scegliere il numero della locazione desiderata e premere il pulsante **ENTER**.

4-3-5 Riproduzione ripetuta

(La stessa operazione può venire ottenuta premendo il pulsante **REPEAT**.)

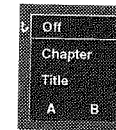
- Questa funzione può non esser disponibile con alcuni dischi.

Procedura di impostazione

1. Premere **ON SCREEN** durante la riproduzione in modo da far comparire l'indicazione OSD "MAIN".
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona di ripetizione) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Scegliere la modalità di ripetizione premendo il pulsante premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER**.
 - Quando il modo di ripetizione viene cambiato, l'icona di ripetizione cambia a seconda del modo scelto. Quando il lettore si trova nel modo di ripetizione della riproduzione, l'indicatore "REPEAT" del display si illumina e il display delle informazioni in caratteri si mostra a sua volta le informazioni sul modo di ripetizione per qualche secondo.
 - Le operazioni viste non sono disponibili con DVD che non permettono la visualizzazione del tempo trascorso.
 - La riproduzione ripetuta può anche non essere disponibile durante la riproduzione ripetuta di DVD o VCD PBC compatibili.

a : Icone OSD selezionabili per ciascun tipo di disco e ciascuna modalità

[Durante la riproduzione di DVD VIDEO]



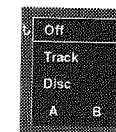
"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Chapter": Riproduzione ripetuta del capitolo al momento riprodotto.

"Title": Riproduzione ripetuta del titolo al momento riprodotto.

"A": Riproduzione ripetuta da A a B. - 40

[Durante la riproduzione di CD o VCD]



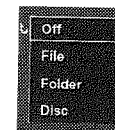
"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Track": Riproduzione ripetuta del brano al momento riprodotto.

"Disc": Riproduzione ripetuta del disco al momento riprodotto.

"A": Riproduzione ripetuta da A a B. - 40

[Durante la riproduzione di MP3]



"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

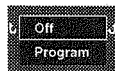
"File": Riproduzione ripetuta del file in riproduzione.

"Folder": Riproduzione ripetuta del cartella in riproduzione.

"Disc": Riproduzione ripetuta del disco in riproduzione.

[Nel modo di programmazione]

→ 45

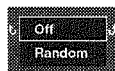


"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Program": Riproduzione ripetuta di un programma.

[Nel modo di riproduzione casuale]

→ 46

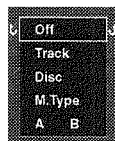


"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Random": Ripetizione della riproduzione casuale nel modo attualmente scelto.

[Nella modalità MUSIC TYPE]

→ 51



Durante la riproduzione

"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Track": Riproduzione ripetuta del brano al momento riprodotto.

"Disc": Riproduzione ripetuta del disco al momento riprodotto.

"M.Type": Riproduzione ripetuta di musica.

"A": Riproduzione ripetuta da A a B. → 40

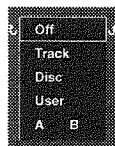
Ad unità ferma

"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"M.Type": Riproduzione ripetuta di musica.

[Nella modalità USER FILE]

→ 52



Durante la riproduzione

"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"Track": Riproduzione ripetuta del brano al momento riprodotto.

"Disc": Riproduzione ripetuta del disco al momento riprodotto.

"User": Riproduzione ripetuta di file dell'utente.

"A": Riproduzione ripetuta da A a B. → 40

Ad unità ferma

"Off": Riproduzione ripetuta disattivata.

"User": Riproduzione ripetuta di file dell'utente.

4-3-6 Riproduzione ripetuta da A a B

A riproduzione ripetuta da A a B permette di riprodurre una sezione da sé scelta più volte.

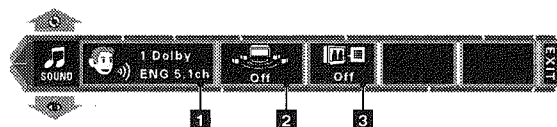
- Questa funzione può non esser disponibile con alcuni dischi.
- Quest'operazione non è disponibile con dischi MP3.

Procedura di impostazione

1. Eseguire le procedure di ripetizione della riproduzione dei punti 1 e 2. → 39
2. Scegliere "A" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi premere il pulsante **ENTER**. La posizione attuale del disco viene memorizzata come punto "A" di inizio della riproduzione ripetuta ed il cursore deve quindi venire portato sul punto "B".
 - L'icona di ripetizione cambia in "A" e gli indicatori "REPEAT" e "A ►" si accendono.
3. Quando il punto B da cui si vuole far finire la ripetizione arriva, premere di nuovo **ENTER**. La ripetizione del tratto fra i punti A e B ha quindi inizio.
 - L'icona di ripetizione cambia in "A B" e gli indicatori "REPEAT" e "A ► B" si accendono.
 - Per cancellare la ripetizione della riproduzione, scegliere "Off".
 - Quest'operazione non è disponibile durante la riproduzione P.B.C. di un VCD o di un DVD senza indicazioni delle durate.
 - Quest'operazione non è possibile in alcuno dei modi di riproduzione casuale e programmata.
 - La riproduzione ripetuta A-B può essere utilizzata solo all'interno dello stesso titolo.

4-4 Operazione OSD "SOUND"

Questa sezione descrive le voci che possono venire controllate dall'OSD "SOUND". (Alcune possono non essere controllabili con certi dischi ed in certi modi di funzionamento.)



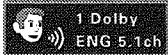
- 1 Icona audio:** Mostra il segnale audio, la lingua audio ed il numero di canali audio. Sceglierla per cambiare la lingua audio.
- 2 Icona di circondamento virtuale:** Mostra il livello dell'effetto di circondamento virtuale. Sceglierla per regolare il livello del circondamento virtuale
- 3 Icona Cinema Voice:** Indica se il modo Cinema Voice è acceso o spento. Scegliere una delle due posizioni.



4-4-1 Commutazione della lingua del sonoro

Se viene riprodotto un VCD o un DVD che contiene un sonoro in più lingue, è possibile selezionare la lingua desiderata. (La lingua può essere cambiata anche direttamente premendo il pulsante **AUDIO**.)


Procedura di impostazione

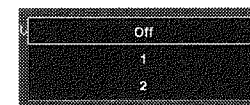
1. Premere il pulsante **ON SCREEN** durante la riproduzione di DVD e scegliere l'OSD "SOUND" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso.
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona audio) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Scegliere la lingua desiderata per l'audio premendo il pulsante del cursore verso l'altro o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
 - Con un DVD VIDEO, la lingua audio può venire scelta fra al massimo otto opzioni.
 - Con i VCD, si possono scegliere le opzioni "Stereo", "L", "R" e "L+R".
 - La lingua audio di default impostata dall'utente viene scelta quando l'unità viene accesa o il disco viene cambiato. Se essa non viene stabilita dal disco stesso, viene usata la lingua di priorità definita per quel disco.

4-4-2 Funzione Virtual Surround

Quando si riproduce un DVD registrato con la codifica Dolby Digital Surround, si può ottenere un effetto di circondamento anche durante l'ascolto in cuffia o la riproduzione con due soli diffusori.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **ON SCREEN** durante la riproduzione di DVD e scegliere l'OSD "SOUND" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso.
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona di circondamento virtuale) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
 - L'icona può venire scelta solo se il software riprodotto è registrato con la codifica Dolby Digital a due o più canali.
3. Scegliere il livello del circondamento virtuale premendo il pulsante del cursore verso l'altro o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.



L'effetto aumenta quando il livello scelto è più alto. Scegliere "Off" per disattivare l'effetto.

- Quando un DVD registrato con la codifica Dolby Digital a due canali o più viene riprodotto, l'indicatore "DOLBY DIGITAL" dell'unità principale si accende.

4-4-3 Funzione Cinema Voice


Questa funzione va usata quando i dialoghi sono difficili da udire durante la riproduzione di DVD registrati con il sistema Dolby Digital Surround, Dolby Digital o DTS.

Per fare uso di questa funzione, si raccomanda che il disco in riproduzione sia dotato di un canale centrale.

- Quando si utilizza il terminale per l'uscita digitale, l'impostazione "**Digital Audio**" deve essere su "**PCM**" o "**Off**".

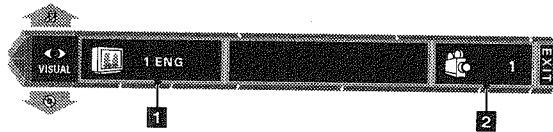
→ 69

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **ON SCREEN** durante la riproduzione di DVD e scegliere l'OSD "**SOUND**" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso.
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona Cinema Voice) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
 - L'icona può venire scelta solo quando il software riprodotto è registrato con il sistema Dolby Digital Surround, Dolby Digital, DTS (con canale centrale).
3. Scegliere ON o OFF premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.

4-5 Operazione "VISUAL" OSD

Questa sezione descrive le voci che possono venire controllate dall'OSD "VISUAL". (Alcune possono non essere controllabili con certi dischi ed in certi modi di funzionamento.)

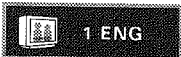


- 1 Icona dei sottotitoli:** Mostra la lingua usata nei sottotitoli. Sceglierla per cambiare la lingua dei sottotitoli.
- 2 Icona di angolazione:** Mostra il numero delle angolazioni disponibili. Sceglierla per cambiare l'angolo di visuale.

4-5-1 Commutazione della lingua dei sottotitoli ((B))

Quando un DVD contiene registrazioni di sottotitoli in più lingue, si può scegliere quella che si desidera.


Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **ON SCREEN** durante la riproduzione di DVD e scegliere l'OSD "**VISUAL**" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso.
2. Portare il cursore presso l'icona  (icona sottotitoli) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
3. Scegliere la lingua desiderata per i sottotitoli premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
 - Il numero della lingua dei sottotitoli desiderata può venire scelto fra **32** possibilità diverse.
 - Se si sceglie "**Off**", non viene visualizzato alcun sottotitolo. Se la lingua desiderata non è fra quelle sul display, essa non è presente nel disco.
 - La lingua dei sottotitoli predefinita dall'utente viene scelta al momento di accensione o non appena un disco viene cambiato. Se essa non è contenuta nel disco riprodotto, viene usata al suo posto la lingua di priorità definita per quel disco.

4-5-2 Cambiamento dell'angolo di visuale ((9))

Quando un DVD contiene la registrazione di varie angolazioni di una certa scena, si può scegliere a piacere quella desiderata.

Procedura di impostazione

1. Durante la riproduzione di un DVD, controllare che l'indicatore "**ANGLE**" sul display si accenda.
2. Premere il pulsante **ON SCREEN** durante la riproduzione di DVD e scegliere l'OSD "**VISUAL**" premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso.
3. Portare il cursore presso l'icona  (icona di angolazione) premendo il pulsante del cursore verso sinistra o destra e quindi premere il pulsante **ENTER**.
4. Scegliere uno dei seguenti livello qualitativi dell'immagine premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
 - Con un DVD, l'angolo di visuale può venire scelto fra sino a **9** numeri.

Capitolo 5: Operazioni varie

5-1 Introduzione

Questo capitolo descrive le operazioni di riproduzione speciali e la visualizzazione di caratteri da dischi TEXT DISC (CD-TEXT).

Questo capitolo è composto dalle seguenti sezioni.

Cambio del modo di riproduzione	→ 45
Riproduzione programmata	→ 45
Riproduzione in ordine casuale	→ 46
Operazione TEXT DISC	→ 47
Riproduzione di un DVD a doppio lato	→ 47
Funzione di collegamento a catena	→ 48


5-2 Cambio del modo di riproduzione


I modi di riproduzione del lettore includono la riproduzione programmata, quella casuale di un disco e quella di tutti i dischi, oltre a quella normale per brani.


Scegliete la modalità di riproduzione desiderata e quindi godetevi la riproduzione in una varietà di modi.


Modo di riproduzione programmata : I brani desiderati di un disco possono venire riprodotti in un ordine particolare.

Modalità di riproduzione casuale : I brani possono venire riprodotti in un ordine casuale.

Riproduzione casuale di un disco : I brani di un disco possono venire riprodotti in ordine casuale. →  46

Riproduzione casuale di tutti i dischi : I brani di tutti i dischi nel magazzino possono venire riprodotti in un ordine casuale. →  46

Modo di riproduzione normale : Riproduzione dei brani nel loro ordine normale. →  30

- Questa funzione può non essere disponibile con alcuni dischi.
- Alcune operazioni possono non essere possibili con certi dischi o in certi stati del lettore.
- Se il disco riprodotto è un VCD P.C.B compatibile, la sua funzione P.C.B. è attivata e si vuole cambiare modalità di riproduzione, fermare il lettore e premere il pulsante **P.B.C.** per disattivarlo. →  31

5-3 Riproduzione programmata

Usare la procedura che segue per scegliere i brani desiderati (sino a 32) da dischi differenti e programmarli nell'ordine desiderato. (La riproduzione e programmata non è però possibile con i DVD VIDEO, MP3.)

5-3-1 Memorizzazione e riproduzione di un programma

Procedura di impostazione

1. A lettore fermo, premere il pulsante **PGM**.
 - L'indicatore "PGM" del pannello anteriore si accende.
2. Con il telecomando, premere il pulsante **DISC SEL.** e scegliere il numero del disco contenente il brano desiderato.
 - Il numero del disco può venire scelto anche con i pulsanti **DISC +** (alto) e **-** (basso).
 - Il numero del disco può venire scelto anche girando la manopola **DISC** del pannello anteriore.
 - Eseguire ogni fase entro 20 secondi da quella precedente.
 - È anche possibile impostare il numero di disco da solo senza impostare un numero di gruppo e/o un numero di brano nella lista del programma. In questo caso, vengono riprodotti tutti i brani del disco.
 - I brani appena programmati sono aggiunti alla fine del programma preesistente.
3. Premere il pulsante **SET**.
 - Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti numerici, premere il pulsante **CLEAR** e ripetere l'operazione da capo.

4. Scegliere un numero di brano con i pulsanti da **0** a **9** e quello **+10**.
5. Premere il pulsante **SET** per memorizzare il brano nel programma.
 - Si possono programmare sino a 32 brani ripetendo le fasi da **2** a **5** per ciascuno. Non possono più venire programmati dei brani quando il display mostra l'indicazione "**FULL**".
6. Premere il pulsante **▶**.
 - I brani vengono riprodotti nell'ordine in cui vengono programmati.
 - Se il pulsante **◀◀** o **▶▶** viene premuto durante la riproduzione, il brano viene evitato nella direzione indicata dal pulsante premuto.

5-3-2 Controllo di un programma

Il contenuto di un programma esistente può venire sia controllato che modificato.


Premere il pulsante **CHECK** a lettore fermo o in riproduzione.

- Ogni volta che il pulsante **CHECK** viene premuto, il numero di programmazione e quello del Disc vengono visualizzati sul display.
- Se il pulsante **CHECK** viene premuto durante la riproduzione, il display del numero del brano programmato inizia la visualizzazione dal brano al momento riprodotto.
- Premere ciascun pulsante entro 20 secondi dalla pressione del precedente.

5-3-3 Per modificare il programma

Procedura di impostazione

(Prima di procedere, fermare l'unità.)

1. Premere il pulsante **CHECK** più volte sino a che il numero di programmazione da cambiare non viene visualizzato.
2. Eseguire le fasi 2 a 5 della sezione "Memorizzazione e riproduzione di un programma". 

5-3-4 Cancellazione di un programma

Si possono cancellare uno o tutti i brani di un programma esistente.

Per cancellare un brano da un programma :

Premere il pulsante **CLEAR**.

- Ogni volta che un pulsante **CLEAR** viene premuto, l'ultimo brano del programma viene cancellato.

Per cancellare l'intero programma :

(Prima di procedere, fermare l'unità.)

Premere il pulsante **PGM**.

- L'unità si porta nella modalità di riproduzione normale (modalità Track).

5-4 Riproduzione in ordine casuale

Riproduzione casuale


I brani di un disco possono venire riprodotti in un ordine casuale. (La riproduzione casuale non può venire fatta con DVD VIDEO, MP3.)

Riproduzione in ordine casuale di tutti i dischi

I brani di tutti i dischi del magazzino possono venire riprodotti in un ordine casuale. (La riproduzione casuale di tutti i brani non può venire fatta con DVD VIDEO, MP3.)

- Fermare il lettore.
- Se si desidera la riproduzione casuale di tutti i dischi, iniziare la procedura dalla fase 3.

Procedura di impostazione


1. Controllare che il lettore si trovi nella modalità di riproduzione normale (modalità TRACK). 
2. Esso può anche venire scelto facendo uso di **DISC SEL.** ed i pulsanti numerici del telecomando.
 - Il numero del disco può venire scelto anche con i pulsanti **DISC +** (alto) e **-** (basso).
 - Il numero del disco può venire scelto anche girando la manopola **DISC** del pannello anteriore.
 - I dischi nelle fessure da PLUS1 a PLUS 3 non possono venire utilizzati per la riproduzione casuale.
3. Premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **RANDOM** in modo da scegliere "ONE RANDOM".

Se si desidera riprodurre in ordine casuale tutti i brani da tutti i dischi :

Premere il pulsante "RANDOM" in modo da scegliere "ALL RANDOM".

- Se il lettore si porta nella modalità di riproduzione casuale, l'indicatore "RANDOM" del display si accende ad indicare tale modalità.
- Durante la riproduzione casuale di tutti i dischi "ALL RANDOM", i dischi non utilizzabili, ad esempio quelli DVD-VIDEO e quelli contenenti file MP3 sono evitati e quest'unità passa direttamente al disco successivo.

5-4-1 Interruzione della riproduzione casuale

Premere il pulsante .

- L'indicatore "RANDOM" si spegne.

5-5 Operazione TEXT DISC

Quando il disco riprodotto è di tipo TEXT DISC (CD-TEXT), i testi contenuti dal disco stesso, ad esempio il suo titolo, il nome dell'artista o del compositore, ecc., può venire richiamato e visualizzato.

[Scorrimento di un testo]

A volte un testo è troppo lungo per venire visualizzato in una sola volta. In tal caso, i caratteri scorrono da destra a sinistra per far vedere anche quelli nascosti. Un display capace di tale movimento viene chiamato <display a scorrimento>.

5-5-1 Cambiamento delle informazioni in caratteri

Se si riproduce un disco TEXT DISC, è possibile scegliere la visualizzazione delle informazioni in caratteri.

Ciascuna pressione del pulsante **TEXT DISPLAY** visualizza le informazioni sui caratteri facendole scorrere e quindi cambiandole.

DVD/VCD/CD

Ordine delle informazioni a lettore fermo :

- ① **Titolo del disco*** → ② **Nome dell'artista*** → ③ **N. disco, Titolo disco*** → ④ **N. Disco "STOP"** (solo DVD) → ⑤ **N. Disco N. brano** → ⑥ **Genere musicale** → ⑦ **N. file utente o nome file utente*** → ① **Titolo del disco***

* Wenn die Disc codierte Titeldaten enthält oder wenn Sie Titeldaten eingegeben haben

- ⑥ solo modalità MUSIC TYPE
⑦ solo modalità USER FILE

Ordine delle informazioni durante la riproduzione :

- ① **Titolo del brano* (capitolo)*** → ② **Nome dell'artista*** → ③ **N. disco, Titolo del disco*** → ④ **N. disco, N. brano (capitolo)** → ⑤ **Genere musicale** → ⑥ **N. file utente o nome file utente*** → ① **Titolo del brano* (capitolo)***

* Wenn die Disc codierte Titeldaten enthält oder wenn Sie Titeldaten eingegeben haben

- ⑤ solo modalità MUSIC TYPE
⑥ solo modalità USER FILE

MP3

Ordine delle informazioni a lettore fermo :

- ① **Titolo del disco*** → ② **Nome dell'artista*** → ③ **N. disco, Titolo del disco*** → ④ **N. disco, N. file** → ⑤ **Genere musicale** → ⑥ **N. file utente o nome file utente*** → ① **Titolo del disco***

* Wenn die Disc codierte Titeldaten enthält oder wenn Sie Titeldaten eingegeben haben


- ⑤ solo modalità MUSIC TYPE
⑥ solo modalità USER FILE

Ordine delle informazioni durante la riproduzione :

- ① **Titolo del file*** → ② **Titolo della cartella*** → ③ **N. disco, Titolo del disco*** → ④ **N. disco, N. file** → ⑤ **Genere musicale** → ⑥ **N. file utente o nome file utente*** → ① **Titolo del file***

* Wenn die Disc codierte Titeldaten enthält oder wenn Sie Titeldaten eingegeben haben

- ⑤ solo modalità MUSIC TYPE
⑥ solo modalità USER FILE

- Quest'operazione non è disponibile se il modo del display FL Mode viene portato su "FL OFF" con il pulsante **DISP.** → 
- Quando si cambia disco, le informazioni che lo riguardano vengono visualizzate da ①.

5-6 Riproduzione di un DVD a doppio lato

Quest'unità incorpora un dispositivo azionabile con la pressione di un solo pulsante che rovescia i dischi DVD.

Durante il rovesciamento del disco, viene visualizzata l'indicazione "DISC FLIP".

Durante la riproduzione di un DVD a doppio lato, viene visualizzata l'indicazione "A" o "B" ad indicare il lato al momento riprodotto.

Per rovesciare il disco :

Premere il pulsante **DISC FLIP**.

- Quest'operazione non è disponibile se l'unità si trova nella modalità di riproduzione casuale o programmata.

5-7 Funzione di collegamento a catena

Si possono collegare a catena sino a tre unità come questa.

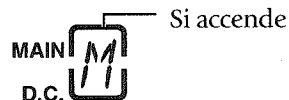
Ciò rende possibile gestire e riprodurre consecutivamente sino a 1200 dischi.

Completare i collegamenti richiesti.



5-7-1 Accensione dell'unità

Le aree degli indicatori della funzione di collegamento a catena delle tre unità visualizzano i caratteri "M", "1" e "2" rispettivamente. Una volta che il collegamento catena è stato completato, il contorno degli indicatori si accende nel modo indicato di seguito.



Se il selettore **MAIN-SUB SWITCH** di due o più unità viene portato nella stessa posizione, l'indicatore di errore della funzione di collegamento lampeggia.

Se si rende necessaria la correzione della posizione di uno dei selettori, non mancare prima di farlo di spegnere l'unità e scollegarne il cavo di alimentazione.

Le unità collegate a catena possono venire telecomandate.

L'unità da telecomandare può venire scelta nel modo seguente.

Pulsante MAIN

Premere il pulsante per telecomandare l'unità cangiadischi impostata come "MAIN".

Pulsante SUB 1

Premere il pulsante per telecomandare l'unità cangiadischi impostata come "SUB 1".

Pulsante SUB 2

Premere il pulsante per telecomandare l'unità cangiadischi impostata come "SUB 2".

- L'indicatore "ACTIVE" dell'unità cangiadischi attualmente telecomandabile si accende e quindi l'indicatore DVD si accende a sua volta.

5-7-2 Caratteristiche disponibili con le unità collegate a catena (Modo RELAY PLAY)

I dischi vengono riprodotti in ordine da "MAIN" a "SUB1" e quindi "SUB2".

Si possono riprodurre consecutivamente sino a 1200 dischi.

- I dischi DVD-VIDEO e quelli nelle fessure da PLUS1 a PLUS3 non vengono inclusi nella riproduzione alternata.

la riproduzione alternata possiede le seguenti modalità.

Modo RANDOM RELAY

Viene riprodotto un brano scelto a caso da ciascuno dei 1200 dischi.

- I dischi DVD-VIDEO, quelli nelle fessure da PLUS 1 a PLUS3 e quelli contenenti file MP3 sono evitati, facendo passare la riproduzione al disco successivo.

Modo USER FILE RELAY

I dischi registrati come "user file" dalle unità vengono riprodotti continuamente nell'ordine normale.

- I dischi DVD-Video e quelli nelle fessure da PLUS1 a PLUS3 vengono saltati e viene riprodotto il disco successivo.

Modo USER FILE RANDOM RELAY

I dischi registrati come "user file" nelle unità vengono riprodotti in ordine casuale.

- I dischi DVD-VIDEO, quelli nelle fessure da PLUS 1 a PLUS3 e quelli contenenti file MP3 sono evitati, facendo passare la riproduzione al disco successivo.

5-7-3 Procedura di impostazione

a : Modo RANDOM RELAY/Modo USER FILE RELAY

(Vor dem nächsten Schritt den Stopp-Modus aktivieren.)

Premere il pulsante **MAIN** del telec verso omando in modo da far accendere l'indicatore "ACTIVE" dell'unità cangiadischi "MAIN".

1. Premere il pulsante **MODE**.

2. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "RELAY PLAY" e quindi premere il pulsante **SET**.

3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "RANDOM" o una delle modalità da "USER FILE 1" a "USER FILE 8".

- Registrare un file dell'utente.



4. Premere il pulsante **SET**.

b : Modo USER FILE RANDOM RELAY

Premere il pulsante **RANDOM** nella modalità "USER FILE RELAY".

c : Per abbandonare le modalità RELAY PLAY

Premere il pulsante **MODE**.

L'unità si porta nella modalità di riproduzione normale (modalità Track).

Capitolo 6: Memorizzazione ed uso di dati su dischi e brani

6-1 Introduzione

Grazie ad un design sofisticato ed alla funzione di memorizzazione, quest'unità può leggere e memorizzare informazioni aggiuntive riguardanti i dischi che caricate, permettendovi di sceglierli attraverso il loro titolo e non attraverso un numero.

Questa caratteristica significa che non dovrete ricordare dove un disco si trovi o creare una lista dei dischi che possedete.

Il sistema funziona in questo modo: ciascun disco possiede una tabella TOC che ne descrive il contenuto. Il cambia CD legge tale numero e lo associa a qualsiasi informazione legga sul disco o che l'utente imposti in relazione ad esso. Le informazioni vengono memorizzate internamente così che quando si carica o riproduce un disco, il cambiadischi contiene alcuva, fra le altre cose, sia il disco che i titoli dei suoi brani.

- L'unità richiama le informazioni lette al momento della memorizzazione anche se il disco viene spostato.
- L'unità memorizza queste informazioni per sino a 420 dischi, il che vi permette di scambiare i dischi fra questo ed un altro lettore senza perdere alcuna informazione nel frattempo.


Questo capitolo è composto delle seguenti sezioni.

Ascolto della musica per generi →  51

Riorganizzazione di dischi in gruppi desiderati →  52

Registrazione di un Titolo →  56

Ricerca di dischi →  58

Ricerca di una cartella o file attraverso il suo titolo →  64

6-1-1 Quest'unità può:

- Lettura di dati da dischi contenenti informazioni CD-TEXT
- Memorizzare informazioni sui dischi e sui loro titoli che voi impostate con il telecomando standard, il telecomando a LCD*
- permettervi di usare per scegliere musica i dati letti dal disco o memorizzati per esso
- permettervi di programmare la riproduzione in un ordine che desiderate




* VR-5900, KRF-X9995D

Il telecomando di questi sintoamplificatori può venire usato per impostare titoli o visualizzare informazione, ad esempio titoli.

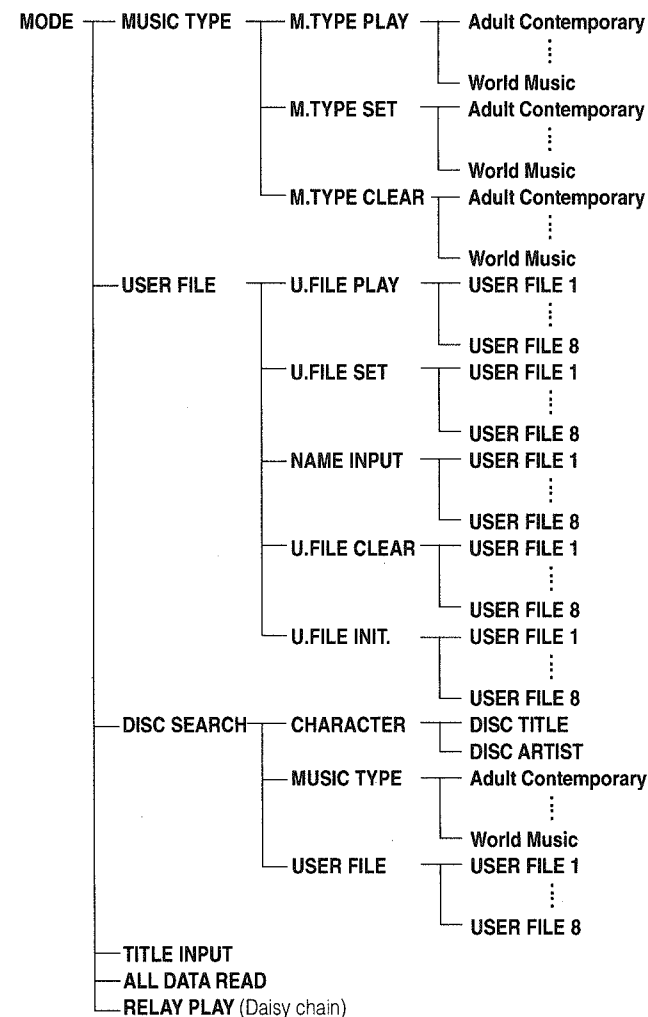
Il cambia Disc legge i dati che avete memorizzato quando riproduce il disco o quando gli dite di leggere tutti i dati in memoria.

L'unità può venire controllata con uno qualsiasi dei due. Per semplificare le spiegazioni, questo manuale fornisce istruzioni per tutte le funzioni salvo la scrittura di testi.

Potete usare questo processamento interno per controllare varie caratteristiche interne, ad esempio:

- Riproduzione di dischi di un genere musicale predefinito o definito dall'utente per ciascun disco
Vedi "Ascolto della musica per generi" 
- Riproduzione di un tipo di file predefinito o definito dall'utente per ciascun disco
Vedi "Riorganizzazione di dischi in gruppi desiderati" 
- Riproduzione di dischi scegliendone i titoli, leggendoli da dati CD Text registrati sul disco stesso o impostati con il telecomando standard
Vedi "Ricerca di dischi" 

6-1-2 Fasi dell'uso del pulsante MODE (sequenza delle operazioni)




6-2 Ascolto della musica per generi (modo MUSIC TYPE)


I dischi possono essere registrati classificati in 26 tipi di generi musicali.

Adult Contemporary, Alternative Rock, Children's Music, Classical, Contemporary Christian, Country, Dance, Easy Listening, Folk, Gospel, Hip Hop, Jazz, Latin, Musical, New Age, Opera, Operetta, Pop Music, Rap, Reggae, Rock Music, Rhythm & Blues, Sound Effects, Sound Track, Spoken Word, World Music

6-2-1 Registrazione di file del genere musicale (modo MUSIC TYPE SET)


Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. 
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo MUSIC TYPE SET, il modo MUSIC TYPE SET viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere "MUSIC TYPE" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere "M.TYPE SET" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere un genere musicale e quindi premere il pulsante **SET**.

6. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere il disco da registrare nel tipo di musica scelto nella fase 5, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Non è possibile memorizzare un numero di disco in più di un genere musicale. Se ciò viene fatto, il numero di disco viene automaticamente cancellato dal genere precedente.
 - Il numero del disco può venire scelto anche con i pulsanti numerici. 
 - I dischi nelle fessure da PLUS1 a PLUS3 non possono venire scelti.
 - Ripetere la fase 6. per memorizzare un altro disco in un certo tipo di musica.
7. Premere il pulsante **MODE** per portare a termine l'operazione.
 - Per memorizzare un nuovo tipo di musica, uscire dal modo MUSIC TYPE SET e riprendere la procedura da capo.

6-2-2 Riproduzione per tipo di musica (modo MUSIC TYPE PLAY)

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. 
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo MUSIC TYPE PLAY, il modo MUSIC TYPE PLAY viene cancellata.

3. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere "MUSIC TYPE" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) per scegliere "M.TYPE PLAY" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Per scegliere uno dei tipi di musica previsti, premere il pulsante **DISC** + (alto) o - (basso) e quindi premere il pulsante **SET**.
 - Se il pulsante **RANDOM** viene premuto in questa fase, la riproduzione casuale ha inizio. Tenere presente che la riproduzione casuale non è disponibile con dischi DVD-Video.
 - Se si desidera impostare la ripetizione della riproduzione, premere il pulsante **REPEAT**.
 - Per vedere i dischi memorizzati per un tipo di musica, premere il pulsante **CHECK**. Ciascuna pressione visualizza il disco successivo memorizzato per quel tipo di musica.

Per chiudere il modo MUSIC TYPE PLAY

Premere il pulsante **MODE**.

La memorizzazione fatta può venire cancellata come segue.

Per cancellare un disco memorizzato per un certo tipo di musica :

Riprodurre il disco e premere il pulsante **CLEAR** durante la riproduzione.

6-2-3 Per cancellare il tipo di musica (modo MUSIC TYPE CLEAR)

La procedura seguente permette di cancellare in una volta tutti i tipi musicali registrati per tutti i dischi.

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo MUSIC TYPE CLEAR, il modo MUSIC TYPE CLEAR viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**MUSIC TYPE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**M.TYPE CLEAR**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un genere musicale e quindi premere il pulsante **SET**.
6. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il disco da cancellare.
 - Ripetere la fase 6 quante volte richiesto.
 - Se vengono cancellati i dati memorizzati in tutti i generi musicali, viene visualizzato il messaggio "**NO ENTRY**".
7. Premere il pulsante **MODE** per portare a termine l'operazione.

6-3 Riorganizzazione di dischi in gruppi desiderati (modo USER FILE)

Per memorizzare dei dischi che ascoltate spesso, vi potete servire di otto file di memoria dell'utente. Essi rendono possibile creare file che memorizzano i dischi di un artista o da voi scelti. I file di memoria dell'utente possono venire chiamata con qualsiasi nome si desidera.

USER FILE 1, USER FILE 2, USER FILE 3, USER FILE 4, USER FILE 5, USER FILE 6, USER FILE 7, USER FILE 8

6-3-1 Memorizzazione di file di memoria dell'utente (modo USER FILE SET)

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo USER FILE SET, il modo USER FILE SET viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**U.FILE SET**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un numero di file dell'utente da 1 a 8 e quindi premere il pulsante **SET**.

- Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.

"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente" → 54

6. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il disco da registrare nel "file di memoria" scelto nella fase 5, quindi premere il pulsante **SET**.
 - Il numero del disco può venire scelto anche con i pulsanti numerici. → 28
 - I dischi nelle fessure da PLUS1 a PLUS3 non possono venire scelti.
 - Ripetere la fase 6. per memorizzare un altro disco nel file di memoria per l'utente scelto qui sopra.
 - Uno stesso disco può venire registrato in più di un file di memoria dell'utente.
7. Premere il pulsante **MODE** per portare a termine l'operazione.
 - Per memorizzare un nuovo file di memoria dell'utente, uscire dal modo USER FILE SET e riprendere la procedura da capo.

La memorizzazione fatta può venire cancellata come segue.

Per cancellare tutti i dischi memorizzati in "User File":
Se un nome di file dell'utente "User File Name" è stato memorizzato, tale nome del file memorizzato non viene cancellato.

Per cancellare tutti i dischi memorizzati in "User File": → 53

Se un file "User File" è stato cancellato: → 53
I nomi dei file memorizzati quando "User File Name" era stato memorizzato vengono a loro volta cancellati.

6-3-2 Riproduzione per file di memoria dell'utente (modo USER FILE PLAY)

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo USER FILE PLAY, il modo USER FILE PLAY viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**U.FILE PLAY**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un numero di file dell'utente da 1 a 8 e quindi premere il pulsante **SET**.
 - Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.

"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente" → 54

 - Se il pulsante **RANDOM** viene premuto in questa fase, la riproduzione casuale ha inizio. (Tenere presente che la riproduzione casuale non è disponibile con dischi DVD-Video.)

- Se si desidera impostare la ripetizione della riproduzione, premere il pulsante **REPEAT**.
- Per vedere i dischi memorizzati per un "file di memoria", premere il pulsante **CHECK**. Ciascuna pressione visualizza il disco successivo memorizzato per quel "file di memoria".
- Per cancellare un disco da un "file di memoria", riprodurre il disco e premere il pulsante **CLEAR** durante la riproduzione.

Per chiudere il modo USER FILE PLAY

Premere il pulsante **MODE**.

6-3-3 Per cancellare il file dell'utente (modo USER FILE CLEAR)

La seguente procedura cancella la memorizzazione di un disco nei file dell'utente.

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo USER FILE CLEAR, il modo USER FILE CLEAR viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.

4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**U.FILE CLEAR**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un numero di file dell'utente da 1 a 8 e quindi premere il pulsante **SET**.
 - Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.

"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente"

→ 54

6. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il disco da cancellare.
 - Ripetere la fase 6 quante volte richiesto.
 - Se vengono cancellati i dati memorizzati in tutti il file dell'utente, viene visualizzato il messaggio "**NO ENTRY**".
7. Premere il pulsante **MODE** per portare a termine l'operazione.


6-3-4 Per cancellare il contenuto di un file dell'utente (modo USER FILE INIT.)

La procedura seguente cancella il contenuto di tutti i file di memoria dell'utente ed i nomi di questi ultimi. I nomi tornano quindi ad essere quelli predefiniti.

Procedura di impostazione

1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
 - Controllare che lo sportello del magazzino dei dischi sia chiuso.




2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo **USER FILE INIT.**, il modo **USER FILE INT.** viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**U.FILE INIT.**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un numero di file dell'utente da 1 a 8 e quindi premere il pulsante **SET**.
 - Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.


"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente" 

 - Il display dell'unità principale mostra l'indicatore lampeggiante "**FILE INITIAL ?**".
6. Premere il pulsante **SET**.
 - La modalit "User File INIT." viene cancellata.

6-3-5 Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente (modo FILE NAME INPUT)

Procedura di impostazione

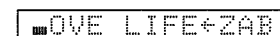
1. Accertarsi che l'unità sia nel modo **TRACK** di riproduzione normale. 
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo **FILE NAME INPUT**, il modo **FILE NAME INPUT** viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**NAME INPUT**" e quindi premere il pulsante **SET**.
5. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il numero del file dell'utente cui assegnare un titolo e quindi premere il pulsante **SET**.
6. Impostare il titolo con i pulsanti di digitazione dei caratteri.
 - Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.**   (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.

- I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**.
- Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
- Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti di digitazione dei caratteri, premere il pulsante **DELETE** e ripetere l'operazione da capo. 
- Per digitare uno spazio, premere il pulsante **SPACE**.

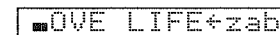
7. Premere il pulsante **ENTER**.

Modifica del tipo di carattere

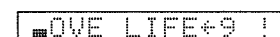
Premere il pulsante **CHARAC.** più volte sino a che i caratteri del tipo desiderato vengono visualizzati.

 **Lettere maiuscole :**

ABC.....XYZ.....

 **Lettere minuscole :**

abc.....xyz.....


 **Numeri e simboli :**

0 1 2 3.....7 8 9 space ! " # \$
% & ' () * + , - . / : ; < = > ?
@ ^ _ `


c : Modifica di un nome di file

Procedura di impostazione

1. Preparare l'unità per la digitazione di caratteri.

Eeguire le fasi 1 a 6 della sezione "Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente". →  54

2. Premere il pulsante del cursore verso sinistra o destra per portare il cursore nella posizione del carattere da cambiare.
3. Impostare il titolo con i pulsanti di digitazione dei caratteri.


- Non può venire cambiato alcun carattere se ne fossero stati impostati già 20. In questo caso, cancellare dei caratteri superflui e portare quindi le correzioni desiderate.
- Se il titolo da cambiare è troppo lungo per esser visualizzato nel display, premere il pulsante del cursore verso destra o sinistra per far scorrere il display in modo che i caratteri nascosti possano venire visualizzati.
- Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
- Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.** ◀◀, ▶▶ (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.
- I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**.
- Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti di digitazione dei caratteri, premere il pulsante **DELETE** e ripetere l'operazione da capo. →  55

4. Premere il pulsante **ENTER**.

d : Cancellazione di un nome di file

Procedura di impostazione

1. Preparare l'unità per la digitazione di caratteri.

Eeguire le fasi 1 a 6 della sezione "Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente". →  54

2. Premere il pulsante del cursore verso sinistra o destra per portare il cursore nella posizione del carattere da cancellare.

3. Premere il pulsante **DELETE**.


4. Premere il pulsante **ENTER**.

6-4 Registrazione di un Titolo

Si può dare un titolo a dischi non di tipo CD-TEXT. Si possono memorizzare sino a 20 titoli per brano. L'operazione può essere eseguita anche quando lo sportellino è aperto. Conviene registrare i titoli quando i dischi vengono inseriti.

6-4-1 Assegnazione del Titolo (modo TITLE INPUT)

Operazione con il telecomando standard


L'operazione attraverso la visualizzazione sullo schermo (OSD) 




a : Operazione con il telecomando standard

Procedura di impostazione

Impostazione del titolo di un disco

(Prima di procedere, fermare l'unità.)






1. Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. 
 - Portare il lettore disco nel modo di arresto.
2. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo TITLE INPUT, il modo TITLE INPUT viene cancellata.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "TITLE INPUT" e quindi premere il pulsante **SET**.

4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il numero del disco cui si vuole assegnare un titolo e quindi premere il pulsante **SET**.
 - Il numero di disco può venire scelto direttamente con i pulsanti numerici.
5. Impostare il titolo con i pulsanti di digitazione dei caratteri.
 - Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.** ,  (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.
 - I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**.
 - Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
 - Per dischi che possiedono dati CD-TEXT, non si può memorizzare un nuovo titolo.
 - Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti di digitazione dei caratteri, premere il pulsante **DELETE** e ripetere l'operazione da capo. 
 - Per digitare uno spazio, premere il pulsante **SPACE**.
6. Premere il pulsante **ENTER**.

Impostazione del nome di un artista.

7. Premere il pulsante **ENTER** e ripetere le fasi 5 e 6 per il nome dell'artista.
8. Premere il pulsante **ENTER**.
 - Finito di impostare il titolo di un disco contenente file MP3 o un disco DVD, impostare il titolo del disco successivo.

Per impostare il titolo di un brano

9. Premere il pulsante  o  per scegliere il numero di brano.
10. Premere il pulsante **SET**.
11. Impostare il titolo con i pulsanti di digitazione dei caratteri.
 - Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.** ,  (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.
 - I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**.
 - Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
 - Ripetere la stessa procedura per immettere il titolo della selezione di brano.
 - Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti di digitazione dei caratteri, premere il pulsante **DELETE** e ripetere l'operazione da capo. 
 - Per digitare uno spazio, premere il pulsante **SPACE**.
12. Premere il pulsante **ENTER**.
 - L'unit rimane in attesa dell'impostazione del titolo del brano successivo.
 - Ripetere le fasi 9 e 12 quante volte richiesto.
 - Se l'impostazione del titolo dell'ultimo brano del disco è stata completata, ha automaticamente inizio quella dei titoli del disco successivo.

Per chiudere il modo TITLE INPUT

Premere il pulsante **MODE**.

Modifica del tipo di carattere

Premere il pulsante **CHARAC.** più volte sino a che i caratteri del tipo desiderato vengono visualizzati.

■ DVE LIFE+zab

Lettere maiuscole :
ABC.....XYZ.....

■ DVE LIFE+zab

Lettere minuscole:
abc.....xyz.....

■ DVE LIFE+9 !

Numeri e simboli :
0 1 2 3.....7 8 9 space ! " # \$
% & ' () * + , - . / : ; < = > ?
@ ^ _ `.....

b : Modifica di un titolo

Procedura di impostazione

1. Preparare l'unità per la digitazione di caratteri.
Eseguire le fasi **1 a 5** della sezione "**Assegnazione del Titolo**". → 56
2. Premere il pulsante del cursore verso sinistra o destra per portare il cursore nella posizione del carattere da cambiare.
3. Impostare il titolo con i pulsanti di digitazione dei caratteri.
 - Non può venire cambiato alcun carattere se ne fossero stati impostati già 20. In questo caso, cancellare dei caratteri superflui e portare quindi le correzioni desiderate.
 - Se il titolo da cambiare è troppo lungo per esser visualizzato nel display, premere il pulsante del cursore verso destra o sinistra per far scorrere il display in modo che i caratteri nascosti possano venire visualizzati.
 - Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
 - Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.** ◀◀, ▶▶ (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.
 - I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**
 - Se si commette un errore nell'uso dei pulsanti di digitazione dei caratteri, premere il pulsante **DELETE** e ripetere l'operazione da capo. → 57
4. Premere il pulsante **ENTER**.

c : Cancellazione di un titolo

Procedura di impostazione

1. Preparare l'unità per la digitazione di caratteri.
Eseguire le fasi **1 a 5** della sezione "**Assegnazione del Titolo**". → 56
2. Premere il pulsante del cursore verso sinistra o destra per portare il cursore nella posizione del carattere da cancellare.
3. Premere il pulsante **DELETE**.
4. Premere il pulsante **ENTER**.

6-5 Ricerca di dischi (modo DISC SEARCH)

La conveniente funzione di ricerca di dischi permette di cercare un disco da riprodurre o espellere fra quelli nel magazzino.

Se si collegano a catene più unità, la ricerca di dischi viene fatta su tutte le unità collegate.

"CHARACTER SEARCH"

Ricerca di dischi basata sul titolo o sul nome dell'artista.

Uso del telecomando

Uso della visualizzazione sullo schermo (OSD)

- 60

"MUSIC TYPE SEARCH"

Ricerca di dischi fra quelli memorizzati per un certo tipo di musica.

Uso del telecomando

- 69

Uso della visualizzazione sullo schermo (OSD)

- 61

"USER FILE SEARCH"

Ricerca di dischi fra quelli memorizzati per un certo file dell'utente.

Uso del telecomando

- 60

Uso della visualizzazione sullo schermo (OSD)

- 62

6-5-1 Ricerca di dischi col telecomando

a : Ricerca di dischi attraverso il loro titolo (modo CHARACTER SEARCH)

Impostando la lettera iniziale del titolo del disco desiderato o del nome dell'artista, i dischi i cui titoli o autori iniziano con la lettera data vengono percorsi in ordine alfabetico.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
- Impostare il titolo desiderato → 56

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo CHARACTER SEARCH, il modo CHARACTER SEARCH viene cancellata.
2. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**DISC SEARCH**" e quindi premere il pulsante **SET**.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**CHARACTER**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**DISC TITLE**" o "**DISC ARTIST**" e quindi premere il pulsante **SET**.

DISC TITLE

Ricerca di dischi fra quelli memorizzati servendosi delle lettere iniziali.

DISC ARTIST

Ricerca attraverso il nome dell'artista.

5. Impostare la lettera iniziale del titolo del disco o del nome dell'artista.

- Le lettere iniziali del titolo del disco o del nome dell'artista possono venire ricercate senza far caso a maiuscole e minuscole.
- I caratteri minuscoli non possono venire impostati nel modo CHARACTER SEARCH.
- I titoli di disco o nomi di artista che iniziano con i caratteri dati scorrono sul display.
- Se il telecomando non possiede un certo carattere, impostarlo nel modo descritto di seguito. Premere il pulsante **CHARAC.** ◀◀, ▶▶ (alto/basso) o ruotare la manopola **DISC** dell'unità principale sino a che il carattere desiderato non viene visualizzato nella posizione in cui lampeggia il cursore. Premere quindi il pulsante **SET**.
- I tipi di carattere che possono essere immessi cambiano ogni volta che viene premuto il pulsante **CHARAC.**

6. Premere il pulsante **SET**.

- Se nessun titolo di disco inizia col carattere descritto, viene visualizzata l'indicazione, "**NO ENTRY**".
- Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti **MAIN**, **SUB 1** e **SUB 2**.

7. Scegliere una delle operazioni da applicare al disco scelto.

Per ricercare il disco successivo

Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso).

Per riprodurre il disco trovato

Premere il pulsante **SET** o pulsante ►.



Per espellere il disco ricercato

Premere il pulsante ▲ **EJECT**.

b : Ricerca di un tipo di musica

(modo **MUSIC TYPE SEARCH**)

I dischi registrati in un certo tipo di musica possono venire percorsi in sequenza.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo **TRACK** di riproduzione normale. →  30
- Memorizzare un tipo di musica. →  51

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **MODE**.

- Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo **MUSIC TYPE SEARCH**, il modo **MUSIC TYPE SEARCH** viene cancellata.

2. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**DISC SEARCH**" e quindi premere il pulsante **SET**.

3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**MUSIC TYPE**" e quindi premere il pulsante **SET**.

4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il tipo di musica da ricercare.

- Per i dischi possono venire memorizzati separatamente 26 generi di musica.

Adult Contemporary, Alternative Rock, Children's Music, Classical, Contemporary Christian, Country, Dance, Easy Listening, Folk, Gospel, Hip Hop, Jazz, Latin, Musical, New Age, Opera, Operetta, Pop Music, Rap, Reggae, Rock Music, Rhythm & Blues, Sound Effects, Sound Track, Spoken Word, World Music

- Viene visualizzato il tipo di musica memorizzato.

5. Premere il pulsante **SET**.

- Se nessun disco è registrato nel tipo di musica indicato, viene visualizzato il messaggio "**NO ENTRY**".
- Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti **MAIN**, **SUB 1** e **SUB 2**.

6. Scegliere una delle operazioni da applicare al disco scelto.

Per ricercare il disco successivo

Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso).

Per riprodurre il disco trovato

Premere il pulsante **SET** o pulsante ►.

Per espellere il disco ricercato

Premere il pulsante ▲ **EJECT**.

La ricerca di dischi può venire attivata facendo uso dei pulsanti dell'unità principale.

(modo **MUSIC TYPE SEARCH**)

Procedura di impostazione

1. Portare il lettore disco nel modo di arresto.
2. Premere il pulsante **MUSIC TYPE**.
3. Girare la manopola **DISC** per scegliere il genere musicale all'interno del quale cercare.
4. Premere il pulsante **SET**.

c : Ricerca di un file di memoria dell'utente (modo USER FILE SEARCH)

I dischi registrati in un certo file di memoria dell'utente possono venire percorsi in sequenza.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
- Registrare un file dell'utente. → 52

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **MODE**.
 - Quando il pulsante **MODE** viene premuto nel modo USER FILE SEARCH, il modo USER FILE SEARCH viene cancellata.
2. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**DISC SEARCH**" e quindi premere il pulsante **SET**.
3. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere "**USER FILE**" e quindi premere il pulsante **SET**.
4. Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere il file dell'utente da ricercare.
 - Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.

"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente" → 54

 - Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti **MAIN**, **SUB 1** e **SUB 2**.

5. Premere il pulsante **SET**.
6. Scegliere una delle operazioni da applicare al disco scelto.

Per ricercare il disco successivo

Premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso).

Per riprodurre il disco trovato

Premere il pulsante **SET** o pulsante ►.

Per espellere il disco ricercato

Premere il pulsante ▲ **EJECT**.

La ricerca di dischi può venire attivata facendo uso dei pulsanti dell'unità principale.
(modo USER FILE SEARCH)

Procedura di impostazione

1. Portare il lettore disco nel modo di arresto.
2. Premere il pulsante **USER FILE**.
3. Girare la manopola **DISC** per scegliere il "memoria dell'utente" all'interno del quale cercare.
4. Premere il pulsante **SET**.

6-5-2 Ricerca di dischi con la visualizzazione sullo schermo (OSD)

La ricerca di dischi con la visualizzazione sullo schermo (OSD) permette la ricerca del titolo di un disco o di un nome di artista.

a : Ricerca di dischi attraverso il loro titolo (modo CHARACTER SEARCH)

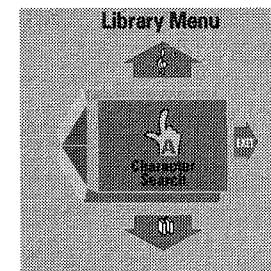
Impostando la lettera iniziale del titolo del disco desiderato o del nome dell'artista, i dischi i cui titoli o autori iniziano con la lettera data vengono percorsi in ordine alfabetico.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. → 30
- Impostare il titolo desiderato → 56

Procedura di impostazione

(Prima di procedere, fermare l'unità.)

1. Premere il pulsante **LIBRARY**.



- Quando il pulsante **LIBRARY** viene premuto nel modo CHARACTER SEARCH, il modo CHARACTER SEARCH viene cancellata.
2. Premere il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso per scegliere "**Character Search**", e quindi premere il pulsante **ENTER**.

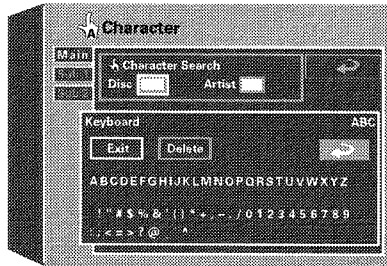
3. Premere il pulsante del cursore verso destra o verso sinistra per scegliere "Disc" o "Artist".

Disc

Ricerca di dischi fra quelli memorizzati servendosi delle lettere iniziali.

Artist

Ricerca attraverso il nome dell'artista.



4. Premere il pulsante del cursore per spostare il cursore sulla schermata OSD nell'area "Keyboard", portarlo quindi sul carattere desiderato e premere il pulsante ENTER.



"↵" + ENTER Viene avviato il modo di ricerca.

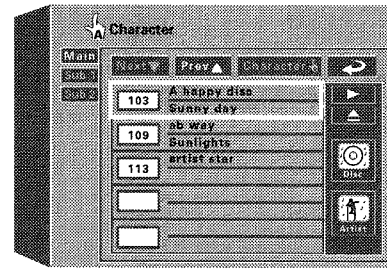
- Se si sta usando il unità principale, premere il pulsante RETURN.

"Delete" + ENTER Cancellazione di un carattere.

- Se si usa il telecomando, scegliere la lettera iniziale con un pulsante di digitazione di caratteri e premere il pulsante ENTER.

- Ciascuna pressione del pulsante CHARAC. imposta la modalità di digitazione caratteri e numeri, alternatamente.

5. Premere il pulsante del cursore in modo da scegliere "Exit" e quindi premere il pulsante ENTER.



- I dischi che soddisfano la condizione posta vengono visualizzati.
- Le lettere iniziali del titolo del disco o del nome dell'artista possono venire ricercate senza far caso a maiuscole e minuscole.
- I caratteri minuscoli non possono venire impostati nel modo CHARACTER SEARCH.

6. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere il disco desiderato e quindi premere il pulsante ENTER.

- Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti MAIN, SUB 1 e SUB 2.

7. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere l'operazione da eseguire sul disco da ricercare e quindi premere il pulsante ENTER.

"▶" Riprodurre il disco cercato.

"▲" Espellere il disco cercato.

" ... Digitare il titolo del disco da ricercare.

" Impostare il nome dell'artista del disco da cercare.

- Per impostare dei caratteri con la visualizzazione sullo schermo (OSD) - 63

Per chiudere il modo CHARACTER SEARCH

Premere il pulsante LIBRARY.

b : Ricerca di un tipo di musica (modo MUSIC TYPE SEARCH)

I dischi registrati in un certo tipo di musica possono venire percorsi in sequenza.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. - 30
- Memorizzare un tipo di musica. - 51

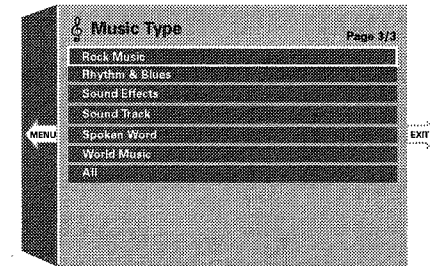
Procedura di impostazione

(Prima di procedere, fermare l'unità.)

1. Premere il pulsante LIBRARY.

- Quando il pulsante LIBRARY viene premuto nel modo MUSIC TYPE SEARCH, il modo MUSIC TYPE SEARCH viene cancellata.

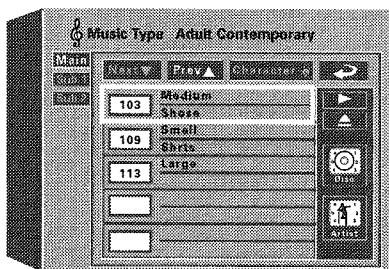
2. Premere il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso per scegliere "Music Type Search", e quindi premere il pulsante ENTER.



"All" Ciò permette di vedere tutti i dischi memorizzati in tutti i file dell'utente "tipo di musica" che quest'unità contiene.

- Se la schermata "Disc search" è visualizzata, premendo il pulsante del cursore verso "EXIT" permette di cancellare la modalità di impostazione e premendo il pulsante verso "MENU" permette di tornare alla modalità "MENU".

3. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere il tipo di musica desiderato, quindi premere il pulsante **ENTER**.
4. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere il disco desiderato e quindi premere il pulsante **ENTER**.



- Se le indicazioni ▲ e ▼ sono visualizzate in cima ed in fondo al menu a tendina, esso ha più pagine sotto e sopra quella attualmente visibile. Quando il cursore si trova al di sotto del margine inferiore dello schermo, premere il pulsante di cursore verso il basso per passare alla pagina successiva. Se il cursore invece si trova oltre il margine superiore, premere il cursore verso l'alto per tornare alla pagina precedente.
- Portare il cursore sul pulsante "Character" della parte superiore della visualizzazione sullo schermo (OSD) e premere il pulsante **ENTER** per dare inizio alla ricerca di dischi memorizzati nella "generi musicali" scelta.
- Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti **MAIN**, **SUB 1** e **SUB 2**.

5. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere l'operazione da eseguire sul disco da ricercare e quindi premere il pulsante **ENTER**.

- "▶" Riprodurre il disco cercato.
 - "▲" Espellere il disco cercato.
 - "🎯" ... Digitare il titolo del disco da ricercare.
 - "👤" ... Impostare il nome dell'artista del disco da cercare.
- Per impostare dei caratteri con la visualizzazione sullo schermo (OSD) - 63
 - Non è possibile aggiungere o cancellare dati in memoria attraverso la visualizzazione sullo schermo (OSD).

Per chiudere il modo MUSIC TYPE SEARCH

Premere il pulsante **LIBRARY**.

c : Ricerca di un file di memoria dell'utente (modo USER FILE SEARCH)

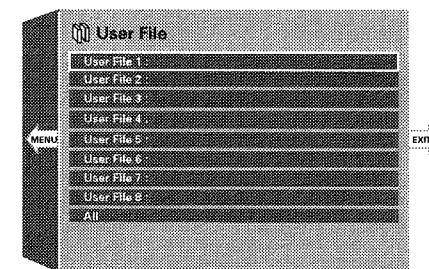
I dischi registrati in un certo file di memoria dell'utente possono venire percorsi in sequenza.

- Accertarsi che l'unità sia nel modo TRACK di riproduzione normale. - 30
- Registrare un file dell'utente. - 52

Procedura di impostazione

(Prima di procedere, fermare l'unità.)

1. Premere il pulsante **LIBRARY**.
 - Quando il pulsante **LIBRARY** viene premuto nel modo USER FILE SEARCH, il modo USER FILE SEARCH viene cancellata.
2. Premere il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso per scegliere "User File Search", e quindi premere il pulsante **ENTER**.



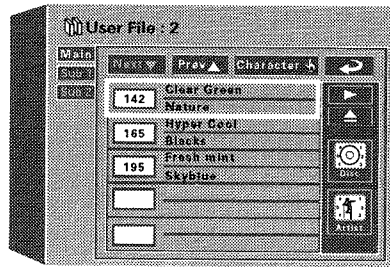
- "All" Ciò permette di vedere tutti i dischi memorizzati in tutti i file dell'utente "file di memoria" che quest'unità contiene.
- Se la schermata "Disc search" è visualizzata, premendo il pulsante del cursore verso "EXIT" permette di cancellare la modalità di impostazione e premendo il pulsante verso "MENU" permette di tornare alla modalità "MENU".

3. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere il file dell'utente desiderato e quindi premere il pulsante **ENTER**.

- I dischi che soddisfano la condizione posta vengono visualizzati.
- Se i nomi dei file dell'utente sono già stati registrati, i loro nomi vengono visualizzati al posto di quanto visto qui sopra.

"Assegnazione di nomi ai file di memoria dell'utente" - 54

4. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere il disco desiderato e quindi premere il pulsante **ENTER**.



- Se le indicazioni ▲ e ▼ sono visualizzate in cima ed in fondo al menu a tendina, esso ha più pagine sotto e sopra quella attualmente visibile. Quando il cursore si trova al di sotto del margine inferiore dello schermo, premere il pulsante di cursore verso il basso per passare alla pagina successiva. Se il cursore invece si trova oltre il margine superiore, premere il cursore verso l'alto per tornare alla pagina precedente.
- Portare il cursore sul pulsante "Character" della parte superiore della visualizzazione sullo schermo OSD e premere il pulsante **ENTER** per dare inizio alla ricerca di dischi memorizzati nella "user file" scelta.
- Se si sono collegate a catena più unità, si può cambiare l'unità in uso con i pulsanti **MAIN**, **SUB 1** e **SUB 2**.

5. Premere il pulsante del cursore verso l'alto/verso il basso per scegliere l'operazione da eseguire sul disco da ricercare e quindi premere il pulsante **ENTER**.

"▶" Riprodurre il disco cercato.

"▲" Espellere il disco cercato.

"🎯" Digitare il titolo del disco da ricercare.

"👤" Impostare il nome dell'artista del disco da cercare.

- Per impostare dei caratteri con la visualizzazione sullo schermo (OSD)
- Non è possibile aggiungere o cancellare dati in memoria attraverso la visualizzazione sullo schermo (OSD).

Per chiudere il modo USER FILE SEARCH

Premere il pulsante **LIBRARY**.

d : Per impostare dei caratteri con la visualizzazione sullo schermo (OSD)

- Per dischi che possiedono dati CD-TEXT, non si può memorizzare un nuovo titolo.

**Per impostare un carattere
Procedura di impostazione**

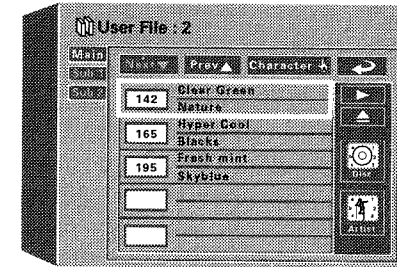
1. Controllare che il disco sia stato scelto con la funzione di ricerca.

Eeguire le fasi 1 a 6 della sezione "CHARACTER SEARCH" - 60

Eeguire le fasi 1 a 4 della sezione "MUSIC TYPE SEARCH" - 61

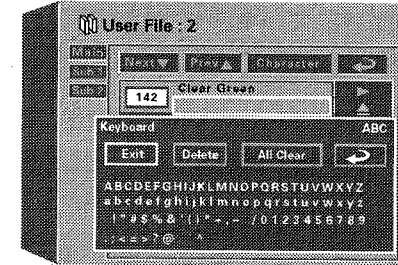
Eeguire le fasi 1 a 4 della sezione "USER FILE SEARCH" - 62

Display che mostra che il disco è stato scelto



2. Premere il pulsante del cursore l'alto o verso il basso per scegliere "Disc" o "Artist", e quindi premere il pulsante **ENTER**.

3. Premere il pulsante del cursore per spostare il cursore sulla schermata OSD nell'area "Keyboard", portarlo quindi sul carattere desiderato e premere il pulsante **ENTER**.



"↶" + **ENTER** Ritorno alla pagina precedente.

● Se si sta usando l'unità principale, premere il pulsante **RETURN**.

"Exit" + **ENTER** Uscita della schermata attuale.

"Delete" + **ENTER** Cancellazione di un carattere.

"All Clear" + **ENTER** Cancellazione di tutti i caratteri dal display dei caratteri.

- Il carattere impostato viene mostrato nell'area del display dei caratteri nella porzione superiore della visualizzazione sullo schermo (OSD).
 - Per digitare uno spazio, premere il pulsante **SPACE**.
 - Il cursore della visualizzazione sullo schermo (OSD) può venire mosso alternatamente fra l'area di display dei caratteri e l'area della tastiera virtuale ("**Keyboard**") premendo il pulsante verso l'alto/verso il basso.
 - Può venire registrato un nome di file lungo sino a 20 caratteri.
4. Digitare altri caratteri ripetendo la fase 3 per ciascuno di essi.
- Premere il pulsante **LIBRARY** per portare a termine l'operazione.

Modifica o cancellazione di un titolo

- Per dischi che possiedono dati CD-TEXT, non si può memorizzare un nuovo titolo.

Procedura di impostazione

1. Premere i pulsanti del cursore per portare il cursore nell'area di display dei caratteri nella porzione superiore della visualizzazione sullo schermo (OSD).
2. Premere il pulsante del cursore verso sinistra o destra per portare il cursore sul carattere da visualizzare.
3. Correzione di un carattere.

Correzione con la sostituzione con un nuovo carattere :

Premere il pulsante del cursore per scegliere un nuovo carattere dalla tastiera virtuale ("**Keyboard**") sullo schermo e premere il pulsante **ENTER**.

Correzione con cancellazione di un carattere :

Premere il pulsante del cursore per scegliere il pulsante "**Delete**" e premere il pulsante **ENTER**.

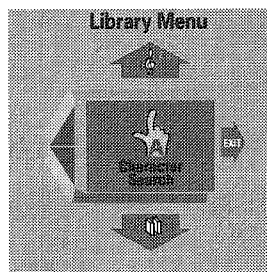
Ricerca di dischi con i pulsanti dell'unità principale

La ricerca di dischi può venire attivata facendo uso dei pulsanti dell'unità principale.

- Se si usano i comandi dell'unità principale, premere il pulsante **MUSIC TYPE** o **USER FILE** ed iniziare la procedura che segue dalla fase 3.

Procedura di impostazione (Unità principale)

1. Premere il pulsante **LIBRARY**.



2. Girare la manopola **DISC** per scegliere la modalità di ricerca desiderata e premere il pulsante **ENTER**.
 - Lo schermo del televisore mostra le stesse informazioni sullo schermo visualizzate quando la ricerca di dischi viene eseguita con il telecomando.
3. Far muovere il cursore facendo uso dei pulsanti dell'unità principale e procedere con le operazioni.

La visualizzazione di dati sullo schermo può venire controllata dall'unità principale nel modo descritto di seguito.

- | | |
|-----------------------------------|--|
| Manopola DISC | Usato per spostare il cursore verso l'alto o verso il basso. |
| Pulsante ◀◀, ▶▶ | Usato per spostare il cursore verso destra o sinistra. |
| Pulsante ▶ (ENTER) | Per impostare la voce scelta |
| Pulsante RETURN | Ritorna |

6-6 Ricerca di una cartella o file attraverso il suo titolo (modo **FOLDER/FILE SEARCH**)

I file MP3 possono venire ricercati sulla base del titolo del file o della cartella che li contiene.

- Il numero massimo di file o cartelle percorribili con la ricerca è di 999. Quelli eccedenti non vengono presi in considerazione.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **FOLDER SEARCH**.
 - Se si deve cercare un file, premere invece il pulsante **FILE SEARCH**.
2. Premere il pulsante del cursore verso l'altro/verso il basso per scegliere il titolo del file o cartella desiderati.
3. Premere il pulsante **ENTER**.
 - Durante la ricerca in una cartella, la riproduzione inizia col file di numero inferiore nella cartella oggetto della ricerca.
 - Durante la ricerca di un file, la riproduzione inizia col file scelto.

Capitolo 7: Impostazioni varie

7-1 Introduzione

Questo capitolo descrive le operazioni di impostazione del lettore a seconda dei componenti ad esso collegati. La maggior parte delle operazioni descritte possono venire eseguite col telecomando standard in dotazione.

Questo capitolo è composto dalle seguenti sezioni.

Operazioni base nella schermata di impostazione → 66

Impostazioni "MAIN" → 67

Impostazioni "SOUND" → 69

Impostazioni "VISUAL" → 70

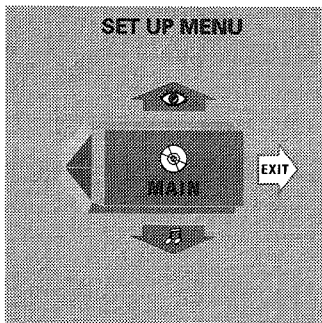
7-2 Operazioni base nella schermata di impostazione

Il menu "**SET UP MENU**" include i menu i sottomenu "**MAIN**", "**SOUND**" e "**VISUAL**". Se una schermata di impostazione viene visualizzata, scegliere la voce desiderata.

Se l'unità viene spenta mentre una schermata di impostazione rimane visualizzata dopo le impostazioni, tali impostazioni non sono valide. Controllare quindi di aver chiuso la finestra di impostazione dopo che le impostazioni sono state fatte.

Procedura di impostazione

1. Premere il pulsante **SET UP** tper far apparire il menu "**SET UP MENU**" nel quale "**MAIN**" viene visualizzato.



Premere il pulsante del cursore verso l'altro o verso il basso per cambiare il nome del menu visualizzato da "**SOUND**" a "**VISUAL**".

- Se si preme il pulsante **RETURN** o il pulsante del cursore nella direzione della freccia "**EXIT**" mentre il menu "**SET UP MENU**" è visualizzato, la modalità di impostazione può venire cancellata.

2. Premere **ENTER** per fare aprire la schermata di impostazione.
 - Se la schermata Setup è visualizzata, premendo il pulsante del cursore verso "**EXIT**" permette di cancellare la modalità di impostazione e premendo il pulsante verso "**MENU**" permette di tornare alla modalità "**SET UP MENU**".
3. Scegliere la voce desiderata premendo il pulsante del cursore nella direzione desiderata, quindi premere il pulsante **ENTER** per fare aprire la schermata di cambio dell'impostazione attuale.
4. Scegliere un'impostazione da fare premendo il pulsante del cursore adatto e quindi premere il pulsante **ENTER** per finalizzare la modifica fatta.
 - Premere il pulsante **RETURN** o premere il pulsante del cursore verso sinistra per tornare alla schermata di impostazione.

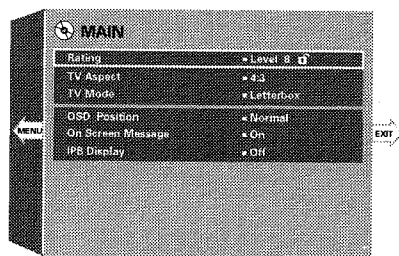
7-3 Impostazioni "MAIN"

7-3-1 Se "MAIN" viene scelto in "SET UP MENU":

Si possono fare le impostazioni del televisore collegato, della censura, della posizione OSD, dei messaggi sullo schermo e dell'indicazione dei tipi di immagine I, P e B.

Procedura di impostazione

1. A lettore fermo, premere **SET UP** per far comparire il menu "MAIN" del menu "SET UP MENU".
2. Premere **ENTER** per fare aprire la schermata di impostazione.



3. Nel menu di impostazione, scegliere la voce Funzione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
4. Scegliere la voce Impostazione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso destra o verso sinistra e quindi il pulsante **ENTER**.

- "↔" : Da scegliere per tornare alla schermata precedente.

Tabella: Funzioni ed impostazioni del menu "MAIN" di SETUP MENU

Funzione		Impostazione		Posizione iniziale
Icona	Funzione	Icona	Apparecchio usato	
Rating	Permette di impostare le restrizioni DVD VIDEO. (Operativa solo quando si usano dischi DVD VIDEO compatibili con la funzione di censura.)	Da 0 a 8 Change password Temporary Unlocked		8
TV Aspect	Permette di scegliere le proporzioni dell'immagine sullo schermo televisivo.	4 : 3		4 : 3
		16 : 9		
TV Mode	È necessario fare un'impostazione quando si riproduce software di proporzioni Wide (4:3) su di uno schermo normale.	Pan & Scan	Il software di proporzioni Wide viene riprodotto nella modalità Pan & Scan, nella quale uno o ambedue i lati dell'immagine vengono tagliati. Eventuale software di formato Wide non classificato come riproducibile nella modalità Pan & Scan viene riprodotto in quella Letterbox.	Letterbox
		Letterbox	Wide screen Video software is played in Letterbox style (black bands appear at the top and bottom of the screen).	
OSD Position	Permette di impostare la posizione dei messaggi OSD (On Screen Display).	Normal	Scegliere questo messaggio per visualizzare i messaggi OSD ed altri messaggi in cima allo schermo. Normalmente, scegliere questa posizione.	Normal
		Cinema	Scegliere questa posizione per visualizzare i messaggi OSD e gli altri messaggi nella porzione inferiore dello schermo. Scegliere questa posizione se i messaggi OSD o altri messaggi appaiono fuori dallo schermo.	
On Screen Message	Permette di attivare e disattivare il modo dei messaggi sullo schermo.	On	Imposta la visualizzazione dei messaggi sullo schermo.	On
		Off	Imposta la non visualizzazione dei messaggi sullo schermo.	
IPB Display	Permette di attivare e disattivare il modo di indicazione dei tipi di immagine I, P e B.	On	Le informazioni IPB vengono visualizzate.	Off
		Off	Le informazioni IPB non vengono visualizzate.	

7-3-2 Impostazione della censura (**Rating**)

Quest'impostazione rende possibile proibire la visione di DVD VIDEO a minori. Esistono tuttavia dischi che, pur contenendo materiale delicato, non offrono questa possibilità. Con questi dischi, questa funzione non è possibile e il disco può sempre venire riprodotto.

L'impostazione predefinita è "**Level 8**", che significa nessuna restrizione. Quando si cambia il livello di restrizione per la rima volta, viene richiesto anche di registrare una parola d'ordine.

Impostazioni varie

"8 No Limit" : Scegliere questa impostazione per permettere la visione di un disco DVD a chiunque.

Da **"7"** a **"1"**: Quando si riproducono DVD contenenti la registrazione di un livello di restrizione (un disco per adulti o con scene di violenza), la riproduzione viene ristretta a seconda del livello.

"0 Lock All": Scegliere questa posizione per impedire la riproduzione di qualsiasi DVD. Usare questa impostazione come esempio quando si desidera proibire la riproduzione di dischi che però non contengono il software necessario.

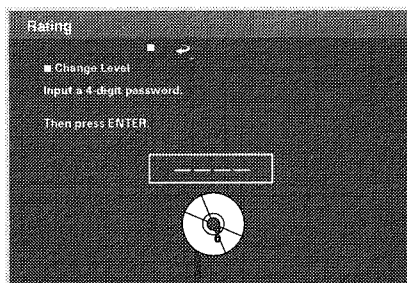
"Change Password": Permette di cambiare la parola d'ordine. (Questa voce non può venire scelta se non si è già impostata una parola d'ordine.)

"Temporary Unlocked": Scegliere questa impostazione per disattivare temporaneamente le restrizioni alla visione precedentemente impostate. (Questa voce non può venire scelta se non si è già impostata una parola d'ordine.)

7-3-3 Impostazione della parola d'ordine

Se non si è ancora impostata una parola d'ordine:

- ① La schermata di impostazione della password vista di seguito appare. Ora comporre la password usando i pulsanti numerici e premere il pulsante **ENTER** del telecomando.



- Quando "**↔**" sullo schermo viene scelto ed il pulsante **ENTER** viene premuto, il display si riporta alla schermata delle impostazioni. (Questo effetto può venire ottenuto anche premendo il pulsante **RETURN**.)

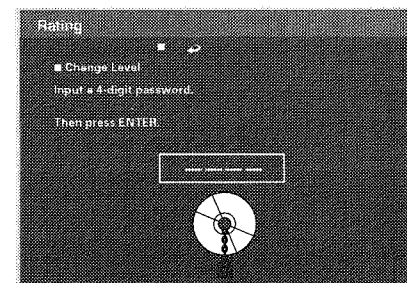
- ② La schermata di impostazione della parola d'ordine cambia a confermare l'operazione eseguita e la parola impostata viene visualizzata sullo schermo.



- ③ Annotarla in un luogo sicuro prima di premere il pulsante **ENTER**. La parola d'ordine è necessaria per cambiare le impostazioni della censura.

Se una parola d'ordine è già stata impostata:

La schermata di impostazione della password vista di seguito appare. Ora impostare la password con i pulsanti numerici e quindi premere il pulsante **ENTER** del telecomando.



- Quando "**↔**" sullo schermo viene scelto ed il pulsante **ENTER** viene premuto, il display si riporta alla schermata delle impostazioni. (Questo effetto può venire ottenuto anche premendo il pulsante **RETURN**.)

Se si sceglie "**Change Password**", la schermata di impostazione della nuova parola d'ordine si apre, comporre la parola d'ordine con i pulsanti numerici e quindi premere il pulsante **ENTER**. Quando la schermata della parola d'ordine appare, annotarla in un luogo sicuro e premere **ENTER**.

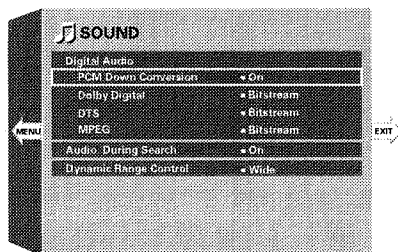
7-4 Impostazioni "SOUND"

7-4-1 Se "SOUND" viene scelto in "SET UP MENU":

Il modo "SOUND" deve venire scelto per impostare il metodo di emissione del segnale audio quando dei componenti sono collegati al lettore attraverso connettori di uscita digitale audio.

Procedura di impostazione

1. A lettore fermo, premere il pulsante **SET UP** e premere il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso per far comparire il menu "SOUND" di "SET UP MENU".
2. Premere **ENTER** per fare aprire la schermata di impostazione.



3. Nel menu di impostazione, scegliere la voce Funzione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
4. Scegliere la voce Impostazione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso destra o verso sinistra e quindi il pulsante **ENTER**.

- "↔" : Da scegliere per tornare alla schermata precedente.

Tabella: Funzioni ed impostazioni del menu "SOUND" di SETUP MENU

Funzione		Impostazione		Posizione iniziale
Icona	Funzione	Icona	Apparecchio usato	
Digital Audio "PCM Down Conversion"	Attiva e disattiva la conversione della frequenza di campionamento per l'emissione di segnale digitale di alta frequenza di campionamento.	On	Convertire il segnale nel formato PCM a 44,1 kHz/16 bit. I segnali analogici vengono convertiti allo stesso modo.	On
		Off	Evitare la conversione.	
Digital Audio "Dolby Digital"	Imposta l'emissione di segnale Dolby Digital.	Bitstream	Segnale a flusso di bit.	Bitstream
		PCM	Segnale PCM a 48 kHz (2 canali)	
Digital Audio "DTS"	Imposta l'emissione di segnale DTS.	Bitstream	Segnale a flusso di bit.	Off
		Off	spenga	
Digital Audio "MPEG"	Imposta l'emissione di segnale MPEG.	Bitstream	Segnale a flusso di bit.	Bitstream
		PCM	Segnale PCM a 48 kHz (2 canali).	
Audio During Search	Attiva e disattiva l'audio durante la ricerca. • Il segnale audio viene riprodotto solo nella prima fase di avanzamento rapido.	On		On
		Off		
Dynamic Range Control	Attiva e disattiva la funzione di controllo della gamma dinamica. Questa funzione comprime la differenza fra il volume massimo e quello minimo, rendendo più facile seguire dialoghi a basso volume. Questa funzione è utilizzabile solo con DVD Dolby Digital.	Wide	Questa funzione non è attiva. L'audio viene riprodotto al livello in cui è inciso sul disco.	Normal
		Normal	Questa funzione funziona solo a livelli moderati di compressione.	
		Midnight	Questa funzione funziona solo a livelli alti di compressione.	

7-5 Impostazioni "VISUAL"

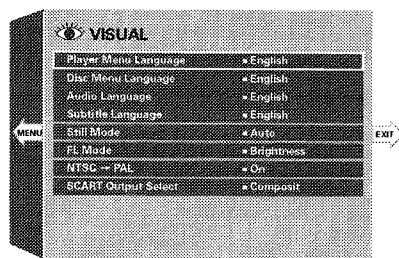
7-5-1 Se "VISUAL" viene scelto in "SET UP MENU":

Scegliere "VISUAL" se si vuole cambiare la lingua usata per visualizzare le schermate dei menu, la lingua usata nei menu del disco, la lingua audio, la lingua dei sottotitoli, ecc.

Scegliere inoltre "VISUAL" per impostare il modo di immagine ferma, il modo di accensione o spegnimento del display FL, il sistema di conversione del formato video o i segnali emessi dal connettore di peritelevisione SCART.

Procedura di impostazione

1. A lettore fermo, premere il pulsante **SET UP** e premere il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso per far comparire il menu "VISUAL" di "SET UP MENU".
2. Premere **ENTER** per fare aprire la schermata di impostazione.



- Le impostazioni "NTSC → PAL" e "SCART Output Select" non appaiono in alcuni paesi e aree del mondo.

3. Nel menu di impostazione, scegliere la voce Funzione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.

4. Scegliere la voce Impostazione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso destra o verso sinistra e quindi il pulsante **ENTER**.

- "↔": Da scegliere per tornare alla schermata precedente.

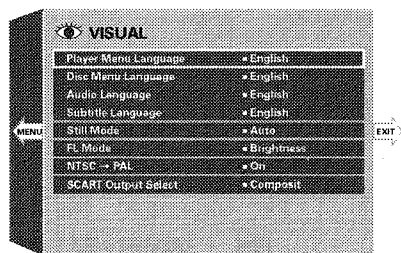
Tabella: Funzioni ed impostazioni del menu "VISUAL" di SETUP MENU (1/2)

Funzione		Impostazione		Posizione iniziale
Icona	Funzione	Icona	Apparecchio usato	
Player Menu Language	Imposta la lingua usata per visualizzare i menu del lettore.	English	Inglese.	English
		French	Francese.	
		Spanish	Spagnolo.	
		German	Tedesco.	
		Italian	Italiano.	
		Japanese	Giapponese.	
		Chinese	Cinese.	
		Taiwanese	Taiwanese.	
Disc Menu Language	Imposta la lingua usata per visualizzare i menu del disco.	English	Inglese.	English
		French	Francese.	
		Spanish	Spagnolo.	
		German	Tedesco. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)	
		Italian	Italiano. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)	
		Other	Specificare la lingua scelta con un numero di codice preso dalla lista "Tabella dei codici delle lingue".	
Audio Language	Imposta la lingua dei dischi audio.	Original	Scegliere questa voce per riprodurre l'audio nella lingua originale del programma.	English
		English	Inglese.	
		French	Francese.	
		Spanish	Spagnolo.	
		German	Tedesco. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)	
		Italian	Italiano. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)	
		Other	Specificare la lingua scelta con un numero di codice preso dalla lista "Tabella dei codici delle lingue".	
		Subtitle Language	Imposta la lingua dei sottotitoli di un disco.	
English	Inglese.			
French	Francese.			
Spanish	Spagnolo.			
German	Tedesco. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)			
Italian	Italiano. (Pour le Royaume-Uni et l'Europe)			
Other	Specificare la lingua scelta con un numero di codice preso dalla lista "Tabella dei codici delle lingue".			

Tabella: Funzioni ed impostazioni del menu "VISUAL" di SETUP MENU (2/2)

Procedura di impostazione

1. A lettore fermo, premere **SET UP** per far comparire il menu **"VISUAL"** del menu **"SET UP MENU"**.
2. Premere **ENTER** per fare aprire la schermata di impostazione.



- Le impostazioni **"NTSC → PAL"** e **"SCART Output Select"** non appaiono in alcuni paesi e aree del mondo.
3. Nel menu di impostazione, scegliere la voce Funzione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso l'alto o verso il basso e quindi il pulsante **ENTER**.
 4. Scegliere la voce Impostazione (consultando la tabella qui a destra) premendo il pulsante del cursore verso destra o verso sinistra e quindi il pulsante **ENTER**.
- "**↔**" : Da scegliere per tornare alla schermata precedente.

Funzione		Impostazione		Posizione iniziale
Icona	Funzione	Icona	Apparecchio usato	
Still Mode	Riduce la sfocatura di immagini ferme.	Auto	La riproduzione di immagini ferme e quella di campi fermi si scambiano automaticamente. Questo è il modo da usare normalmente.	Auto
		Frame	Immagine ferma. Scegliere questa posizione quando sono presenti caratteri piccoli o un motivo non visibili chiaramente nella posizione "AUTO".	
		Field	Immagine ferma di campo. Scegliere questa posizione quando un'immagine ferma "vibra" nella posizione "AUTO".	
FL Mode	Imposta la luminosità del pannello fluorescente del lettore.	Brightness	Il display è sempre nel modo di alta luminosità.	Brightness
		Dimmer	Il display è permanentemente nel modo di bassa luminosità.	
		Auto Off	Con un disco che contenga materiale video, ad esempio un DVD o VCD Durante la riproduzione : si spegne. A unità ferma : indica "Brightness" Durante operazioni non di riproduzione : indica "Brightness" per tre secondi. Con dischi che non contengono video, ad esempio CD o dischi di file MP3 : Il display continua ad indicare "Brightness" .	
NTSC → PAL	Determina se il segnale da un disco di formato NTSC deve venire convertito in PAL o meno.	On	Scegliere questa posizione per permettere la conversione da NTSC a PAL.	On
		Off	Scegliere questa posizione per disattivare la conversione da NTSC a PAL.	
SCART Output Select	Cambia la destinazione dei segnali in uscita dalla presa TV SCART.	Composite	Scegliere questa posizione per far emettere al connettore segnali video compositi.	Composite
		S	Scegliere questa posizione per far emettere al connettore segnali S Video.	
		RGB	Scegliere questa posizione per far emettere al connettore segnali RGB.	

7-5-2 Tabella dei codici delle lingue

Codici : Lingua
6565 : Afar
6566 : Abkhazi
6570 : Afrikaans
6577 : Amarico
6582 : Arabo
6583 : Assamese
6588 : Aymara
6590 : Azerbajjani
6665 : Bashkir
6669 : Bielorusso
6671 : Bulgaro
6672 : Bihari
6678 : Bengali; Bangla
6679 : Tibetano
6682 : Bretone
6765 : Catalano
6779 : Corso
6783 : Ceco
6789 : Gallese
6865 : Danese
6869 : Tedesco
6890 : Bhutani
6976 : Greco
6978 : Inglese
6979 : Esperanto
6983 : Spagnolo
6984 : Estone
6985 : Basco
7065 : Persiano
7073 : Finlandese
7074 : Figiano
7079 : Faroese
7082 : Francese





Codici : Lingua
7089 : Frisone
7165 : Gaelico irlandese
7168 : Gaelico scozzese
7176 : Galiziano
7178 : Guarani
7185 : Gujarati
7265 : Hausa
7273 : Hindi
7282 : Croato
7285 : Ungherese
7289 : Armeno
7365 : Interlingua
7378 : Indonesiano
7383 : Islandese
7384 : Italiano
7387 : Ebraico
7465 : Giapponese
7473 : Yiddish
7487 : Giavanesse
7565 : Georgiano
7575 : Kazakh
7576 : Groenlandese
7577 : Khmer
7578 : Kannada
7579 : Coreano
7583 : Kashmiri
7585 : Curdo
7589 : Kirghiz
7665 : Latino
7678 : Lingala
7679 : Lao
7684 : Lituano
7686 : Lettone

Codici : Lingua
7771 : Malagasy
7773 : Maori
7775 : Macedone
7776 : Malayalam
7778 : Mongolo
7779 : Moldavo
7782 : Mahrathi
7783 : Malay
7784 : Maltese
7789 : Birmano
7865 : Nauru
7869 : Nepali
7876 : Olandese
7879 : Norvegese
7982 : Oriya
8065 : Punjabi
8076 : Poacco
8083 : Pashto; pushto
8084 : Portoghese
8185 : Quechua
8277 : Reto-romancio
8279 : Rumeno
8285 : Russo
8365 : Sanscrito
8368 : Sindhi
8372 : Serbocroato
8373 : Singalese
8375 : Slovacco
8376 : Sloveno
8377 : Samoano
8378 : Shona
8379 : Somali
8381 : Albanese

Codici : Lingua
8382 : Serbo
8385 : Sundanese
8386 : Svedese
8387 : Swahili
8465 : Tamil
8469 : Telugu
8471 : Tajik
8472 : Thai
8473 : Tigrinya
8475 : Turkmene
8476 : Tagalog
8479 : Tonga
8482 : Turco
8484 : Tatar
8487 : Twi
8575 : Ucraino
8582 : Urdu
8590 : Uzbek
8673 : Vietnamese
8679 : Volapük
8779 : Wolof
8872 : Xhosa
8979 : Yoruba
9072 : Cinese
9085 : Zulu

Capitolo 8 : Altre informazioni

Questo capitolo è composto dalle seguenti sezioni.

Errori di funzionamento del microprocessore	→  73
Note importanti	→  74
Problemi e rimedi	→  76
Glossario	→  78
Dati tecnici	→  80

8-1 Errori di funzionamento del microprocessore

Se il microprocessore che l'unità contiene non dovesse funzionare bene alcune operazioni possono risultare impossibili o il display può visualizzare messaggi scorretti anche se i collegamenti sono giusti. Se questo accade, fare quanto segue per reinizializzare il processore e riportarlo alla normalità.

Procedura di impostazione

1. Tenere premuto il pulsante **USER FILE** del lettore e premere **POWER**.
 - Il display dell'unità principale mostra l'indicatore "INITIALIZE OK".
2. Premere **POWER** dell'unità principale per spegnerla.
3. Premere nuovamente il pulsante **POWER**.
(L'indicatore del "STANDBY" si accende)
4. Premere il pulsante ► dell'unità principale.
 - La reinizializzazione cancella ogni contenuto della memoria del microcomputer e lo riporta alle sue condizioni predefinite di fabbrica. Dopo la reinizializzazione, è quindi necessario rieseguire le varie impostazioni perdute.

8-2 Note importanti

Manutenzione dell'unità

Se il pannello anteriore o l'involucro dell'unità si dovessero sporcare, pulirli con un panno soffice e pulito. Non usare diluente, benzina, alcool, ecc., dato che essi possono rovinarne le finiture.

Per quanto riguarda i preparati di pulizia per contatto

Non usare un agente detergente a contatto in quanto esso può causare delle disfunzioni. Fare particolare attenzione agli agenti detergenti contenenti olio in quanto questi possono deformare le parti in plastica.


Non tentare mai la riproduzione di dischi incrinati o deformati

Durante la riproduzione, il disco ruota ad alta velocità nel lettore. Per evitare possibili incidenti, è quindi opportuno non usare dischi incrinati o deformati o ancora spezzati ma riparati con nastro adesivo o colla. Non usate dischi non perfettamente circolari, dato che possono causare guasti.

Accessori per dischi

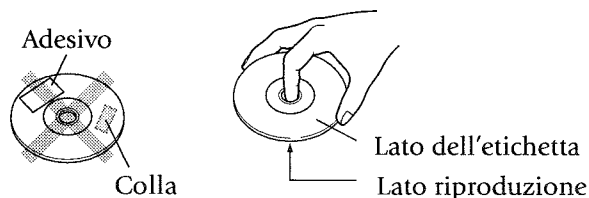
Gli accessori per dischi come lo stabilizzatore, il foglio protettivo, l'anello protettivo, ecc. comunemente in vendita non possono venire usati con questo sistema, perché superflui e possibile fonte di danni.

Dischi che possono venire riprodotti con quest'unità

DVD da 12cm, CD da 12cm, VCD, e la porzione audio di dischi CDV, CD-G, CD-EG e CD-EXTRA. Usare dischi che corrispondano agli standard industriali IEC, ad esempio quelli che portano il marchio  sull'etichetta.

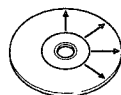
Precauzioni riguardanti i dischi

Manipolazione dei dischi : Tenere i dischi in modo che non tocchino la superficie di riproduzione.



Non applicare carta o nastro adesivo né al lato dell'etichetta né al lato di riproduzione del disco.

Pulizia : Se il disco si sporca, passarlo leggermente muovendosi radialmente dal centro verso l'esterno con un panno soffice e pulito in cotone.



Conservazione : Se un disco non deve venire riprodotto, toglierlo dal lettore e rimetterlo nella sua custodia.

Avvertenza riguardante la condensa

All'interno dell'unità si può avere la formazione di condensa (umidità) quando fra essa e l'aria esterna si ha una grande differenza di temperatura. In tal caso, quest'unità potrebbe non funzionare correttamente. Se ciò accade, lasciarla qualche ora spenta e riprendere ad usarla solo dopo che la condensa è evaporata. Fare attenzione in particolare nelle seguenti circostanze:

Se l'unità viene portata da un luogo molto freddo ad uno caldo o se l'umidità in una stanza dovesse aumentare bruscamente.

Precauzioni per il trasporto

Quando si trasporta il lettore, per prima cosa togliere i dischi che contiene ed osservare la seguente procedura.

1. Accendere il lettore.
2. Togliere eventuali dischi dal lettore.
3. Attendere qualche secondo sino a che il display mostra l'indicazione "NO DISC".
4. Spegnerne il lettore premendo il pulsante **POWER**.

Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione dei diritti d'autore a sua volta protetta dalla Macrovision negli U.S.A. con brevetti ed altri titoli. L'uso della tecnologia di protezione dei diritti d'autore deve venire autorizzato dalla Macrovision Corporation e viene permesso solo in forma privata ed altri modi limitati, salvo permesso esplicito della Macrovision Corporation. Si proibisce il reverse engineering e lo smontaggio del prodotto.

I clienti devono tenere presente che non tutti i televisori ad alta definizione sono del tutto compatibili con questo prodotto e possono quindi causare rumore nell'immagine. Nel caso di problemi ad un'immagine a scansione progressiva a 525 righe, si raccomanda di collegarsi all'uscita "STANDARD DEFINITION". Per domande riguardanti la compatibilità del televisore con questo modello di lettore DVD a 525 righe, entrare in contatto con il centro di assistenza tecnica.



Fabbricato dietro licenza Dolby Laboratories. "Dolby" il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories.

L'acronimo "DTS" e il nome "DTS Digital Out" sono marchi di fabbrica registrati della Digital Theater Systems, Inc.



8-3 Problemi e rimedi

La riproduzione inizia ma non vengono prodotte immagini.

- La selezione dell'ingresso del televisore e/o dell'amplificatore AV è scorretta o i dispositivi necessari non sono accesi.
- I cavi di collegamento non sono collegati correttamente.

La riproduzione inizia ma non viene prodotto alcun suono.

- La selezione dell'ingresso del televisore e/o dell'amplificatore AV è scorretta o i dispositivi necessari non sono accesi.
- Il volume del televisore e/o dell'amplificatore AV è a zero.
- I cavi di collegamento audio non sono collegati correttamente.

L'immagine è disturbata durante la ricerca in avanti o all'indietro.

- I disturbi durante la ricerca sono del tutto normali. Questo non è un guasto.

L'immagine non è pulita o la qualità video o audio è scadente.

- I cavi di collegamento audio non sono collegati correttamente.
- Un dispositivo che causa rumore elettronico è installato vicino al percorso del segnale.
- Il disco è sporco o danneggiati. Per evitare il problema, rimuovere lo sporco e fare attenzione a non danneggiare il disco.

- Potrebbe esserci della condensa sulle lenti. In questo caso, lasciare il lettore acceso per qualche ora perché la condensa scompare, quindi riprovare.

L'inizio della riproduzione richiede molto tempo.

- Prima che inizi la riproduzione, il tipo di disco deve venire rilevato e la rotazione del motore stabilizzata. Questo è normale e non un guasto.

Un'avvertenza viene visualizzata sullo schermo televisivo e la riproduzione non è possibile.

- Il video riprodotto può non essere disturbato o l'audio può saltare quando la superficie del disco viene sporcata con impronte o sporco. Pulire la superficie del disco passandola radialmente con un panno soffice.
- Se il disco non è installato correttamente, correggerne la posizione. → [26](#)
- La riproduzione può non essere possibile a causa di restrizioni alla visione imposte dal fabbricante o a causa del suo codice regionale.

I bordi superiori ed inferiori dell'immagine sono tagliati via.

- Il formato video del disco riprodotto non è uguale a quello impostato col televisore.

Un VCD non può venire riprodotto con la riproduzione via menu.

- La riproduzione via menu non è possibile se la funzione PBC si trova su Off o se il modo di riproduzione sequenziale "Sequential On" del lettore è impostato. → [31](#)

- La riproduzione a menu è possibile solo con VCD compatibili con la funzione PBC. → [31](#)

I DVD VIDEO non possono venire riprodotti.

- I DVD VIDEO non possono venire riprodotti se il modo di riproduzione sequenziale "Sequential On" del lettore è impostato. Impostare il modo "Sequential Off". → [31](#)

I sottotitoli non sono visualizzati.

- I sottotitoli non sono visualizzati se il lettore DVD non ne contiene la registrazione.
- La lingua dei sottotitoli è impostata su "Off". → [43](#)

La lingua del sonoro o dei sottotitoli non può venire cambiata.

- La lingua non può venire cambiata se il DVD riprodotto non ne possiede altre. → [41](#) → [43](#)

L'angolo di visione non può venire cambiato.

- L'angolo di visione non può venire cambiato se il DVD al momento riprodotto non ne possiede che uno. Esso non può in tal caso venire modificato neppure in parte. → [43](#)



Le restrizioni alla visione per minori non possono venire cambiate.

- Se avete perso la parola d'ordine, reinizializzare l'impostazione di default dell'utente reimpostando quella di fabbrica nel modo spiegato di seguito.


Inizializzazione

→ [73](#)


La lingua audio o dei sottotitoli scelta non può venire riprodotta.

- Se il DVD scelto non possiede la lingua di default impostata dall'utente, viene usata la lingua di priorità impostata per il disco.  


Lo schermo televisivo non mostra alcun messaggio quando viene premuto un pulsante.

- Se "Screen Message On" si trova su "Off", portarlo su "On". 

I messaggi del menu non vengono visualizzati nella lingua scelta.

- Se il DVD scelto non possiede la lingua di default impostata dall'utente, viene usata la lingua di priorità impostata per il disco. 



Il telecomando non funziona.


- Le sue batterie sono esaurite.
- Il telecomando è troppo lontano dal sensore di telecomando o dalla perpendicolare alla sua superficie, o ancora c'è un ostacolo fra il telecomando ed il sensore di telecomando. 

Viene visualizzata un'icona di proibizione e il lettore non accetta alcun comando.


- Le operazioni possibili con certi DVD e VCD sono limitate di proposito dai loro fabbricanti. Tali dischi vanno quindi usati secondo le intenzioni del fabbricante. A volte un'operazione può essere impossibile in un certo stato del lettore.

La riproduzione di DVD non può venire fermata con il pulsante STOP.

- Con certi DVD, se si preme il pulsante  viene visualizzata un'icona di proibizione e la riproduzione non può venire fermata. In tali casi, premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un altro disco e quindi premere il pulsante  per farne fermare la riproduzione.

Se il piatto portadisco contiene un solo disco, farlo aprire, caricare un altro disco, premere il pulsante **DISC +** (alto) o **-** (basso) per scegliere un altro disco e quindi premere il pulsante  per farne fermare la riproduzione.

Il display del lettore è vuoto.

- Il display del lettore si trova su "FL OFF". 

Il display mostra l'indicazione "LOCKED" e non viene accettata alcuna operazione.

- Inizializzazione 

Le prese COMPONENT VIDEO OUTPUT del lettore non emettono segnali video.

- Se "RGB" viene portato su "SCART Output Select", le prese COMPONENT VIDEO OUTPUT del lettore non emettono segnali video.

Un disco MP3 non può venire riprodotto.

- Certi dischi MP3 non sono riproducibili con questo lettore.

Al posto del titolo viene visualizzati caratteri anormali.

- I caratteri visualizzati possono risultare anormali se sono stati creati con un computer o altro apparecchio.

8-4 Glossario

DVD (Digital Versatile Disc) : Un DVD VIDEO è un disco che permette la riproduzione video ed audio di alta qualità grazie alla sua enorme capacità di dati ed al processamento digitale che questi ricevono. Sono stati concepiti anche dei DVD AUDIO per produrre audio di qualità ancora superiore a quella dei DVD VIDEO usando processamenti ad alto numero di bit ed alta frequenza di campionamento.

VIDEO CD (VCD) : Un CD che contiene immagini video. Comprimendo i dati video a circa 1/120 del volume originale ed i dati audio a circa 1/6, un 12cm disco dello stesso formato di un CD ordinario può contenere immagini ed audio della durata di sino a 74 minuti. Il VCD può non essere compatibile con la funzione PBC dotati solo della possibilità di riproduzione (versione 1.1) o di possibilità di riproduzione speciali (versione 2.0).

MPEG (Moving Picture Expert Group) (DVD, VCD) : Un sistema di compressione digitale video ed audio internazionalmente standardizzato.

Decodificatore : Un dispositivo per produrre segnale audio standard da dati registrati e codificati in dati per DVD o di altro tipo. Questo processo viene chiamato "decodifica".

Rimissaggio : Conversione di segnali audio multicanale di DVD o DTS-CD in segnali stereo a due canali.

Frequenza di campionamento : Il termine campionamento si riferisce alla conversione di segnale analogico in digitale sezionandolo in parti sottili ad intervalli regolari e digitalizzando ciascuna parte. La frequenza di campionamento è il numero di volte che l'operazione viene fatta al secondo. Più alta è questa frequenza e più alta è la fedeltà di riproduzione.

Bit di quantizzazione : Il numero di bit di quantizzazione è il numero usato nella digitalizzazione delle "fette" di suono analogico viste alla voce precedente. Il numero di bit di quantizzazione è il numero di bit usato al secondo per la digitalizzazione. Più alto esso è e più fedele è la resa del suono.

PCM (Pulse Code Modulation, o modulazione codice ad impulsi) lineare : Formato di segnale analogico che non fa uso di compressione. In un DVD che può contenere quantità enormi di dati, questo metodo di codifica può essere usato con successo.

PCM compattato (Packed PCM) : Il segnale PCM compattato (P.PCM) viene ottenuto comprimendo il segnale PCM lineare, segnale che possiede alta frequenza di campionamento ma è molto voluminoso. Con questo metodo di compressione però, non vi è alcuna perdita di qualità.

Bitstream (DVD) : Queste termine generico descrive un flusso di dati basato su di uno standard come il Dolby Digital, DTS, MPEG, ecc.

Dolby Digital : Una tecnologia digitale di compressione audio sviluppata dalla Dolby Laboratories, Inc. compatibile con il formato di circondamento audio a 6 canali e con quello stereo a due, e può registrare una grande quantità di dati su disco.

DTS : Sistema di circondamento digitale sviluppato dalla Digital Theater Systems, Inc.

Titolo/numero di titolo (DVD VIDEO) : Il titolo è di solito la più grande unità video o audio contenuta da un DVD VIDEO. Di solito un titolo corrisponde ad un film, nel caso dei video, o ad album o ad una composizione, nel caso dell'audio. I numeri assegnati ad un titolo sono chiamati numeri dei titoli.

Capitolo/numero di capitolo (DVD VIDEO) : Il capitolo è un'unità video o audio del disco più piccola del titolo. Un titolo è infatti composto da più capitoli. I numeri assegnati ai capitoli si chiamano numeri di capitolo.

Branco/numero di brano (VCD, CD) : Un brano è una porzione a sé stante di un disco, ad esempio un pezzo musicale. Queste porzioni sono numerate ed il numero ad esse attribuito si chiama "numero di brano". Un brano corrisponde di solito ad una composizione in CD, ma le partizioni del contenuto ed i brani possono non corrispondere in un VCD. Come risultato, dato che tutte le operazioni di riproduzione normali, compresi l'evitamento e la programmazione della riproduzione di CD, si basano su tale numero, questa funzione non è utilizzabile con VCD.

Lingua dei sottotitoli (DVD) : Alcuni DVD contengono sottotitoli in più lingue. Questo lettore permette all'utente di sceglierne una durante la riproduzione.

Angolazione (DVD) : Alcuni DVD contengono una stessa scena vista da angolazioni diverse. Questo lettore permette all'utente di scegliere liberamente l'angolazione che preferisce.

Lingua audio (DVD) : Alcuni DVD contengono la registrazione di più lingue audio. Questo lettore permette all'utente di scegliere liberamente l'audio che preferisce.

Proporzioni dello schermo : Il rapporto larghezza/altezza dello schermo televisivo usato. Quello consueto è di 4:3, mentre quello Wide è di 16:9.

Pan & Scan (DVD) : Metodo di visualizzazione di immagini di proporzioni 16:9 su televisori di proporzioni 4:3 tagliandone una parte.

Formato Letterbox (DVD) : Metodo di visualizzazione di immagini di proporzioni 16:9 su televisori di proporzioni 4:3 lasciando porzioni libere sopra e sotto l'immagine.

Fotogramma (DVD, VCD) : Ciascun fotogramma di un filmato, che ne possiede 30 per secondi nel caso del sistema NTSC e 25 nel caso del sistema PAL, Questi formati danno l'illusione del movimento riproducendo immagini ferme a grandissima velocità.

Campo (DVD, VCD) : Parte di un fotogramma ottenuto dividendo i dati video di un fotogramma in due. Ciascun fotogramma in un televisore ordinario viene creato visualizzando alternatamente prima un campo e poi l'altro.

Fotogramma fermo/campo fermo (DVD, VCD) : Tipi di immagine ferma ottenuti fermando temporaneamente la riproduzione di un filmato. Il fotogramma fermo può causare un intorbidirsi delle immagini perché visualizza due campi insieme, ma la qualità complessiva è superiore. Il campo fermo, al contrario, non causa intorbidimenti dell'immagine, ma ha una qualità inferiore perché utilizza solo metà dell'informazione di un fotogramma.

Display IPB (DVD): Nei video di formato MPEG2, che è il formato nativo dei DVD, la codifica del segnale digitale avviene dividendolo in immagini dei seguenti tre tipi.

I-picture (con codifica Intra) : Questo è il formato video standard e costituisce immagini a sé stanti. Dato che ha la qualità delle immagini più alta, è ideale per regolare la qualità della riproduzione sullo schermo.

P-picture (con codifica predittiva) : Immagine prodotta sulla base delle immagini precedenti di tipi I-picture o P-picture.

B-picture: (immagine con codifica predittiva bidirezionale) : Immagine prodotta paragonando l'immagine precedente a quella successiva di tipi I-picture o P-picture. Quest'immagine contiene una quantità minima di informazione.

Funzione PBC (PlayBack Control) (VCD) : I VIDEO CD che portano indicazioni come "PlayBack Control Capable" possono venire riprodotti interattivamente scegliendo la posizione di riproduzione desiderata o informazioni in strutture gerarchiche mentre si guarda un menu visualizzato sullo schermo televisivo.

Visualizzazione sullo schermo (On Screen Display, o OSD) : Metodo di uso interattivo del lettore con menu ed icone visualizzati sullo schermo.

Messaggi sullo schermo : Messaggi visualizzati sullo schermo del televisore quando si compie un'operazione.

Conversione frequenza di campionamento : La conversione di segnale PCM di alta frequenza di campionamento, ad esempio 96 kHz, in un segnale di frequenza di campionamento parti a 48 o 44.1 kHz.

Gamma dinamica : La differenza fra il segnale riproducibile di livello minimo e quello di livello massimo.

Scansione progressiva : Questo è un metodo di scansione dello schermo di un televisore che scansiona le righe in ordine a partire dalla prima. Può ridurre lo sfarfallio di immagini ferme contenenti caratteri, grafiche e righe orizzontali.

Scansione interlacciata : Questo è un metodo di scansione dello schermo di un televisore che scansiona lo schermo dividendolo in due aree. Esso inizia a scansionare le righe dispari e quindi procede con quelle pari per visualizzare un'immagine intera sfruttando il fenomeno di persistenza delle immagini nell'occhio umano.

Questo metodo viene applicato a vari formati di segnale televisivo.

Registrazione multiseduta : Nel caso della registrazione di un CD, una seduta consiste di una zona composta di tre aree di registrazione includenti un'area iniziale, che indica la posizione dei dati, un'area dati ed un'area finale, che indica la fine della seduta. Un CD che contiene più di una seduta, vale a dire dati registrati in sedute diverse, viene chiamato un disco multiseduta.

8-5 Dati tecnici

Sezione formato

Formato video DVD vers. 1,1
Laser Laser a semiconduttori

Sezione audio

Risposta in frequenza

Frequenza di campionamento: 44,1 kHz
..... Da 4 a 20 kHz
Frequenza di campionamento: 96 kHz
..... Da 4 a 44 kHz

Rapporto S/R Oltre 115 dB

Gamma dinamica Oltre 92 dB

Distorsione armonica complessiva
..... Meno dello 0,0045 % (1kHz)

Separazione canali Oltre 92 dB (1 kHz)

Livello/impedenza di uscita analogica

MIX LINE OUTPUT 2 V/ 510 Ω

Livello/impedenza uscita digitale

COAXIAL 0,5 Vp-p/ 75 Ω
OPTICAL (lunghezza d'onda: 660 nm)
..... -21 dBm ~ -15 dBm

Sezione video

Sistema di colore uscita video PAL/PAL60

Livello di uscita video composita ... 1 Vp-p (75 Ω)

Livello d'uscita S-Video

(Segnale Y) 1 Vp-p (75 Ω)

(Segnale C) 0,286 Vp-p (75 Ω)

Livello uscita componenti video

(Segnale Y) 1 Vp-p (75 Ω)

(Segnale Cb) 0,7 Vp-p (75 Ω)

(Segnale Cr) 0,7 Vp-p (75 Ω)

Livello uscita RGB(SCART) 0,7 Vp-p (75 Ω)

Rapporto S/R 60 dB

Risoluzione orizzontale 500 lines

Sezione laser (DVD)

Lunghezza d'onda 643 ~ 683 nm

Classe potenza laser classe 2 (IEC)

Sezione generale

Consumo 35 W

Dimensioni L : 440 mm

A : 203 mm

P : 555 mm

Peso (netto) 10,4 kg

La KENWOOD persegue una politica di continuo miglioramento. Per questo motivo i dati tecnici possono subire modifiche senza preavviso.

L'unità può non dare prestazioni sufficienti a temperature molto basse (al di sotto dello zero).

KENWOOD

Per vostra referenza

Riportate il numero di serie, indicato sul retro dell'unità, nell'apposito spazio sulla carta di garanzia e nello spazio qui sotto. Citate il numero del modello e di serie ogni volta che vi rivolgete al vostro rivenditore per informazioni o assistenza.

Modello _____ Numero di serie _____