KENWOOD

SISTEMA A COMPONENTI

XD-DV90
XD-DV70
XD-DV50

ISTRUZIONI PER L'USO

KENWOOD CORPORATION

Questo manuale vale per tutti i modelli elencati qui sopra.
La cui disponibilità e caratteristiche variano da paese a paese ed a seconda dell'area di vendita.

SI DICHIARA CHE:

l'apparecchio Sintoamplicatore/Lettore di cassette/ Lettore CD e DVD audio/video Kenwood par casa, modello;
RXD-DV50
l'apparecchio Sintoamplicatore/Lettore di cassette/ Lettore CD e DVD audio/video Kenwood par casa, modello;
RXD-DV90
Facente parte del sistema XD-DV90
risponde alle prescrizioni dell'art. 2 comma 1 del D.M. 28 agosto 1995, n. 548.
Fatto ad Uithoorn,19 aprile 2000
Kenwood Electronics Europe B.V.
Amsterdamseweg 37 1422 AC Uithoorn The Netherlands

CE

LA DICHIARAZIONE DI CONFORMITA' "CE" DI QUESTO PRODOTTO E' DEPOSITATA PRESSO:

KENWOOD ELECTRONICS EUROPE B V.

AMSTERDAMSEWEG 37
1422 AC UITHOORN
THE NETHERLANDS

COMPACT disc DIGITAL AUDIO

COMPACT disc DIGITAL VIDEO

DVD VIDEO

dts DIGITAL OUT

DOLBY DIGITAL

B60 4972 08 (E) OC 01'03

J90200018150

Prima di attivare l'alimentazione

⚠ ***Avvertenza: Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa sezione.***

Le unità sono disegnate per il funzionamento che segue.
La Gran Bretagna e l'Europa ..... solo c.a. a 230 V

Precauzioni per la sicurezza

⚠ ***Avvertenza: Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa sezione.***

AVVERTENZA : PER PREVENIRE FIAMME O RISCHI DI FOLGORAZIONE NON ESPORRE QUESTO APPARECCHIO ALLA PIOGGIA O ALL'UMIDITÀ.

CAUTION RISK OF ELECTRIC SHOCK DO NOT OPEN	ATTENZIONE: PER RIDURRE I RISCHI DI SCOSSE ELETTRICHE NON RIMUOVERE IL PANNELLO DI COPERTURA (O LA PARTE POSTERIORE). ALL'INTERNO NON VI SONO PARTI CHE POSSONO ESSERE UTILI ALL'UTENTE. AFFIDARE LA MANUTENZIONE A PERSONALE QUALIFICATO.
	IL SIMBOLO DEL LAMPO CON LA FRECCIA ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI UN "VOLTAGGIO PERICOLOSO" NON ISOLATO ALL'INTERNO DEL PRODOTTO SUFFICIENTEMENTE ALTO DA COSTITUIRE UN RISCHIO DI FOLGORAZIONE PER LE PERSONE.
	IL PUNTO ESCLAMATIVO ALL'INTERNO DI UN TRIANGOLO EQUILATERO SERVE PER AVVERTIRE L'UTENTE DELLA PRESENZA DI IMPORTANTI ISTRUZIONI PER IL FUNZIONAMENTO E LA MANUTENZIONE NEL MATERIALE SCRITTO CHE ACCOMPAGNA L'APPARECCHIO.

Il marchio di un prodotto a raggi laser

CLASS 1
LASER PRODUCT

Il contrassegno si trova sul pannello posteriore e certifica che questo prodotto è stato classificato di classe 1. Ciò significa che non vi sono rischi di radiazioni pericolose all'esterno del prodotto.

Disimballagio

Aprite l imballaggio attentamente e mettete da parte tutti gli accessor in modo che non vadano persi
Controllate che l apparecchio non abbia subito alcun danno durante il trasporto Se avesse subito dei danni o se non dovesse funzionare rivolgetev al vostro r venditore Se l apparecchio v e stato sped to ditettamente rivolgetevi immediatamente alla ditta d trasporto Solo il destinatario (la persona o ditta ricevente l apparecchio) puo reclamare per questo tipo di dann
Vi consigliamo di conservare la scatola ed l mater ale d imballaggio original nel caso doveste trasportare o spedire d nuovo l apparecchio

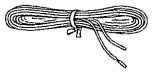
Conservate questo manuale per poterlo consultare ancora in futuro

Accessori

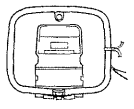
Si raccomanda di verificare l esistenza degli accessori seguenti

Accessori imballati con l'unità principale

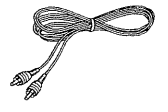
Antenna a piattina (FM) (1)



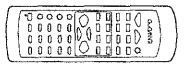
Antenna a quadro (1)



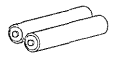
Codice video (1)



Unita di telecomando (1)



Batteria (R6/AA) (2)



Denominazione modelli degli altoparlanti ed accessori imballati con gli altoparlanti

Sistema	Altoparlanti anteriori	Altoparlanti per il suono surround e accessori
XD DV90	LS N90V (Altoparlante sinistro e altoparlante destro)	CRS N90V (Altoparlante centrale × 1 altoparlanti per suono sur round × 2 cav per altoparlanti × 3 stabilizzator per altoparlanti × 12)
XD DV70	LS N90V (Altoparlante sinistro e altoparlante destro)	–
XD DV50	LS N50V (Altoparlante sinistro e altoparlante destro)	–

Per quanto riguarda la dimostrazione

I accensione di quest unita per la pr ma volta o dopo aver mantenuto scollegato il cavo d alimentazione per un lungo periodo provochera l entrata automat ca dell unita n modo d mostrazione (solo display)
Durante la dimostraz one l display camb a n sequenza ma l audio no Il modo d dimostrazione puo venire cancellato nel modo seguente

Per attivare o far cessare la dimostrazione

❶ Mettere l tasto **POWER** su ON
❷ Premere l tasto **DISPLAY/DEMO**

Per avviare la dimostrazione
Premere e mantenere premuto il tasto **DISPLAY/MEMO** per piu di 2 secondi

Caratteristiche speciali

Questo documento classifica le applicazioni di ciascuna caratteristica servendosi delle seguenti icone

DVD **Descrizione di una caratteristica che puo venire usata con DVD**
VCD **Descrizione di una caratteristica che puo venire usata con VCD**
CD **Descrizione di una caratteristica che puo venire usata con CD**

DVD	***Qualità delle immagini superiore a quella dei video S-VHS e a laser***
DVD	***Qualità dell'audio superiore a quello dei CD***
DVD CD VCD	***Compatibilità con interfaccia grafici (GUI)***
DVD	***6 canali indipendenti di uscita con i decodificatori di circondamento Dolby Digital (AC-3)/multicanale (solo per XD-DV90)***
DVD	***Versatili caratteristiche di riproduzione DVD***
DVD CD	***Compatibilità con uscita digitale DTS***

Prima di utilizzare questa apparecchiatura leggete sempre per intero le norme di sicurezza e le istruzioni per l uso Prestate attenzione a tutte le avvertenze presenti sull apparecchiatura e nel manuale di istruzioni Seguite tutte le norme di sicurezza e le istruzioni per l uso Conservate inoltre tutto il materiale illustrativo per poterlo consultare ancora in futuro

1 **Alimentazione** – L apparecchiatura deve essere collegata a fonti di alimentazione del solo tipo descritto nelle istruzioni o specificato sull apparecchiatura stessa
Se non conoscete con sicurezza il tipo di alimentazione presente nella vostra abitazione consultate il vostro rivenditore o l azienda elettrica Per quanto riguarda apparecchiature alimentate con batterie o altre fonti di alimentazione vedere il manuale di istruzioni

2 **Protezione del cavo di alimentazione** – I cavi di alimentazione devono venire stesi in modo che non possano venire calpestati o schiacciati da oggetti facendo particolare attenzione alle giunzioni fra cavi e spine ed ai punti di uscita dall apparecchiatura

3 **ATTENZIONE** – **Polarita** – Questa apparecchiatura puo essere fornita di una spina per corrente alternata polarizzata (una spina con una lama piu larga dell altra) Questa spina puo essere inserita nella presa di rete in un solo modo Questa e una caratteristica per la sicurezza Se non riuscite ad infilare la spina nella presa provate ad invertire la spina stessa Se la spina non potesse ancora essere inserita contattate il vostro elettricista e fate sostituire la presa vecchia Non eliminate la sicurezza della presa

4 **Ventilazione** – Sul mobile sono presenti fessure ed aperture per la ventilazione per assicurare un funzionamento affidabile e per proteggere l apparecchiatura stessa dal surriscaldamento che non devono essere bloccate o coperte Quest apparecchiatura deve trovarsi in una posizione che ne permetta l aerazione A questo scopo evitate di porre dischi o panni sul suo pannello superiore Essa deve inoltre distare almeno 10 cm dalle pareti
Non posate l apparecchiatura su superfici morbide come divani letti o tappeti dato che potrebbero bloccare le fessure di ventilazione Questa apparecchiatura non deve essere installata in uno scaffale a meno che non venga fornita una ventilazione appropriata seguendo le istruzioni del fabbricante

5 **Acqua ed umidita** – L apparecchiatura non deve essere usata vicino ad acqua ad esempio vicino a vasche lavandini lavabi cantine umide piscine

6 **Temperatura** – L apparecchiatura potrebbe non funzionare correttamente se fosse usata a temperature basse o sotto lo zero La temperatura ideale e al di sopra dei 5° centigradi

7 **Calore** – Proteggetela da sorgenti di calore come termosifoni condizionatori stufe o altri componenti (compresi amplificatori) che producano calore

8 **Folgorazioni** – Fate attenzione ad evitare l ingresso di oggetti o liquidi nell apparecchiatura Se un oggetto in metallo ad esempio un ago o simili entrasse nell unita potrebbe causare un corto circuito Se avete bambini non permettete loro di porre oggetti specialmente in metallo all interno dell apparecchiatura

9 **Apertura dell'apparecchiatura** – Non aprite ma l apparecchiatura Se le parti interne fossero toccate incidentalmente una scarica elettrica molto grave potrebbe avere luogo

10 **Pulizia** – Scollegare l apparecchio dalla presa di rete prima della pulizia Non pulite il mobile con solventi volatili come alcool benzina diluenti ecc Usate solo un panno asciutto

11 **Temporali** – Per un ulteriore protezione di questa apparecchiatura durante un temporale oppure quando essa non viene utilizzata per un lungo periodo scollegare la spina dalla presa di rete e l antenna o i cavi Cio evitera danni dovuti a fulmini e ad improvvisi aumenti di tensione

12 **Odori anormali** – Se notate odori anormali o fumo spegnete l apparecchiatura e staccate immediatamente la spina di alimentazione Entrate subito in contatto con personale tecnico o con il vostro rivenditore

13 **Riparazioni che richiedono manodopera specializzata** – Affidate l apparecchiatura a personale specializzato se
A Il cavo di alimentazione ha subito danni
B Oggetti o liquidi sono entrati nell apparecchiatura
C L apparecchiatura si e bagnata
D L apparecchio non sembra funzionare normalmente seguendo le istruzioni riportate nel manuale Regolare solo i comandi descritti nel manuale di istruzioni in quanto una regolazione inappropriata di altri comandi potrebbe causare danni e necessita di interventi estensivi da parte di un tecnico qualificato per ripristinare il normale funzionamento dell unita stessa
E L unita ha subito forti urti
F L apparecchio mostra segni di marcati cambiamenti nelle sue prestazioni

14 **Riparazioni** – L utente non deve tentare riparazioni non descritte in questo manuale Ogni altra operazione deve essere affidata a personale autorizzato

15 **Linee ad alta tensione** – Un antenna esterna non deve essere installata in prossimita di linee ad alta tensione o altre linee elettriche o in posizioni in cui essa potrebbe cadere su quest ultime Quando installate un antenna esterna fate attenzione a non toccare tali linee in quanto il contatto potrebbe essere fatale

16 **Prese di servizio di c a** – Non collegate a queste prese componenti il cui consumo superi quello massimo indicato vicino alla presa sul pannello posteriore Non collegate mai elettrodomestici ad alto consumo ad esempio ferri da stiro o tostapane per evitare incendi o folgorazioni

17 **Sovraccarichi** – Non sovraccaricate le prese di rete i cavi di estensione o le prese sull apparecchio in quanto cio potrebbe risultare in fiamme o scosse elettriche

18 **Accessori** – Non utilizzate accessori non raccomandati dal fabbricante in quanto essi potrebbero causare problemi

19 **Parti di ricambio** – Quando sono necessarie parti di ricambio accertatevi che il tecnico del servizio a assistenza utilizzi parti specificate dal fabbricante o che possiedono le stesse caratteristiche delle parti originali
Sostituzioni non con parti non compatibili possono causare fiamme scosse elettriche o altri problemi

20 **Controlli sicurezza** – Al termine di qualsiasi intervento per la manutenzione o la riparazione di questa apparecchiatura chiedete al tecnico del servizio di assistenza di eseguire controlli di sicurezza per determinare la sicurezza di utilizzo dell apparecchiatura stessa

Indice

Preparativi

Introduzione 2
- ⚠Prima di attivare l'alimentazione 2
- ⚠Precauzioni per la sicurezza 2
- Accessori 3
- CHANNEL SPACE setting 3
- Per quanto riguarda la dimostrazione 4
- Caratteristiche speciali 4

⚠IMPORTANTI NORME DI SICUREZZA 5

Indice 7

Codici di regione 8
- Codici regionali del mondo 8
- Esempi di visualizzazione sullo schermo di ciascun sistema di colore 8

Sistema di colore 9
- Sistema di colore dei dischi DVD riproducibili da quest'unità 9

Dischi riproducibili 10
- Sistemi di registrazione e tipi di disco riproducibili 10
- Dischi non riproducibili 10
- Icone sui dischi DVD 10

Trattamento di dischi e nastri 11

⚠Collegamenti di sistema 12
- Antenna AM a quadro 12
- Antenna FM 12
- Collegamento degli altoparlanti anteriori 13
- Collegamento del sub woofer o del super-woofer (altoparlante per toni bassi) (opzionale) 13
- Collegamento del sistema altoparlanti per il suono 'surround 14
- Collegamento del monitor TV (opzionale)e del VCR (opzionale) 15
- Collegamento del registratore di MD/registratore di CD (opzionale)15

Nome e funzione delle parti 16
- Unità principale (1) 16
- Unita principale (2) 17
- DISPLAY 17

Funzionamento del telecomando 18

Funzionamento con SMART MENU/Regolazione dell'orologio 19
- Funzionamento con SMART MENU 19
- Regolazione dell'orologio 19

Funzionamento

E adesso riproduciamo il suono 21
- Metodo di base per l'uso 21
- Modifica del suono 22

Riproduzione di dischi 24
- Riproduzione sequenziale dal primo brano o dalla prima sezione 24
- Riproduzione dal brano o dalla sezione desiderata 25
- Ripetizione della riproduzione 26
- Ripetizione della riproduzione A-B 26
- Riproduzione casuale 27
- Riproduzione programmata (utilizzando la visualizzazione Su schermo) (DVD/CD/VCD) 28
- Uso del display dei titoli a schermo 30
- Selezione di un titolo 31
- Selezione di un capitolo o di una traccia 31
- Cambio della lingua dell'audio 32
- Cambio della lingua dei sottotitoli 32
- Modifica dell'angolazione della telecamera 33
- Uso della funzione IntroScan (Scansione introduzione) 33
- Uso dei segnalibri 34
- Ricezione di una stazione radio 35
- Memorizzazione delle stazioni d'emissione (preimpostazione una per una) 36
- Uso della funzione RDS 37
- Riproduzione di cassette 39
- Registrazione (sola Piastra B) 40
- Registrazione diretta di CD(sola Piastra B) 41
- Registrazione programmata di CD(sola Piastra B) 42
- Riversamento della cassetta 43
- Riproduzione con menu 44
- Struttura gerarchica dei menu VCD (P.B.C.) 44

Funzioni di impostazione 45
- Menu Set up (Impostazione) 45
- Select Audio Language 46
- Selezione della lingua per i sottotitoli 46
- Selezione della lingua per i menu 47
- Immissione della password (Visione controllata dai genitori) 47
- Password 48
- Formato della TV 50
- Gamma dinamica 51
- Uscita audio digitale 51

Messa a punto del modo 'surround' 52
- Che cosa sono i modi 'surround'? 52

SPEAKER SETUP 53

Uso via timer 57
- Timer per lo spegnimento a tempo (SLEEP) 57
- Riproduzione temporizzata 58
- Registrazione temporizzata 59
- Funzione risparmio energia automatico (AUTO POWER SAVE) 60

Generali

Generali 61

Voci importanti 62
- Manutenzione 62
- Riferimento 62

In caso di difficoltà 63

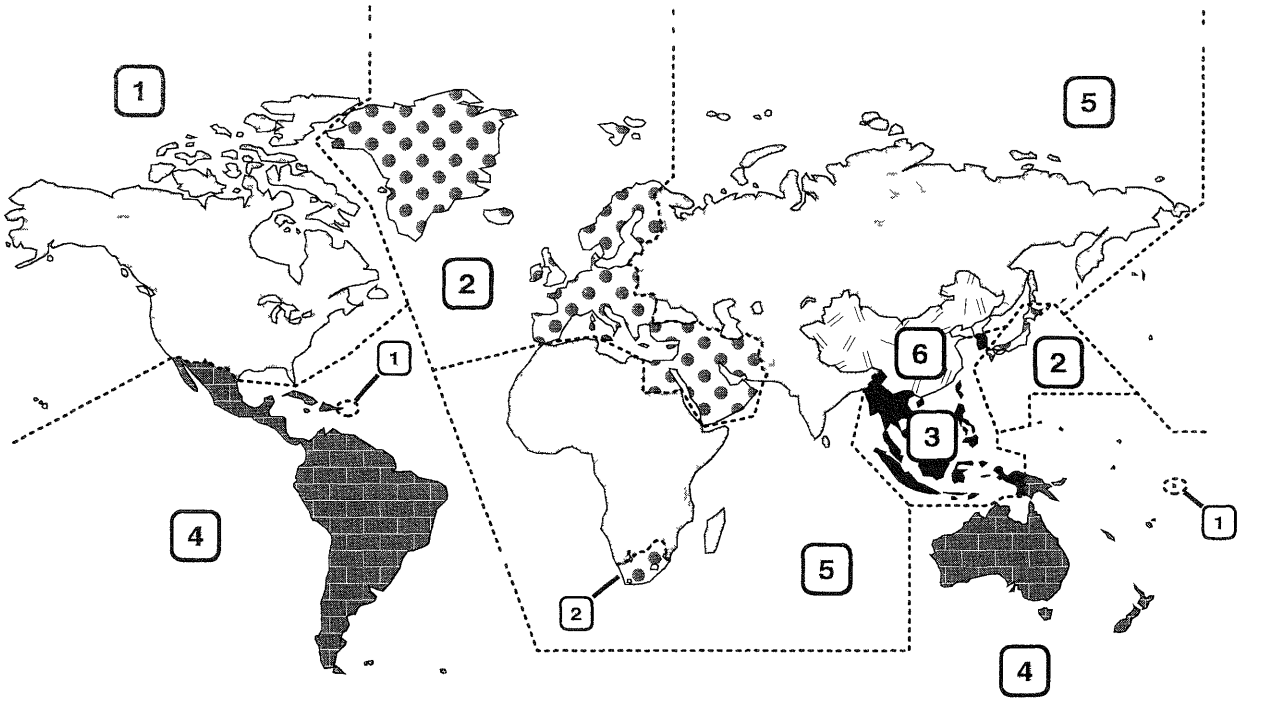
Dati tecnici 67

Codici di regione

Ciascun esemplare di questo modello di lettore contiene codici di regione che variano a seconda del paese in cui viene venduto Se esso viene usato per riprodurre dischi DVD, li puo riprodurre solo se portano codici di regione compatibili con il suo
Il codice regionale di questo lettore e riportato sul pannello posteriore del lettore

Codici regionali del mondo

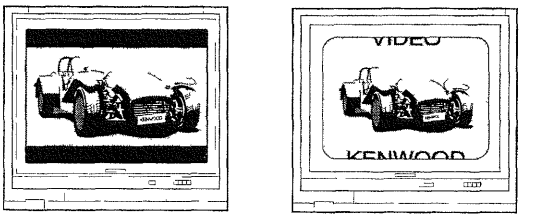
I lettori DVD possiedono un codice regionale diverso a seconda del paese o area del mondo in cui vengono posti in vendita nel modo indicato nella cartina che segue



Esempi di visualizzazione sullo schermo di ciascun sistema di colore

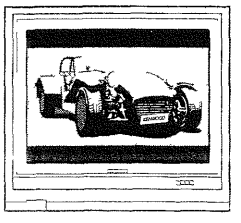
When Se il proprio televisore è compatibile sia col sistema PAL che con quello NTSC

Provare a riprodurre un disco Se l immagine e n b anco e nero o come visto qu a destra cessare la r produzione e cambiare sistema di colore su quest unita e sul televisore Cio permettera alla riproduzione di avvenire normalmente



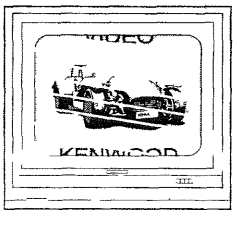
Se il proprio televisore è compatibile solo col sistema PAL

Con certi dischi la r produz one potrebbe ncludere fasce nerc sopra e sotto l mmagine come visto qui a destra Questo perche l d sco e de fo m NTSC L mmag ne non e di buona qualita ma cio non e dovu o a quasti



Se il proprio televisore è compatibile solo col sistema NTSC

Con cert dischi l mmagine potrebbe essere tagliata sopra e sotto come v sto qui a destra Questo perche il disco e del formato PAL n agi e o i e d buona qualita ma c o non e dovuto a guas



Sistema di colore

I segnali video usati per visualizzare immagini TV e video sono basati in generale sui due sistemi di colore principali (PAL, SECAM ed NTSC), in uso nei paesi indicati nella tabella qui accanto E di conseguenza necessario usare un disco del sistema di colore usato dal proprio monitor televisivo e di solito dal proprio paese di residenza

Sistema di colore di alcuni paesi

Sistema d colore	Paese o area
NTSC	Giappone Taiwan Corea USA Canada Mes sico Filippine Cile ecc
PAL	Cina Corea del Nord Regno Unito Germania Italia Australia Nuova Zelanda Kuwait Singapore ecc
SECAM	Francia Europa orientale

Sistema di colore dei dischi DVD riproducibili da quest'unità

Il sistema di colore di dischi DVD riproducibili con quest'unita va impostato nel modo seguente

1 Controllare il sistema di colore usato dal proprio monitor TV.

- Consultare in proposito il manuale in dotazione al monitor stesso

2 Scegliere dischi DVD registrati col sistema di colore usato dal monitor consultando in proposito la tabella che segue.

- Per quanto riguarda i d stretti da ❶ a ❻ vedere la tabella dei codici di area qui di seguito

Formato del proprio monitor	Formato dei dischi riproducibili								
	Distretto ❶	Distretto ❷ 1	Distretto ❷-2	Distretto ❷ 3	Distretto ❸	Distretto ❹ 1	Distretto ❹ 2	Distretto ❺	Distretto ❻
Solo NTSC	NTSC	NTSC* PAL*	NTSC	NTSC PAL*	NTSC PAL*	NTSC* PAL*	NTSC	NTSC* PAL*	NTSC PAL*
Solo PAL	NTSC*	NTSC PAL	NTSC*	NTSC* PAL	NTSC* PAL	NTSC PAL	NTSC*	NTSC PAL	NTSC* PAL
NTSC/PAL a scelta	NTSC	NTSC PAL	NTSC	NTSC PAL	NTSC PAL	NTSC PAL	NTSC	NTSC PAL	NTSC PAL

Nota La riproduzione video normale potrebbe non essere possibile quando il disco e registrato nel sistema di colore contrassegnato con un asterisco * nella tabella qui sopra Per maggiori dettagli consultare in proposito la sezione Esempi di visualizzazione sullo schermo di ciascun sistema di colore →6

3 Se il vostro televisore è compatibile sia col sistema PAL che quello NTSC, impostarlo:

- Nei distretti ❶ ❷ 2 e ❹ 2 sul formato **NTSC**
- Nei distretti ❷ 1 ❹ 1 e ❺ sul formato **PAL**
- Nei distrett ❷ 3 ❸ e ❻ sul formato del disco che si intende riprodurre

Tabella codici regionali

	Distretto ❶	Distretto ❷ 1	Distretto ❷-2	Distretto ❷ 3	Distretto ❸	Distretto ❹-1	Distretto ❹ 2	Distretto ❺	Distretto ❻
Nome dell area o paese codice di area	America settentrionale 1	U K e Europa 2	Giappone 2	Medio Oriente 2	Sud Est Asiatico 3	Oceania 4	America de Sud 4	Russia 5	Cina 6

Restrizioni dovute a differenze fra dischi

Alcuni dischi DVD e VCD possono venire riprodotti solo in certi modi di riproduzione che cambiano a seconda della volonta dei fabbricanti del software Alcune funzioni possono quind funzionare in modo parziale o non funzionare affatto In tal caso leggere le istruzioni fornite con ciascun disco Se un segnale indicante un icona di inibizione viene visualizzato sullo schermo il disco e soggetto ad alcune delle limitazioni indicate qu sopra

Icona di inibizione

Dischi riproducibili

Sistemi di registrazione e tipi di disco riproducibili

Quest'unita puo riprodurre non solo CD ma anche dischi di altri tipi portanti i marchi che seguono offrendovi film filmati e concerti di altissima fedelta

Dischi riproducibili		DVD		CD		VCD
Marchio sul disco		DVD VIDEO		COMPACT disc DIGITAL AUDIO		COMPACT disc DIGITAL VIDEO
Dimensioni del disco		8cm	12cm	8cm	12cm	12cm
Lati riprodotti		Uno o due	Uno o due	Uno solo	Uno solo	Uno solo
Contenuto	V deo e aud o	C rca 41 m n (1 lato 1 strato) C rca 75 m n (1 lato 2 strati) C rca 82 m n (2 lat 1 strato) C rca 150 m n (2 lat 2 strati)	C rca 133 m n (1 lato 1 strato) C rca 242 m n (1 lato 2 strati) C rca 266 m n (2 lat 1 strato) C rca 484 m n (2 ati 2 strati)			Max 74 m n
	Aud o			Max 20 m n d gitale	Max 74 m n d g tale	

Dischi non riproducibili

Questo lettore non puo riprodurre affatto dischi dei seguenti tipi

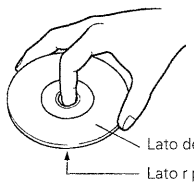
- **Dischi DVD-ROM**
- **Dischi DVD R/DVD RAM**
- **Dischi CD ROM**
- **Dischi VSD**
- **Dischi CDV (puo venire riprodotta solo la porzione audio)**
- **Dischi CD G/CD EG/CD EXTRA (puo venire riprodotta solo la porzione audio)**
- **Dischi CD R/CD RW (non tentarne mai la riproduzione)**
- **Dischi Foto CD (non tentarne mai la riproduzione)**

Icone sui dischi DVD

Icone	Descrizione
ALL	Indica il codice della regione nella quale l d sco puo ven re r prodotto
8	Numero delle lingue della funzione audio Il numero all nterno dell cona e appunto l numero delle lingue n cui l parlato e disponibile (massimo 8)
32	Numero delle l ngue della funzione de sottotitoli l numero all nterno dell cona e appunto l numero delle lingue n cui i sottotitoli sono disponibili (massimo 32)
9	Numero delle angolaz oni della funzione de angolazione Il numero all nterno dell cona e appunto l numero delle angolaz oni disponibil (al massimo 9)
16 9 LB	Proporzioni possibil dell mmagine LB ad esempo sta per Letter Box e PS per Pan/Scan due ormat d versi Nell esempio qu a destra un / deo d proporz oni 16 9 puo ven re con /ertito n un v deo l etter Box

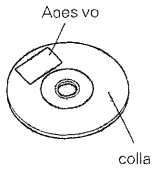
Trattamento di dischi e nastri

Precauzioni riguardanti i dischi

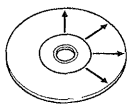


Manipolazione dei dischi

Tenere i dischi in modo che nmon toc chino la superfice di riproduzione



Non applicare carta o nastro adesivo ne al lato dell etichetta ne al lato di ripro duzione del disco



Pulizia

Se il disco si sporca passarlo legger mente muovendosi radialmente dal centro verso l esterno con un panno soffice e pulito in cotone

Conservazione

Se un disco non deve venire riprodot to toglierlo dal lettore e rimetterlo nel la sua costodia

Non tentare mai la riproduzione di dischi incrinati o deformati

Durante la riproduzione il disco ruota ad alta velocita nel lettore Per evitare possibili incidenti e quindi opportuno non usare dischi incrina ti o deformati o ancora spezzat ma riparati con nastro adesivo o colla Non usare dischi non perfettamente circolari dato che possono cau sare guasti

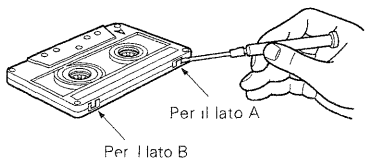
Accessori per dischi

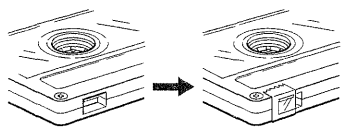
Gli accessori per dischi come lo stabilizzatore il foglio protettivo l anello protettivo ecc comunemente in vendita non possono venire usati con questo sistema perche superflui e possibile fonte di danni

Note sui nastri a cassetta

Linguetta di sicurezza (dispositivo di protezione dalla registrazione)

Terminata una registrazione importante spezzate la linguetta di sicurezza e la registrazione diviene impossibile

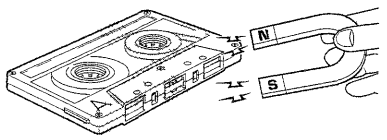




Per rıregistrare Applicare il nastro solo sulla posizio ne dove la linguetta e stata rimossa

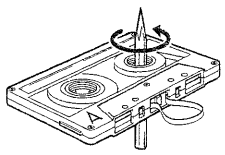
Come riporre i nastri

Non conservate nastri in luoghi esposti a luce solare diretta o vicino a sorgenti di calore Proteggeteli inoltre da campi magneti ci



Se il nastro è allentato

IInserite una matita nel mozzo della bobina e giratela stringendo il nastro



1 Nastri a cassetta piu lunghi di 90 minuti

Dato che i nastri a cassetta piu lunghi di 90 minut sono molto sottili il nastro puo aderire al rullino pressore o essere tagliato con facilita Si raccomanda di non utilizza re tali nastri con questa unita per evitare possibili danni

2 Nastri senza fine

Non usate nastri senza fine oato che essi potrebbero danneg giare i meccanismi di trazione de nastro dell unita

Collegamenti di sistema

⚠ ***Avvertenza: Per un uso sicuro dell'apparecchio, leggete attentamente questa sezione***

Eseguite i collegamenti nel modo mostrato nel diagramma qui seguito
Quando collegate l'unita ad altri componenti consultate i manuali anche di tali componenti

Attenzione:

Non collegate la spina di alimentazione del sistema se non a collegamenti completati

AVVERTENZA

Per evitare danni ed ncendi osservare le seguenti norme per garant re una corretta ventilazione dell apparecchio

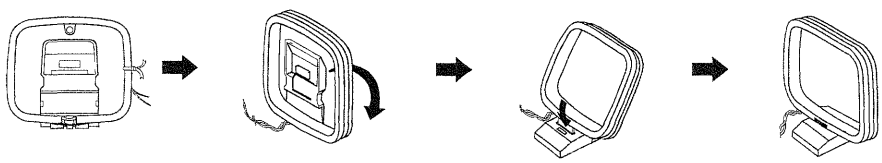
- Non posare alcun oggetto davanti alle fessure di aeraz one
- Lasciare uno spaz o libero tutto attorno all un ta par o magg ore a quello nd cato di seguito (a part re dalle d mens on esterne mass me comprese protrus on)

Pannello super ore 50 cm Pannello poster ore 10 cm

Funzionamento anormale del microprocessore

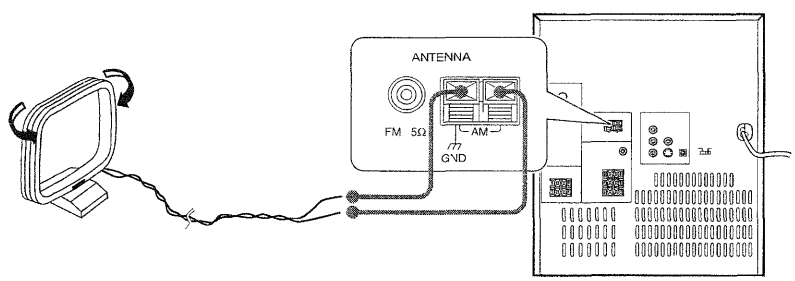
Per reinizializzare il microprocessore nel caso in cui le ndicazioni siano scorrette o l unita non funz oni neppure se collega menti sono corretti consultare la sez one In caso di diff colta → 63

Antenna AM a quadro



Antenna AM a quadro

L antenna ad anello in dota zione e per l uso all nterno Posizionarla il piu lontano pos sibile dal sistema dal televi sore dai cav dei diffusori e dal cavo di alimentazione e orientarla nella direzione che fornisce la migliore ricez one

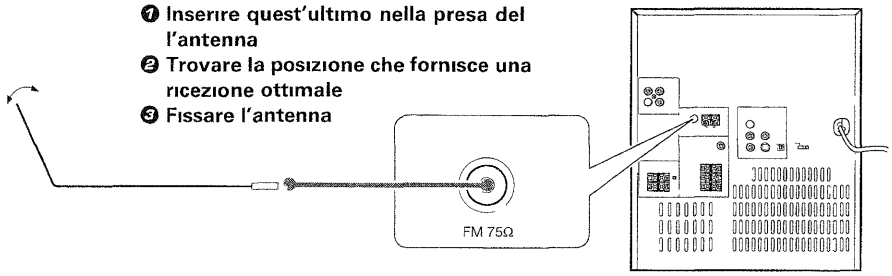


Antenna FM

Antenna FM per uso interno

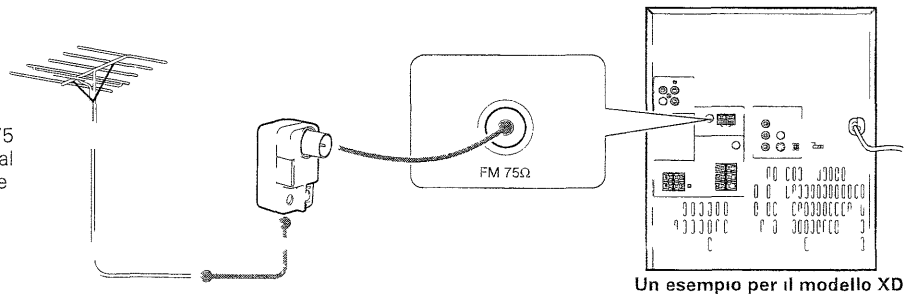
L antenna fornita come ac cessorio va usata solo all in terno di casa e come disposi t vo temporaneo Per una ri cezione piu stabile raccoman diamo l uso di un antenna esterna Se si collega un an tenna esterna scollegare quella interna

❶ Inserire quest'ultimo nella presa del l'antenna
❷ Trovare la posizione che fornisce una ricezione ottimale
❸ Fissare l'antenna



Antenna FM per uso esterno *(disponibile in commercio)*

Collegare l cavo coass ale da 75 ohm dall antenna FM esternal al terminale FM 75 ohm di que st un ta

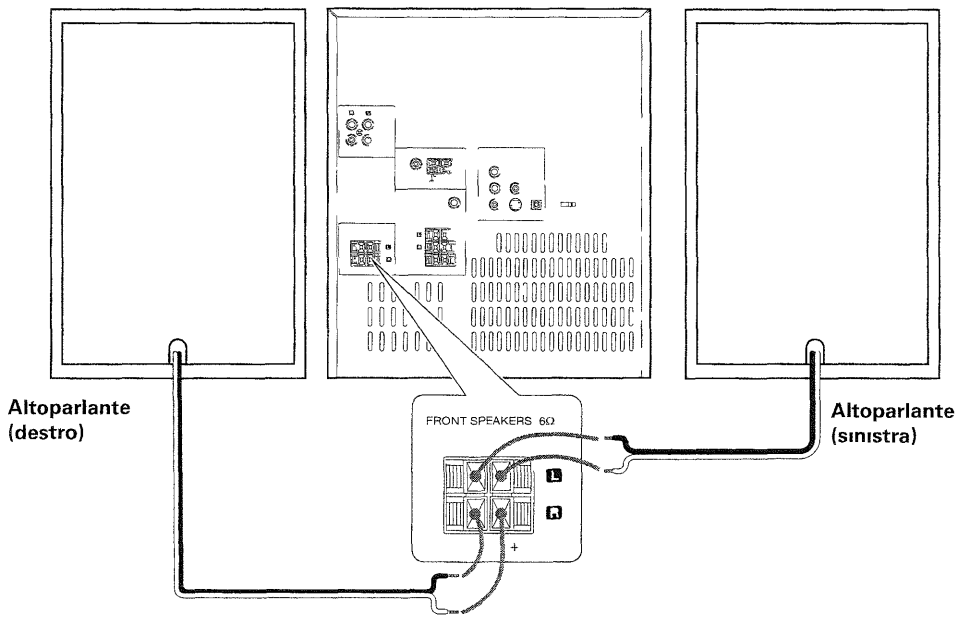


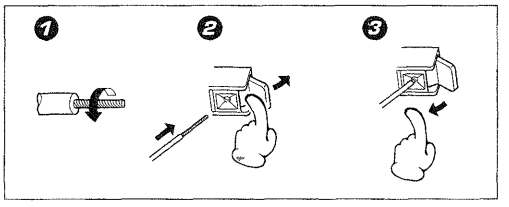
Un esempio per il modello XD DV90

Collegamento degli altoparlanti anteriori

Non collegate la spina di alimentazione del sistema se non a collegamenti completati

Un esempio per il modello XD DV90

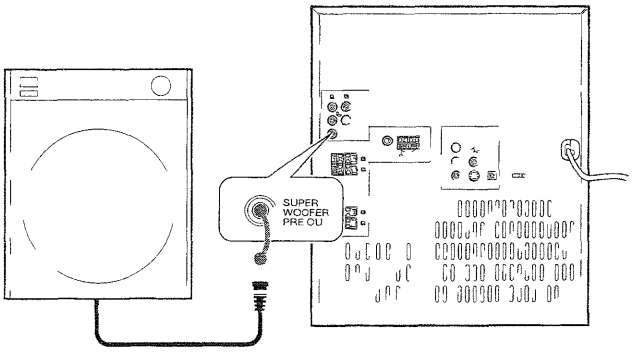




- Non mettere ma in corto circuito i cav + e – de d ffusori
- Se collegament de d ffusor destro e sinistro o le polar ta + e – vengono nvertit la riproduzione risulta innaturale con una posizione nello spaz o non chiara Evitare quind error

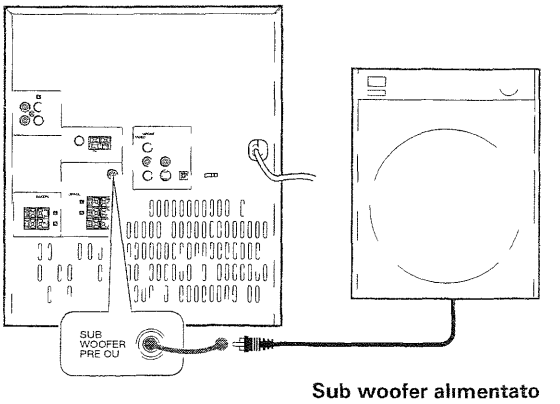
Collegamento del sub woofer o del super-woofer (altoparlante per toni bassi) (opzionale)

Per XD-DV70



Superwoofer alimentato

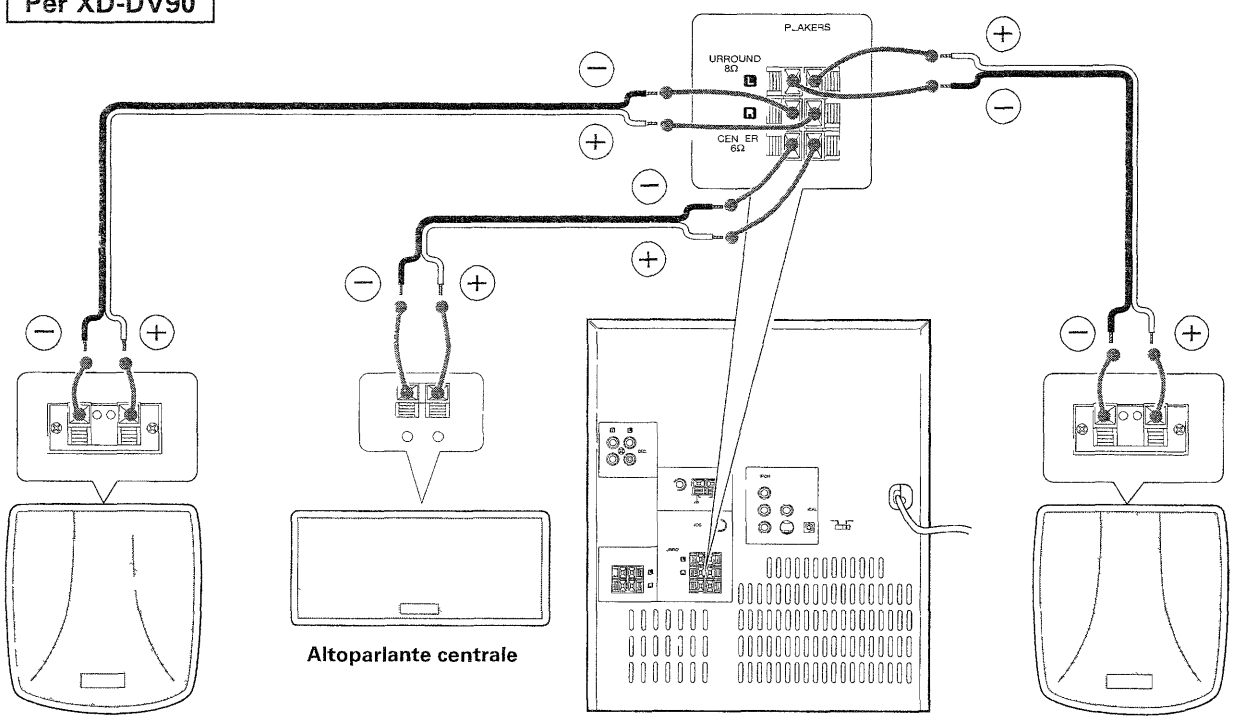
Per XD-DV90



Sub woofer alimentato

Collegamento del sistema altoparlanti per il suono 'surround'

Per XD-DV90



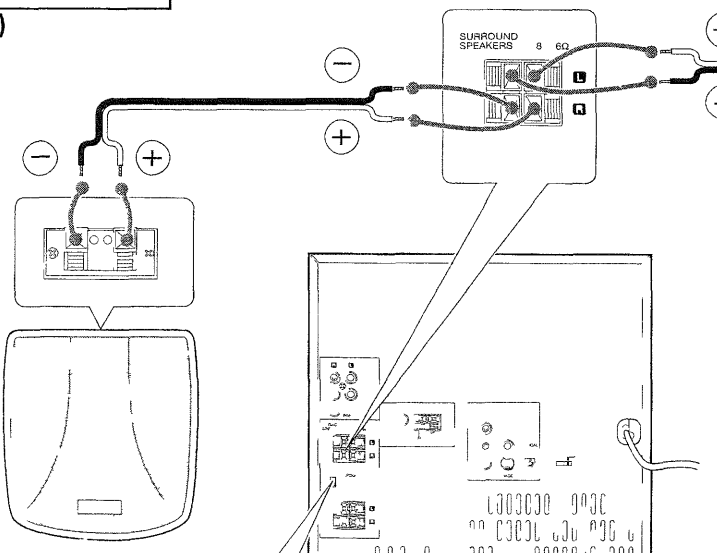
Altoparlante centrale

Altoparlante per suono surround (destro)

Altoparlante per suono surround' (sinistro)

Uso dello stabilizzatore per altoparlante (solo per XD DV90)
Collegare quest ultimo sulla parte poster ore dell altoparlante quando l altoparlante centrale o quello per l suono surround non sono stabili

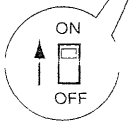
Per XD-DV70/XD-DV50
(Opzionale)



Altoparlante per suono surround (destro)

Altoparlante per suono surround (sinistro)

Commutatore per suono surround
Mettere ON quando l'altoparlante per suono surround è collegato



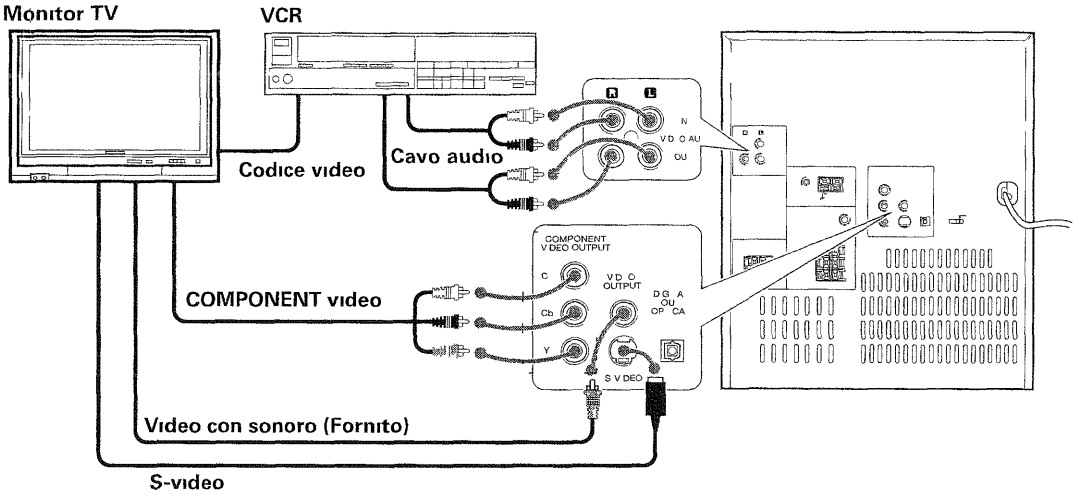
Un esempio per il modello XD DV70

Preparativi

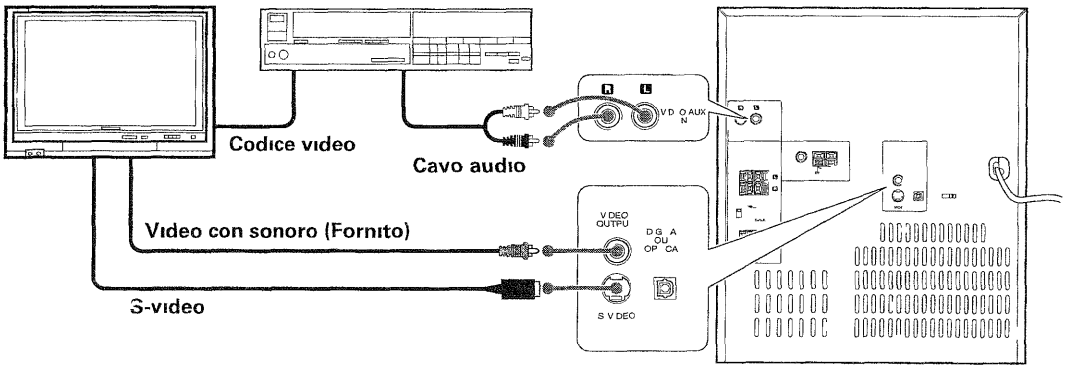
Collegamento del monitor TV (opzionale) e del VCR (opzionale)

Questo prodotto e compatibile con la tecnologia d protezione della proprieta intellettuale MacroV sion Alcuni disch contengono segnal di interdizione della duplicazione e venendo duplicati producono copie su nastro di qualita scadente

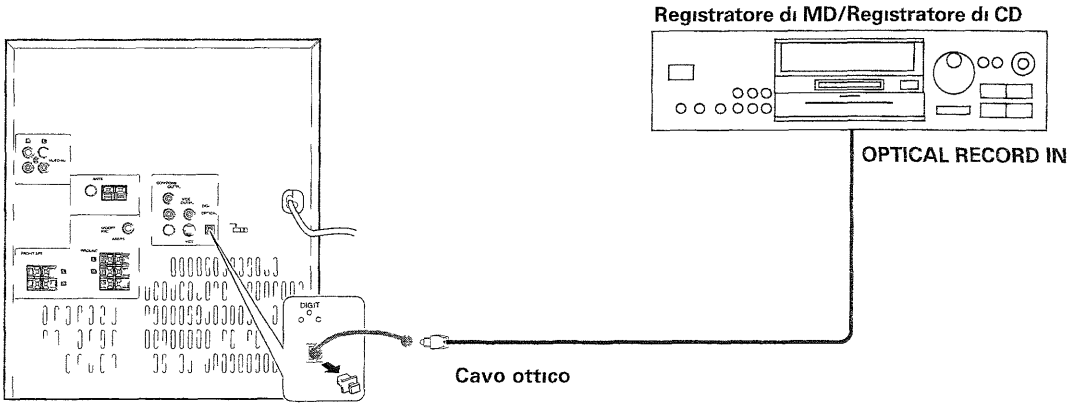
Per XD-DV90/XD-DV70



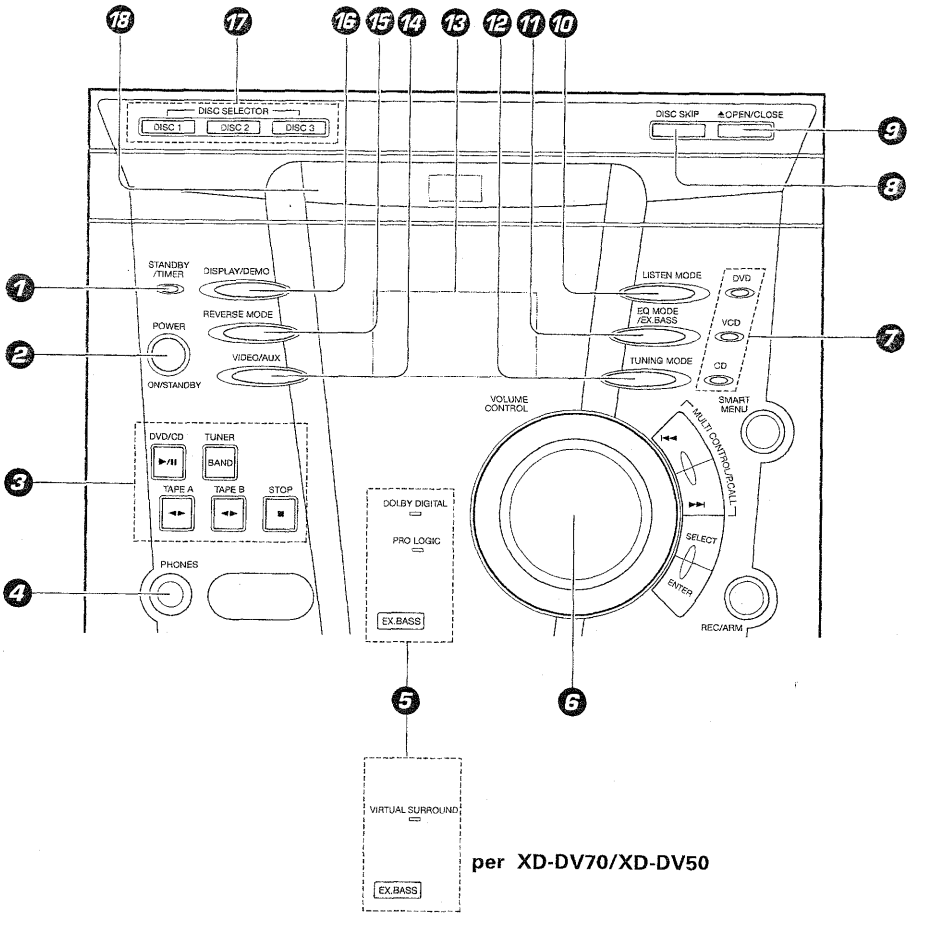
Per XD-DV50



Collegamento del registratore di MD/registratore di CD (opzionale)



Unità principale (1)



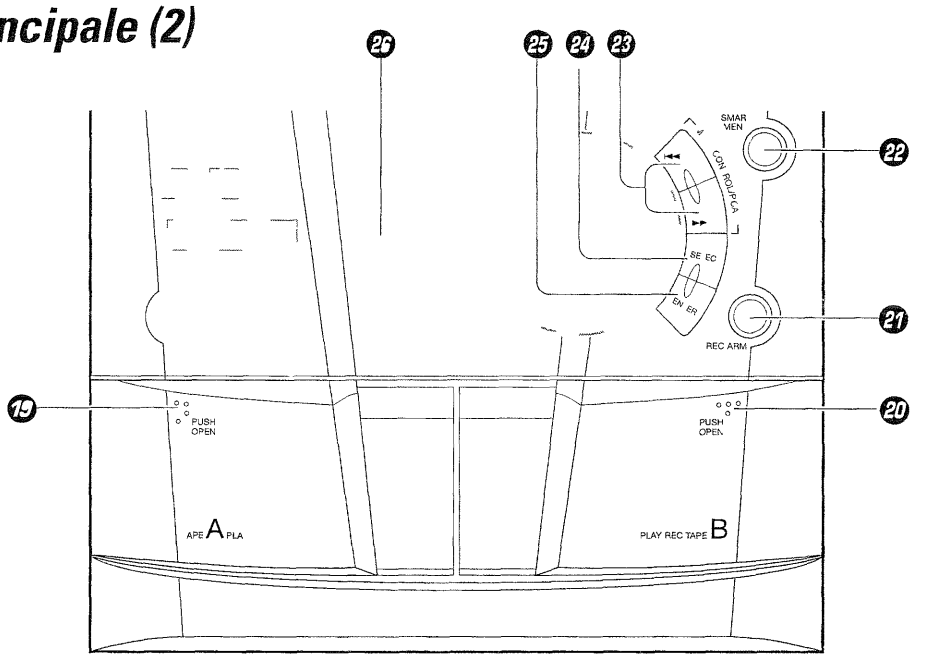
per XD-DV70/XD-DV50

❶ Indicatore **STANDBY/TIMER**
❷ Tasto **POWER ON/STANDBY (I/⏻)** → 19
❸ Tasto **riproduzione/pausa DVD/CD (▶/II)** → 24
Tasto **TUNER /BAND** → 35
Tasto **riproduzione / direzione TAPE A (◀▶)** → 39
Tasto **riproduzione / direzione TAPE A (◀▶)** → 39
Tasto **STOP (■)** → 24
❹ Presa per cuffia **(PHONES)** → 21
❺ Indicatore **DOLBY DIGITAL** (per XD-DV90) → 52
Indicatore **PRO LOGIC** (per XD-DV90) → 52
Indicatore **VIRTUAL SURROUND** (per XD-DV70/XD-DV50) → 52
Indicatore **EX. BASS** → 22
❻ Manopola per la regolazione del volume **(VOLUME CONTROL)** → 21
❼ Indicatore **DVD**
Indicatore **VCD**
Indicatore **CD**
❽ Tasto **DISC SKIP** → 24
❾ Tasto **OPEN/CLOSE (▲)** → 24
❿ Tasto **LISTEN MODE** (per XD-DV90) → 53
Tasto **VIRTUAL SORROUND** (per XD-DV70/XD-DV50) → 53
⓫ Tasto **EQ MODE/EX. BASS** → 22
⓬ Tasto **TUNING MODE** → 35
⓭ Sezione display
⓮ Tasto **VIDEO/AUX** → 21
⓯ Tasto **REVERSE MODE** → 39
⓰ Tasto **DISPLAY/DEMO** → 4
⓱ Tasti **selezione disco DISC SELECTOR** → 24
⓲ Vassoietto porta disco → 24

Modo STANDBY dell'interruttore ON/STANDBY (I/⏻)

Quando il cavo di alimentazione è inserito in una presa di corrente, la memoria è protetta mediante un piccolo flusso di corrente. Questo modo viene chiamato modo di attesa o STANDBY, e in esso l'unità può essere accesa dal telecomando.

Unità principale (2)

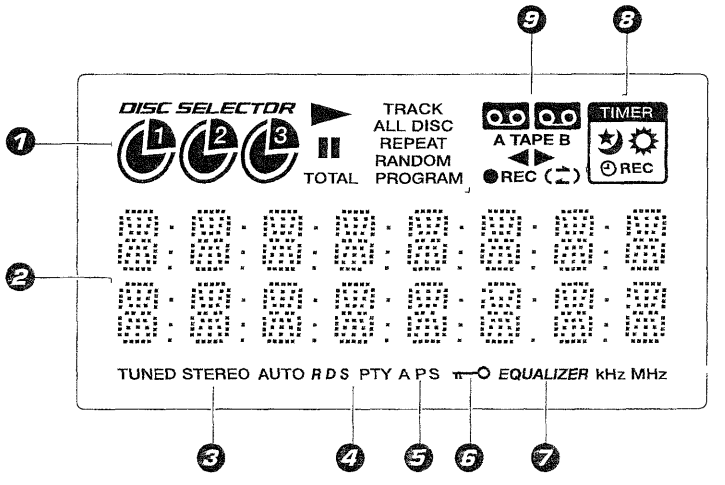


⓯ Porta cassette (**TAPE A**) →39
Premere nella zona con l indicazione spingere per aprire **PUSH OPEN** per il caricamento o l espulsione della cassetta

⓴ Porta cassette (**TAPE B**) →39
Premere nella zona con l indicazione spingere per aprire **PUSH OPEN** per il caricamento o l espulsione della cassetta

㉑ Tasto **REC/ARM** →40
㉒ Tasto **SMART MENU** →19
㉓ Tasto **MULTI CONTROL/P CALL/◄◄, ►►** →19
㉔ Tasto **SELECT** →19
㉕ Tasto **ENTER** →20
㉖ Sensore di telecomando →18

DISPLAY



❶ **Indicatori dei CD (DVD o VCD)**
Questa sezione contiene gli indicatori di riproduzione e pausa per i CD (DVD o VCD)

❷ **Display d'informazioni in caratteri**
Visualizza la selezione d ingresso la frequenza il volume etc

❸ **Indicatori del sintonizzatore**

❹ **Indicatori R D S , PTY**

❺ **Indicatore A P S** (Auto Power Save)

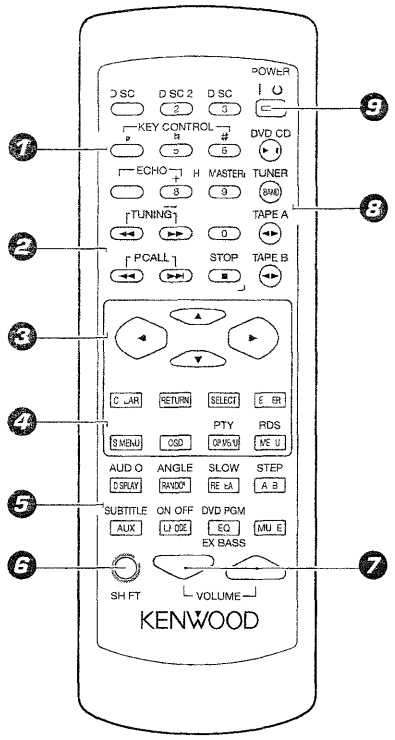
❻ **Indicatore PARENTAL lock**

❼ **Indicatore EQUALIZER**

❽ **Indicatori del Timer**

❾ **Indicatori del registratore a cassette**
Questa sezione contiene gli indicatori di funzionamento del registratore a cassette Le informazioni fornite comprendono il modo reverse di cassetta e la direzione di scorrimento del nastro

Funzionamento del telecomando



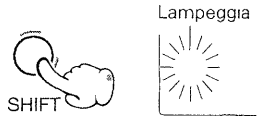
Modello RC-DV90E
Sistema a raggi infrarossi

I tasti del telecomando aventi lo stesso nome dei tasti dell'unita principale hanno la stessa funzione

- ❶ **Tasti numerici** → 31
  Tasti di selezione disco (DISC1, DISC2, DISC3)
- ❷ **Tasti Search (◄◄, ►►)/ TUNING** → 25
  Tasti Skip (|◄◄, ►►|) / P CALL → 23
  Tasto Stop (■) → 24
- ❸ **Tasto cursore su, giu, a sinistra e a destra** → 28
- ❹ **Tasto CLEAR** → 30
  Tasto RETURN → 45
  Tasto SELECT → 19
  Tasto ENTER → 20
  Tasto S MENU (Smart Menu) → 19
  Tasto OSD (display su schermo) → 30
  Tasto TOP MENU (PTY) → 44
  Tasto MENU (RDS) → 45
- ❺ **Tasto DISPLAY/AUDIO** → 32
  Tasto RANDOM/ANGLE → 33
  Tasto REPEAT/SLOW → 25
  Tasto A B (A-B repeat)/STEP → 26
  Tasto AUX/SUBTITLE → 32
  Tasto L MODE (Modo ascolto)/ (SUBTITLE) ON/OFF → 32
  Tasto EQ (Equalizzatore)/ EX BASS/DVD PGM (Programmi) → 28
  Tasto MUTE → 21
- ❻ **Tasto SHIFT**
- ❼ **Tasti VOLUME (su/giu)** → 21
- ❽ **Tasto di pausa riproduzione DVD/CD (►/II)** → 24
  Tasto TUNER/BAND → 35
  Tasto riproduzione / direzione TAPE A (◄►) → 39
  Tasto riproduzione / direzione TAPE B (◄►) → 39
- ❾ **Tasto POWER (I/⏻)**
  Viene eseguito il passaggio Accensione/Spegnimento (ON/OFF)

Uso del tasto SHIFT

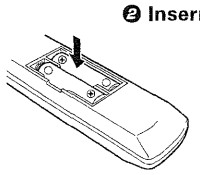
Quando si preme un tasto corrispondente alla funzione SHIFT entro 5 secondi dalla press one del tasto SHIFT (S lampeggiante sul display) si attivera una funzione diversa da quella normale Per esempio quando si preme il tasto REPEAT (SLOW) dopo aver premuto il tasto SHIFT si att va il modo di funzionamento SLOW Con la S lampeggiante e possibile attivare la funzione SHIFT senza premere il tasto SHIFT



Caricamento delle batterie

❶ Togliere il coperchio

❷ Inserire le batterie



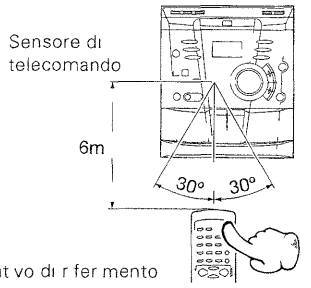
- Inser re due batter e R6/LR6 (formato AA) orientando le polarita nel modo ndicato sul fondo del vano batter e
- Quando si nser scono le batter e fare attenzione a che poli (+ e) s ano all neat correttamente

❸ Chiudere il coperchio

Impiego

Inserire la spina di alimentazione dell'unita in una presa di corrente, premere il pulsante POWER (I/⏻) su ON e premere il pulsante di funzione desiderato del telecomando
Per spegnere l'unita, premere il tasto di accensione/attesa (I/⏻ POWER) un'altra volta ed il sistema si portera nel modo di attesa nel quale e acceso il solo display dell'ora esatta

- Tra la pressione di un tasto del telecomando e quella di un altro e necessario lasciare un ntervallo da 1 o piu secondi



Note

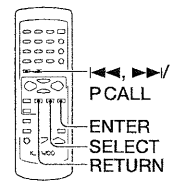
1 Le batterie in dotaz one servono solo per l controllo del funz onamento del s stema e la loro durata puo essere molto breve
2 Se a d stanza eff cace de elecomando scende sos re e ha e e con e n o e
3 Se la uce solare diretta o quella d una luce a fluorescenza ad alta frequenza co p scono l sensore d elecomando l s stema puo non funzionare regolarmente n al caso camb are a pos z one d nsta laz one de s stema

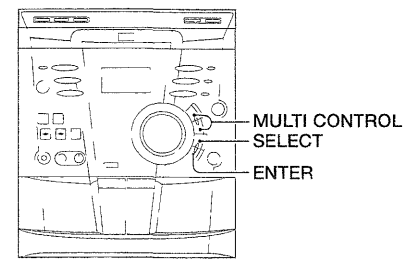
Funzionamento con SMART MENU/Regolazione dell'orologio

Funzionamento con SMART MENU

La pressione di uno dei tasti MULTI CONTROL (tasti I◄◄, ►►I/P CALL) dopo la pressione del tasto SMART MENU (tasto S MENU) permette di eseguire diverse operazioni mentre si guarda il display

Tasto SELECT →Selezionare una voce
Tasto ENTER →Confermare i contenuti selezionati
Tasto RETURN →Ritorno all'operazione precedente





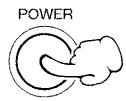
Regolazione dell'orologio

Pima di programmare il timer, regolare l'orologio del sistema.

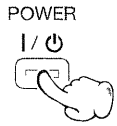
Quest'unita incorpora un orologio Prima di usare il timer e necessario regolare l'ora esatta L'ora esatta viene visualizzata solo ad unita spenta

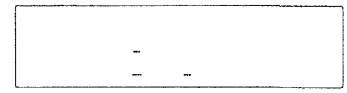
1 Accendere (ON)

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO

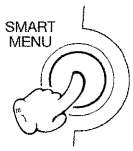




Si spegne

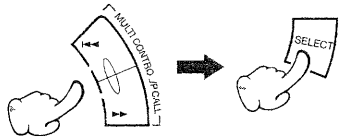
2 Premere il tasto SMART MENU.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO

3 Selezionare "CLOCK OPTION", quindi premere il tasto SELECT.

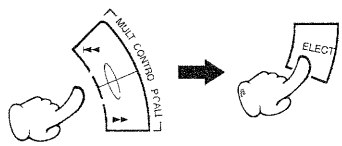


- Operando sul telecomando, premere i tasti I◄◄, ►►I per selezionare "Clock Option" quindi premere il tasto SELECT

Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "RECORDING OPTION"
- "TAPE DUBBING"
- "AUDIO OPTION"
- "CLOCK OPTION"

4 Selezionare "ADJUST TIME", quindi premere il tasto SELECT.



- Operando sul telecomando, premere i tasti I◄◄, ►►I per selezionare "ADJUST TIME" quindi premere il tasto SELECT.

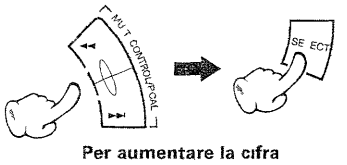
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "SLEEP TIMER"
- "ADJUST TIME"
- "TIMER PLAY"
- "AUTO POWER SAVE"

Continua alla pagina seguente...

5 Selezionare "TIME 24H" o "TIME 12H", quindi premere il tasto SELECT.

Per diminuire la cifra

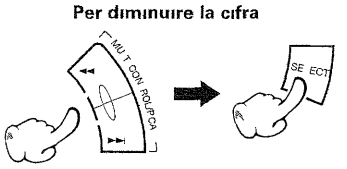


Per aumentare la cifra

- Operando sul telecomando, premere i tasti |◄◄, ►►| per selezionare 'TIME 24H" o "TIME 12H" quindi premere il tasto SELECT

6 Introdurre la cifra per le ore, quindi premere il tasto SELECT.

Per diminuire la cifra

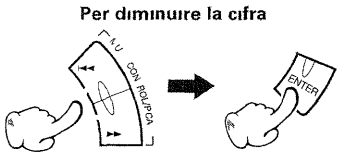


Per aumentare la cifra

- Operando sul telecomando, premere i tasti |◄◄, ►►| per selezionare le ore, quindi premere il tasto SELECT

7 Introdurre la cifra per i minuti, quindi premere il tasto ENTER.

Per diminuire la cifra

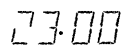


Per aumentare la cifra

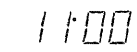
- Operando sul telecomando, premere i tasti |◄◄, ►►| per selezionare i minuti quindi premere il tasto ENTER

Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "TIME 24H"
- "TIME 12H"



Esempio del display nel formato 24 ore

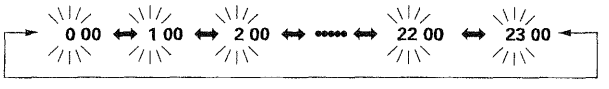


Esempio del display nel formato 12 ore

- Il d splay dei minuti inizia a lampeggiare

"TIME 24H" modo

Lampeggia



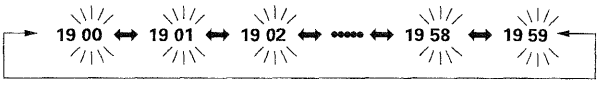
"TIME 12H" modo

Lampeggia

- Il display dei minuti in zia a lampegg are

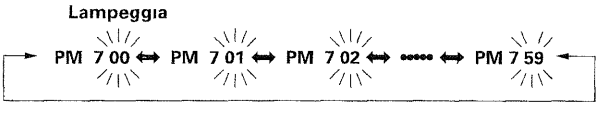
"TIME 24H" modo

Lampeggia



"TIME 12H" modo

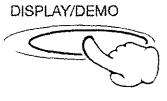
Lampeggia



Visualizzazione dell'orologio

UNITA PRINCIPALE

DISPLAY/DEMO



TELECOMANDO

AUDIO

DISPLAY

- La press one del tasto **DISPLAY/DEMO** con l alimentazione disatt vata provoca la visualizzazione dell ora corrente per circa 5 secondi

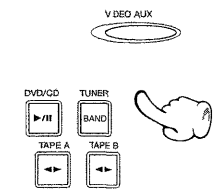
In Commutazione tra VIDEO e AUX

Quando si preme il tasto VIDEO/AUX per piu di 2 secondi, l'ingresso viene commutato sul ter minale AUX sul retro dell'unita Ad ogni pressione, di piu di 2 secondi, del tasto VIDEO/AUX, il display cambia alternativamente tra VIDEO e AUX

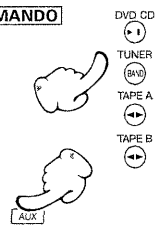
Metodo di base per l'uso

1 Selezione dell'ingresso desiderato.

UNITA PRINCIPALE

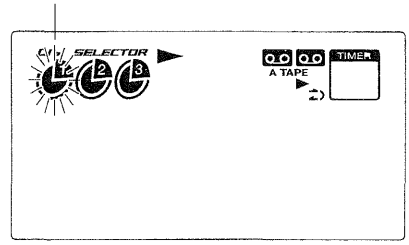


TELECOMANDO



- La pressione di uno dei tasti di sinistra con l alimentazione disattivata attiva automaticamente l alimentazione e la scelta dell ingresso
- L inserimento di un disco nel vassoietto porta disch e la pressio ne del tasto **DVD/CD** avvia la riproduzione automatica del disco I vassoietti porta disch privi del disco sono saltati
- L inserimento di una cassetta nel vano portacassetta e la pressio ne del tasto **TAPE** avviano la riproduzione della stessa

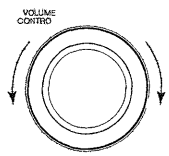
Il march o del disco r prodotto lampegg a



Un esempio di DVD

2 Regolazione del volume

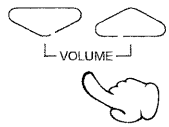
UNITA PRINCIPALE



Per diminuire il volume **Per aumentare il volume**

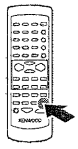
TELECOMANDO

Per diminuire il volume **Per aumenta re il volume**



Silenziamento temporaneo della riproduzione

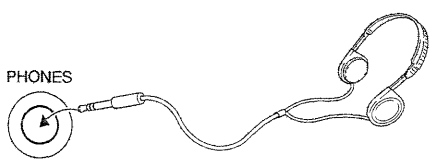
TELECOMANDO



- Premere il tasto **MUTE**
- Premere il tasto di nuovo per tornare al livello originario del volume
- Il silenziamento della riproduzione viene cancellato an che quando viene controllato il volume

Ascolto in cuffia

Inserire lo spinotto della cuffia nella presa PHONES



- **I diffusori vengono automaticamente disattivati**

Quest unita offre diversi modi di suono surround ma commu ta automaticamente in modo stereo quando s collegano le cuffie
Per ascoltare tramite gl altoparlanti scollegare la sp na delle cuffie e impostare di nuovo i modo ascolto (Vedere a pagina 52)

Modifica del suono

Quest'unita e dotata di vari equalizzatori preimpostati e di tre equalizzatori personalizzabili che possono essere impostati liberamente per godere diversi tipi di suono Inoltre e dotata di una funzione EX-BASS per la correzione dei bassi con una sola pressione

Aumento dei bassi

L'attivazione della funzione EX BASS permette di ottenere una riproduzione con un aumento dei toni bassi

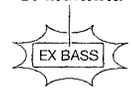
Premere e mantenere premuto il tasto EX.BASS per più di 2 secondi.

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

Ogni pressione del tasto EX BASS provoca l'inserimento e il disinserimento dei toni bassi

Si illumina

❶ **EX-BASS ON**
❷ **EX-BASS OFF**



- La commutazione non e possibile quando l ndicatore DOLBY DIGITAL e acceso
  (solo per XD DV90)
  Questo non funziona quando il modo d ascolto e DOLBY DIGITAL
  (Vedere a pagina 52)

Selezione del Tono desiderato

Il suono desiderato puo essere selezionato su cinque equalizzatori preimpostati e tre equalizzatori personalizzabil

Premere il tasto EQ MODE (EQ).

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

Ad ogni pressione si ottiene la commutazione del modo

❶ **ROCK**
❷ **DISCO**
❸ **POP**
❹ **JAZZ**
❺ **CLASSIC**

Modi equalizzatore preimpostati

❻ **EQ 1**
❼ **EQ 2**
❽ **EQ 3**

Modi equalizzatore personalizzabili

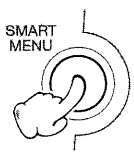
❾ **EQ OFF**

Per ottenere l effetto dall equalizzatore CUSTOM (Personalizzabile) e necessario mpostare prima parametri

Per impostare il CUSTOM EQ.

❶ Premere il tasto SMART MENU

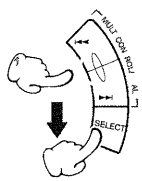
UNITA PRINCIPALE



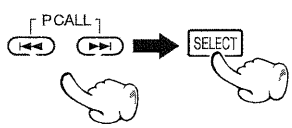
TELECOMANDO

❷ Selezionare "AUDIO OPTION", quindi premere il tasto SELECT

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO

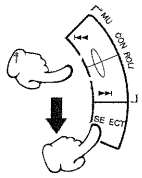


Premendo tast **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguent voc

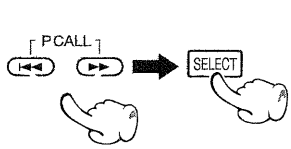
- **"RECORDING OPTION"**
- **"TAPE DUBBING"**
- **"AUDIO OPTION"**
- **"CLOCK OPTION"**

❸ Selezionare "CUSTOM EQ 1", quindi premere il tasto SELECT

UNITA PRINCIPALE

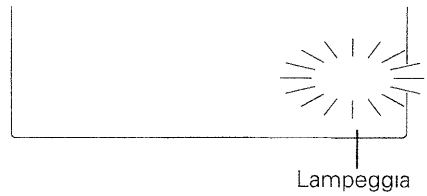


TELECOMANDO



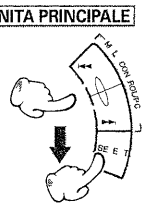
Premendo i tast **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- **"CUSTOM EQ 1"**
- **"CUSTOM EQ 2"**
- **"CUSTOM EQ 3"**
- **"BALANCE"**
- **"VIDEO/AUX INPUT LEVEL"**



❹ Selezionare il livello dei BASS desiderato (da "BASS –8" a "BASS +8") quindi premere il tasto SELECT

UNITA PRINCIPALE

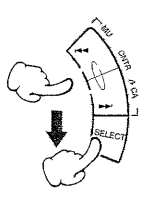


TELECOMANDO

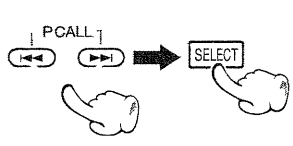
BASS (gamma bassa frequenza)
MID (gamma med a frequenza)
HIGH (gamma alta frequenza)

❺ Selezionare il livello del MID desiderato (da "MID –8" a "MID +8") quindi premere il tasto SELECT

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO



❻ Selezionare il livello del HIGH desiderato (da "HIGH –8" a "HIGH +8") quindi premere il tasto SELECT

UNITA PRINCIPALE

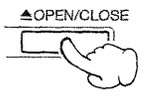
TELECOMANDO

Le stesse impostazioni indicate da ❶ a ❻ sono possibili per il CUSTOM EQ 2 ed il CUSTOM EQ 3

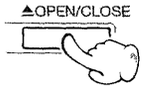
Riproduzione di dischi

Riproduzione sequenziale dal primo brano o dalla prima sezione

1 Aprire il vassoietto ed inserire un disco.



2 Richiudere il piatto portadischi.

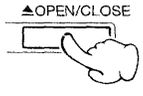


3 Premere il tasto DVD/CD (▶/II)

- A ogni pressione del tasto alternativamente si mette n pausa e si riproduce il disco

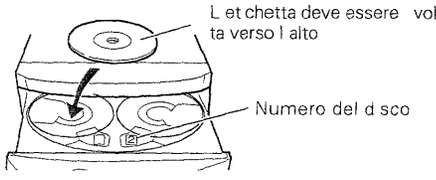
Per cambiare il disco di un altro vassoietto durante la riproduzione, procedere nel seguente modo

① Premere il tasto **OPEN/CLOSE**
② Inserire l disco
③ Premere l tasto **OPEN/CLOSE** per ch u dere l vassoietto

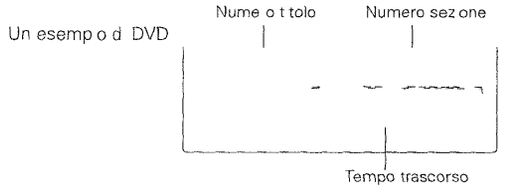


Il disco n corso d riproduzione rimane nello stato n cui si trova mentre si cambia l altro disco

- Il vassoio si apre quando il tasto viene premuto e si chiude premendolo di nuovo

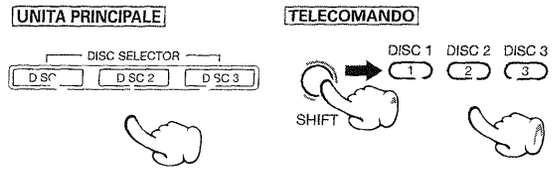


- Secondo l disco la r produz one puo niziare automaticamente



Se sullo schermo appare un menu del disco (DVD o VCD)
Nel caso dei DVD interattivi sullo schermo appare un menu del disco Premere **ENTER** per selezionare voci specifiche del menu che si desidera riprodurre utilizzando i tasti del cursore
Il metodo operativo puo essere diverso secondo l disco

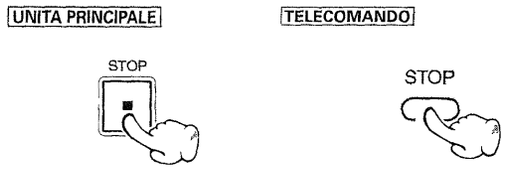
DVD CD VCD Selezione di un disco diverso



DVD CD VCD Per interrompere temporaneamente la riproduzione

- Ogni pressione alterna le pause alle riproduzioni del disco
- Con alcuni dischi VCD l ritorno alla schermata di menu viene fatto usando Pause in condizione P B C ON

DVD CD VCD Per far fermare la riproduzione



- Premere due volte il tasto ■ per annullare la riproduzione

RIPRESA della riproduzione

Dopo aver fermato la riproduzione di un film durante la sua visione, si puo desiderare di riprendere la stessa dal punto in cui si era comandato l'arresto Quest'unita memorizza la posizione di stop anche quando si spegne, e quando si riaccende, permette di continuare la riproduzione dal punto in cui quest'ultima era stata fermata Questa funzione e denominata funzione RESUME Quando durante la riproduzione si e premuto una volta il tasto ■ per arrestare la riproduzione e poi si e riavviata la riproduzione la riproduzione viene ripresa dal punto in cui era stata interrotta Quando durante l arresto si preme di nuovo il tasto ■, si annulla la funzione di RESUME
La funzione RESUME viene disattivata una volta trascorsi 5 minuti in condizione RESUME

Riproduzione dal brano o dalla sezione desiderata

DVD CD VCD Salto di brani o di sezioni

- I brani o le sezioni del lato verso cui è stato ruotato il quadrante sono saltati ed il brano o la sezione selezionati saranno riprodotti dall'inizio
- Quando si preme il tasto ⏮ durante la riproduzione il capitolo (o la traccia) in riproduzione viene riprodotto dall'inizio
- Quando si attiva il P.B.C. (Vedere a pagina 44) durante la riproduzione di un VCD non si ritornerà al brano precedente

Ricerca ad alta velocità in avanti e indietro

TELECOMANDO

- Durante la riproduzione premere il tasto ◀◀ o il tasto ▶▶
- A ogni pressione viene modificata la velocità di ricerca

DVD (Nel momento della riproduzione del DVD)

① F SEARCH 1 / R SEARCH 1
② F SEARCH 2 / R SEARCH 2
③ F SEARCH 3 / R SEARCH 3
④ F SEARCH 4 / R SEARCH 4

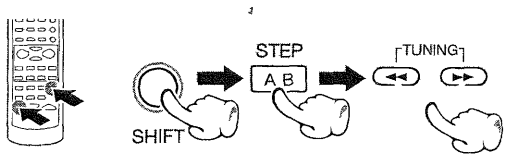
CD VCD (Nel momento della riproduzione del CD/VCD)

① F SEARCH 1 / R SEARCH 1
② F SEARCH 2 / R SEARCH 2
③ F SEARCH 3 / R SEARCH 3

- Per riprendere la riproduzione normale premere il tasto ▶/❚❚ in qualsiasi momento

DVD VCD Riproduzione per passi

TELECOMANDO

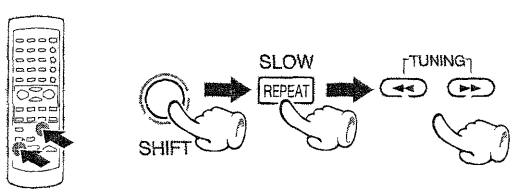


Premere il tasto SHIFT quindi premere il tasto STEP entro 5 secondi. Premere il tasto ◀◀ o il tasto ▶▶

- Ogni volta che si preme il tasto ◀◀ o il tasto ▶▶ comparirà un nuovo fotogramma
- Per riprendere la riproduzione normale premere il tasto ▶/❚❚

DVD VCD Moviola

TELECOMANDO



Premere il tasto SHIFT quindi premere il tasto SLOW entro 5 secondi. Premere il tasto ◀◀ o il tasto ▶▶

- A ogni pressione si cambia velocità di spostamento

DVD (Nel momento della riproduzione del DVD)

① F SLOW 1/16 / R SLOW 1/16
② F SLOW 1/8 / R SLOW 1/8
③ F SLOW 1/4 / R SLOW 1/4
④ F SLOW 1/2 / R SLOW 1/2

CD VCD (Nel momento della riproduzione del CD/VCD)

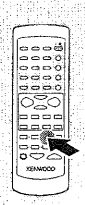
① F SLOW 1/8 / R SLOW 1/8
② F SLOW 1/4 / R SLOW 1/4
③ F SLOW 1/2 / R SLOW 1/2

- Per riprendere la riproduzione normale premere il tasto ▶/❚❚ in qualsiasi momento

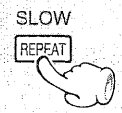
DVD CD VCD Ripetizione della riproduzione

È possibile riprodurre ripetutamente titoli o dischi desiderati.

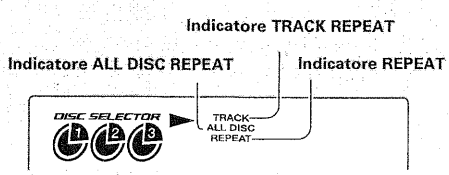
- Tutti i dischi – Ripetizione di tutti i dischi.
- 1 Disc – Ripete il disco in corso di riproduzione.
- Title – Ripete il titolo in corso di riproduzione.
- Chapter – Ripete il capitolo in corso di riproduzione.
- Brano – Ripetizione del brano in corso di riproduzione.



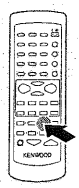
❶ Durante la riproduzione, premere il tasto REPEAT sul telecomando.

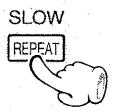


Display LED



A ogni pressione del tasto, si cambia modalità REPEAT.





Nel momento della riproduzione di un DVD

- ① Ripetizione di tutti i dischi
- ② Ripetizione di 1 disco
- ③ Ripetizione del Titolo
- ④ Ripetizione della Sezione
- ⑤ Disattivazione ripetizione

Nel momento della riproduzione di un CD e VCD

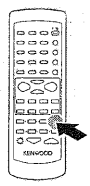
- ① Ripetizione di tutti i dischi
- ② Ripetizione di 1 disco
- ③ Ripetizione di brano
- ④ Disattivazione ripetizione

- Per annullare la ripetizione della riproduzione, premere il tasto REPEAT e selezionare "Repeat off".

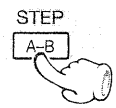
Durante la riproduzione del VCD, questa funzione è attiva solo quando il P.B.C. è disattivato.

DVD CD VCD Ripetizione della riproduzione A-B

La funzione di ripetizione A-B consente di contrassegnare un segmento da ripetere tra l'inizio "A" e la fine "B" del segmento del quale si desidera ripetere la riproduzione.

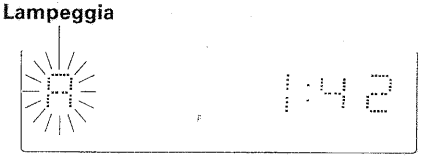


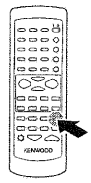
❶ Quando si desidera scegliere una scena (audio) come punto iniziale, Premere il tasto A-B sul telecomando.



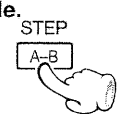
Viene visualizzato il display della ripetizione A-.

Lampeggia





❷ Premere di nuovo il tasto A-B per scegliere una scena (audio) come punto finale.



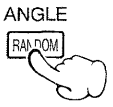
Viene visualizzato il display della ripetizione A-B.

- Per annullare la ripetizione della riproduzione, premere il tasto REPEAT A-B e selezionare "Repeat off".

CD VCD Riproduzione casuale

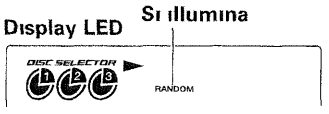
Le tracce di un disco vengono riprodotti in ordine casuale

❶ Durante la modalità di riproduzione o di arresto, premere RANDOM sul telecomando



Viene visualizzato il display della riproduzione casuale

Display LED **Si illumina**



Ogni volta che si preme il tasto RANDOM sul telecomando, si attiva o si disattiva la funzione di riproduzione casuale

① **"Random Play"**
② **"Standard Play"**

Quando la funzione di riproduzione casuale è disattivata viene visualizzata la schermata Standard Play

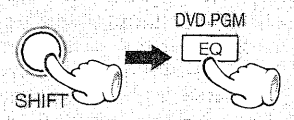
- **Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne**

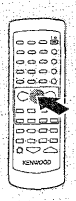
- Quando si preme il tasto RANDOM durante la riproduzione dei brani del disco corrente saranno riprodotti in modo casuale
- Dopo che tutti i brani del disco sono stati riprodotti in ordine casuale la riproduzione si ferma (il modo Random (Casuale) è annullato)

- La pressione del tasto **RANDOM** durante la riproduzione provoca il ritorno alla riproduzione normale dal brano in corso di riproduzione
- La scelta della Ripetizione di Tutti i Dischi e la pressione del tasto **RANDOM** provocano l'esecuzione della riproduzione casuale del disco scelto e l'unità riprodurrà in modo casuale anche il disco successivo. Se in tale momento si imposta un disco DVD il modo casuale sarà annullato dalla commutazione al disco DVD e la riproduzione ritornerà al modo normale. La funzione random (Casuale) non è attiva quando si usano i dischi DVD

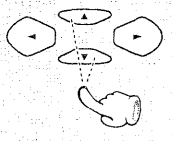
Modifica del programma

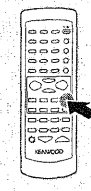
❶ Durante il modo stop, premere il tasto SHIFT sul telecomando, quindi premere il tasto DVD PGM sempre sul telecomando.



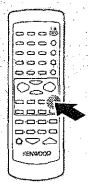


❷ Selezionare il numero, il titolo, la sezione o il brano desiderato del disco premendo i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti numerici.

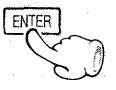




❸ Premere il tasto ENTER.



❹ Selezionare l'icona Add sullo schermo per registrare la voce selezionata nella lista di riproduzione, quindi premere il tasto ENTER.

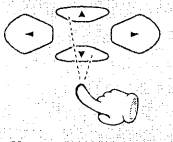


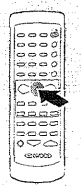
❺ È possibile selezionare un massimo di 32 voci, ripetendo i passaggi da ❷ a ❹.

❻ Premere il pulsante PLAY per dare inizio alla riproduzione.

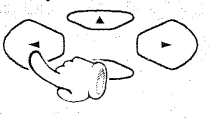
Eliminazione di un programma

❶ Utilizzare i tasti cursore su/giù (▲/▼) per selezionare la colonna da eliminare dalla "Lista di riproduzione". (Il colore della colonna dove è posizionato il cursore cambierà).



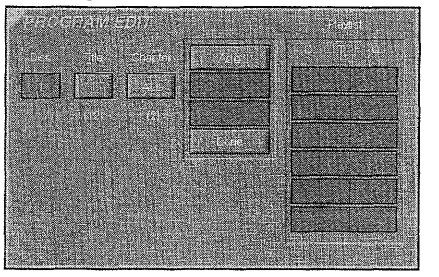


❷ Premere il tasto cursore sinistro (◄) utilizzare i tasti cursore su/giù per spostare il cursore sull'icona di eliminazione e premere il tasto ENTER.



La sezione (brano) selezionata si cancella.

Viene visualizzato il display Program Edit (modifica del programma).

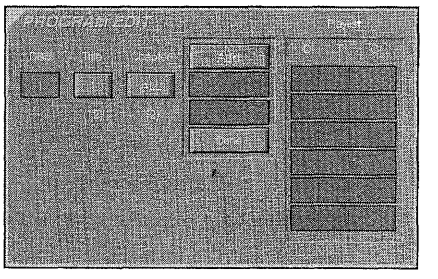


(Esempio del menu di modifica del programma DVD)

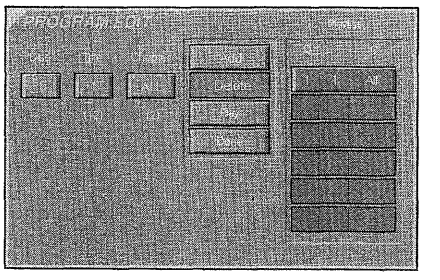
: Icona selezionata

: Icona che può essere selezionata

: Icona che al momento non può essere selezionata



- Se non si vogliono aggiungere altre voci alla "lista di riproduzione" e si desidera tornare alla modalità di riproduzione, selezionare l'icona Done e premere il tasto ENTER sul telecomando.
- Per tornare alla riproduzione standard, premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto DVD PGM sempre sul telecomando.
- Mentre un disco è in corso di riproduzione, premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto DVD PGM sempre sul telecomando per avviare la riproduzione programmata.
- La scelta del tasto Done (Eseguito) e la pressione del tasto ENTER provocano la cancellazione del modo ingresso programma.

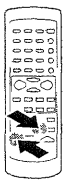


E' possibile cancellare tutti i programmi usando uno dei seguenti metodi:

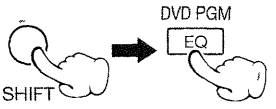
1. Premere il tasto OPEN/CLOSE per estrarre il vassoio.
   oppure
2. Spegnere l'unità.

Funzionamento

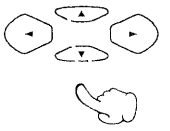
Inserire un capitolo o una traccia

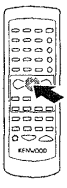


❶ Premere il tasto SHIFT sul telecomando, quindi premere il tasto DVD PGM sempre sul telecomando.

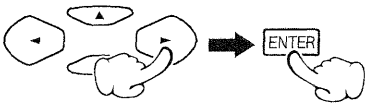


❷ Selezionare lo specifico titolo/capitolo o brano da inserire premendo i tasti Cursore su/giù(▲/▼) o i tasti numerici .

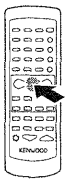




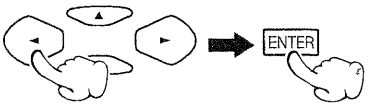
❸ Spostare il cursore con il tasto cursore destro (▶) fino alla "Play list" e selezionare la colonna da aggiungere con i tasti cursore su/giù(▲/▼).



(Il colore della colonna dove è posizionato il cursore cambierà.)

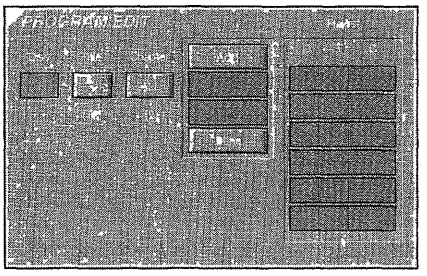


❹ Spostare il cursore con il tasto cursore sinistro (◀) fino all'icona di inserimento e premere il tasto ENTER.

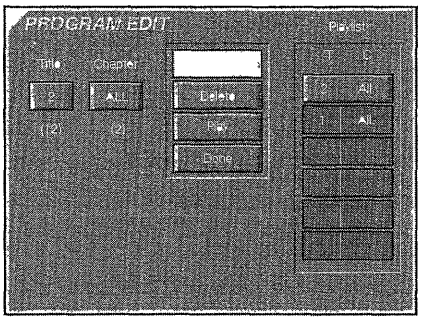


Il nuovo capitolo o la nuova traccia verranno inseriti prima della (sopra alla) colonna selezionata

Viene visualizzato il display Program Edit (modifica del programma)



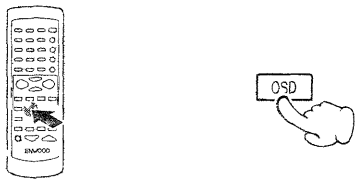
(Esempio del menu di modifica del programma DVD)



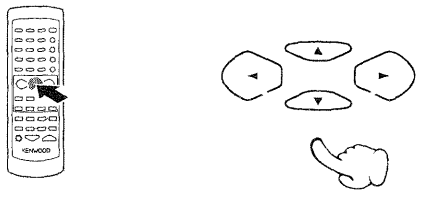
Uso del display dei titoli a schermo

Il display dei titoli a schermo contiene molte funzioni di riproduzione Per visualizzare il display dei titoli, premere il tasto OSD sul telecomando mentre e in corso la riproduzione di un disco Utilizzare il cursore (Su/Giu/A sinistra/A destra) sul telecomando per spostarsi attraverso le varie funzioni presente sul display dei titoli Ogni funzione e illustrata da un'icona

❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando



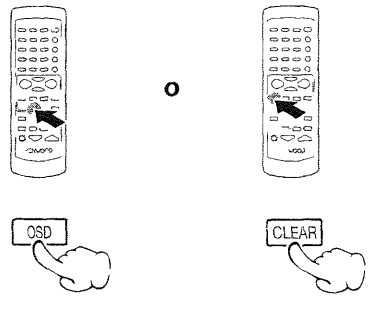
❷ Per evidenziare un'icona del display dei titoli, premere il cursore destro/sinistro (◄/►).



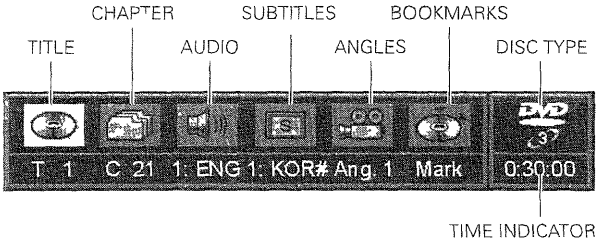
❸ Premere il tasto ENTER

Il display scompare dallo schermo

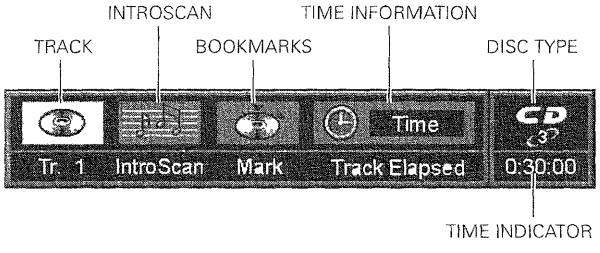
Premere il tasto OSD o CLEAR



Quando si riproduce un DVD



Quando si riproduce un CD

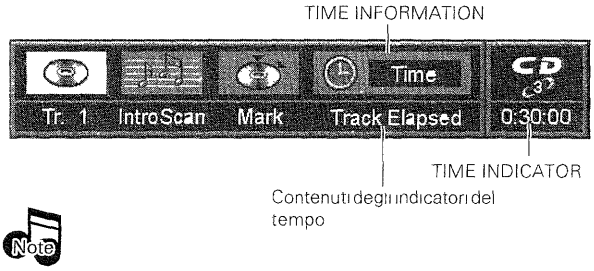


Commutare l'indicatore di tempo CD nel seguente modo.

❶ Selezionare l'informazione del tempo con il tasto cursore

❷ Ad ogni pressione del tasto ENTER l'indicatore del tempo cambia nel seguente modo:

- ① **Track Elapsed** (Tempo trascorso del brano in riproduzione)
- ② **Track Remain** (Tempo rimanente del brano in riproduzione)
- ③ **Disc Elapsed** (Tempo trascorso del disco in riproduzione)
- ④ **Disc Remain** (Tempo rimanente del disco in riproduzione)

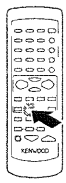


- E possibile accedere al display dei titoli solo quando s sta riproducendo un disco
- La funzione di display dei titoli e disponibile solo se il disco e stato creato con essa (in altri termini se si seleziona l icona dei Sottotitoli non si potra cambiare la lingua dei sottotitoli se l autore del disco non ha creato il disco con i sottotitoli)
- Quando si preme un tasto che non ha nessuna funzione sullo schermo viene visualizzato l simbolo di non valido (⃠) Se una delle cone v ene v sualizzata n grigio la funzione di display de titoli non e disponibile per l disco che si sta riproducendo

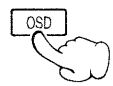
Funzionamento

DVD Selezione di un titolo

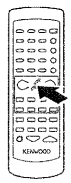
Alcuni dischi contengono più di un titolo. Ad esempio, su un disco ci possono essere quattro film (ogni film può essere considerato come un titolo)

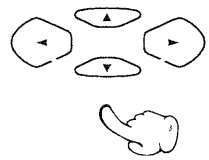


❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando.

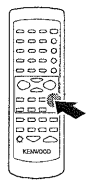


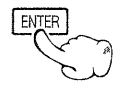
❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona TITLE (TITOLO).



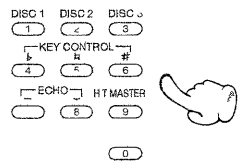


❸ Premere il tasto ENTER. (Appare "T__")





❹ Usare i tasti numerici per immettere il numero del titolo.



Se si immette il numero di un titolo a una cifra, è necessario premere ENTER sul telecomando dopo aver premuto i tasti numerici sempre sul telecomando. Altrimenti, prima premere 0 e poi l'altra cifra. A questo punto inizia la riproduzione. Ciò cambia a seconda del numero del titolo all'interno del disco in corso di riproduzione.

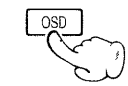
Nota

Alcuni dischi contengono solo un titolo

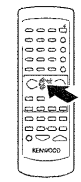
DVD CD Selezione di un capitolo o di una traccia

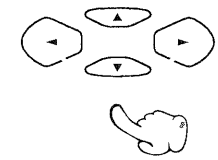
La tecnologia digitale utilizzata dai dischi DVD consente di dividere un titolo in singoli capitoli (così come per i brani di un CD). Utilizzando la sezione Chapter nel display Banner e possibile saltare un determinato capitolo

❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando.

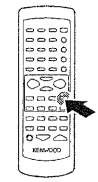


❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona CHAPTER o TRACK .

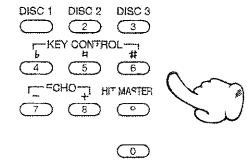




❸ Premere il tasto ENTER. (Appare "C__" o "Tr__")



❹ Usare i tasti numerici per immettere il numero di un capitolo o di un brano



Se si immette il numero di un capitolo o di un brano a una cifra è necessario premere ENTER sul telecomando dopo aver premuto i tasti numerici sempre sul telecomando. Altrimenti, prima premere 0 e poi l'altra cifra. A questo punto inizia la riproduzione. Ciò cambia a seconda del numero del capitolo o del brano all'interno del disco in corso di riproduzione.

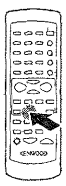
Nota

La funzione Capitolo non e attiva se il disco non è stato formattato con capitoli separati.

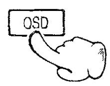
DVD Cambio della lingua dell'audio

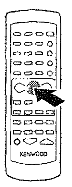
Se il disco e stato creato con tracce in lingue diverse, e possibile utilizzare il display dei titoli per cambiare temporaneamente l'impostazione audio del lettore DVD

Uso del display dei titoli a schermo

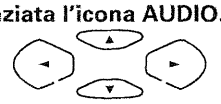


❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando

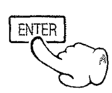




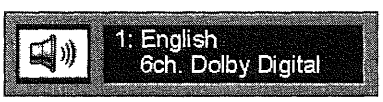
❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona AUDIO.



❸ Premere il tasto ENTER



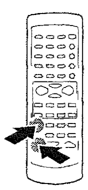
Viene visualizzato il menu audio



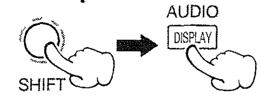
❹ Selezionare la lingua per l'audio e poi premere il tasto ENTER

- **Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne**

Uso del tasto AUDIO sul telecomando



❶ Durante il modo stop, premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto AUDIO sempre sul telecomando



❷ Selezionare la lingua per l'audio e poi premere il tasto ENTER o AUDIO.

- **Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne**

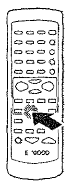
Note

1 La funzione lingua e attiva solo se l disco e stato creato con racce audio multiple
2 Quando si sceglie una l ngua per a d o dal d spla / de t tol s annu la solo temporaneamente l impostazione della lingua per aud o del menu princ pale del lettore DVD (ne menu Language P eterences che s ro /a all nterno del menu Setup)

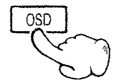
DVD Cambio della lingua dei sottotitoli

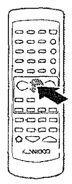
Mentre si guarda un film su disco, e possibile cambiare la lingua dei sottotitoli (ma solo se il disco e stato creato con i sottotitoli)

Uso del display dei titoli a schermo

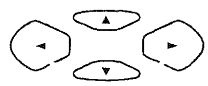


❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando





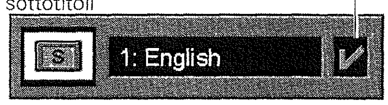
❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona SUBTITLE.



❸ Premere il tasto ENTER.

Viene visualizzato il maenu dei sottotitoli

Visualizzato quando la funzione SUBTITLE e attivata (ON)



❹ Selezionare la lingua per i sottotitoli e poi premere il tasto ENTER.

❺ Premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto SUBTITLE ON/OFF per attivare o disattivare la funzione di sottotitoli.

- **Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne**

Uso del tasto SUB TITLE sul telecomando

❶ Durante il modo stop, premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto SUB TITLE sempre sul telecomando.

❷ Selezionare la lingua per l'audio e poi premere il tasto ENTER o SUB TITLE.

❸ Quando si preme il tasto SUBTITLE ON/OFF, vengono visualizzati i sottotitoli. Ogni volta che si preme lo stesso tasto i sottotitoli vengono visualizzati e poi scompaiono.

Visualizzato quando la funzione SUBTITLE e attivata (ON)

Nota

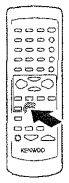
1 La funzione sottotitoli e attiva solo se il disco e stato creato con tracce audio multiple

Funzionamento

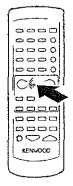
DVD Modifica dell'angolazione della telecamera

Alcuni dischi contengono angolazioni multiple di scene o sequenze particolari Se il disco e dotato di angolazioni uniche, questa funzione non si attiva

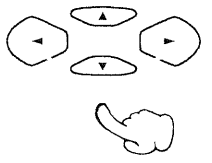
Uso del display dei titoli a schermo

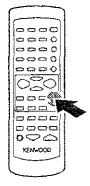


❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando



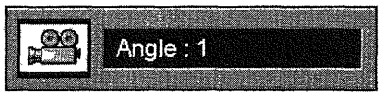
❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona ANGLE





❸ Premere il tasto ENTER

Viene visualizzato il menu ANGLE

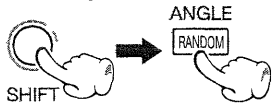


❹ Selezionare l'angolazione e premere il tasto ENTER

- Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne

Uso del tasto ANGLE sul telecomando

❶ Durante il modo stop, premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto ANGLE sempre sul telecomando



❷ Selezionare la lingua per l'audio e poi premere il tasto ENTER o ANGLE

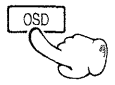
- Se non viene eseguita nessuna operazione per 3 secondi, circa, il menu si spegne

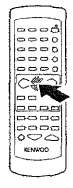
CD VCD Uso della funzione IntroScan (Scansione introduzione)

La funzione IntroScan riproduce i primi secondi di ogni traccia di un CD ed e simile alla funzione di scansione della quale sono dotate molte autoradio

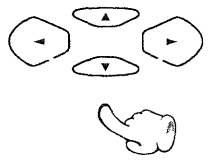
Uso del display dei titoli a schermo

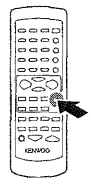
❶ Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando





❷ Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona IntroScan





❸ Premere il tasto ENTER

- Vengono riprodotti i primi 10 secondi di ogni traccia
- Dopo che la funzione IntroScan ha riprodotto gli inizi di ogni traccia, si arresta
- Se si desidera interrompere l'esecuzione della funzione IntroScan mentre e in corso, basta premere il tasto STOP (■) sul telecomando

Se si desidera attivare la riproduzione normale mentre e in corso la riproduzione in scansione delle introduzioni, premere il tasto ENTER

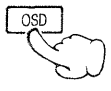
Durante la riproduzione del VCD questa funzione e attiva solo quando il P B C e disattivato

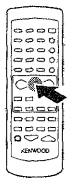
DVD CD VCD *Uso dei segnalibri*

La funzione segnalibro consente di contrassegnare un punto del disco per poterlo poi rintracciare rapidamente E possibile memorizzare fino a 9 segnalibri

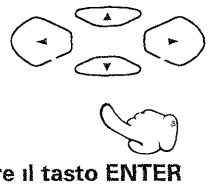
Creare il segnalibro (bookmark)

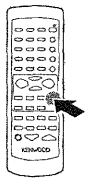
❶ **Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando**





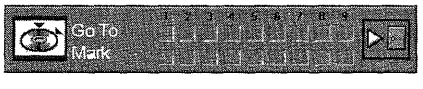
❷ **Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona BOOKMARK**

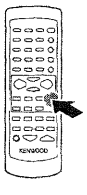




❸ **Premere il tasto ENTER**

Viene visualizzato il menu dei segnalibri





❹ **Quando si è raggiunta la scena che si desidera contrassegnare, premere ENTER.**

Il segnalibro viene visualizzato sotto il quadrato

- **Per far scomparire il menu, premere il tasto ON SCREEN o il tasto CLEAR**

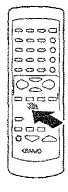
Cancellazione dei segnalibri

I segnalibri vengono cancellati ogni volta che si rimuove il disco dal lettore o quando si spegne l'alimentazione

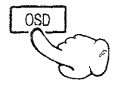
Note

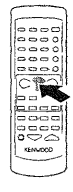
- **Se tutti e 9 i segnalibri sono in uso, e possibile ancora contrassegnare nuove scene, ma i segnalibri precedenti vengono cancellati**
- **Secondo il disco la funzione segnalibro potrebbe non funzionare**

Richiamo di scena contrassegnata da segnalibro

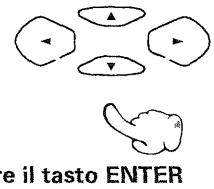


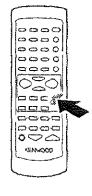
❶ **Durante la riproduzione, premere il tasto OSD sul telecomando**





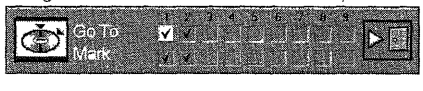
❷ **Premere i tasti cursore sinistro/destro (◄/►) fino a quando non viene evidenziata l'icona BOOKMARK**

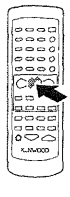




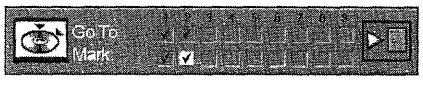
❸ **Premere il tasto ENTER**

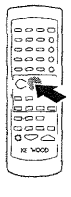
Il segnalibro viene visualizzato sotto il quadrato



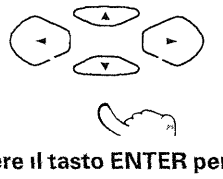


❹ **Premere il tasto cursore su (▲) sul telecomando per entrare nelle voci del menu Bookmark.**





❺ **Utilizzare i tasti cursore sinistro o destro (◄/►) sul telecomando per selezionare la scena con segnalibro che si desidera attivare**



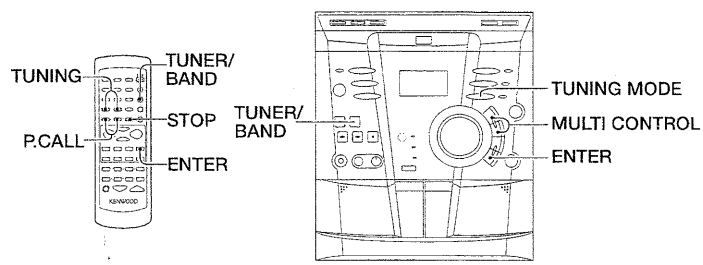
❻ **Premere il tasto ENTER per attivare il segnalibro**

- **Per far scomparire il menu, premere il tasto OSD o il tasto CLEAR**

Funzionamento

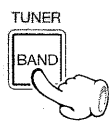
Ricezione di una stazione radio

É anche possibile ricevere 40 stazioni alla pressione di un solo tasto preselezionandole nei tasti appositi. (Vedere a pagina 36)



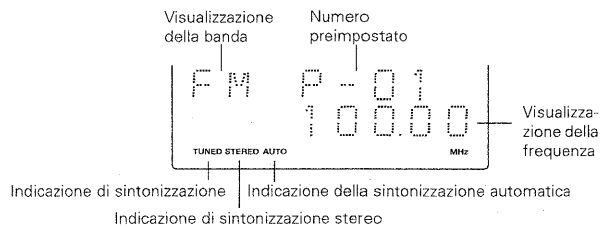
1 Selezionare TUNER.

UNITA PRINCIPALE



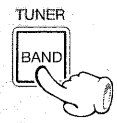
TELECOMANDO

Quando il tasto BAND viene premuto, l'alimentazione di questa unità viene attivata automaticamente.

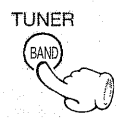


2 Selezionare la banda di trasmissione.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO

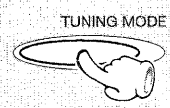


Ciascuna pressione cambia la banda di frequenza attivata.

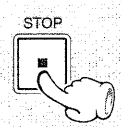
- ① FM
- ② AM

3 Selezione del metodo di sintonizzazione.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO



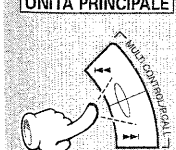
Ad ogni pressione si ottiene la commutazione del modo

- ① **modo sintonizzazione automatica** — AUTO — Si spegne
- ② **modo sintonizzazione manuale**

4 Scegliere una stazione.

P.CALL (richiamo delle preselezioni)

UNITA PRINCIPALE

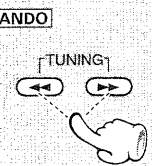


TELECOMANDO

Ruotare il selettore multifunzionale MULTI CONTROL o premere il tasto P.CALL per selezionare una stazione preimpostata.

AUTO (sintonizzazione automatica)

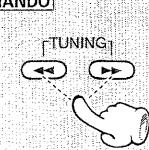
TELECOMANDO



Premere il tasto TUNING per ricevere automaticamente la successiva stazione sintonizzata.

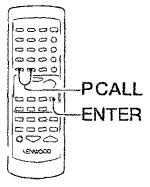
MANUAL (sintonia manuale)

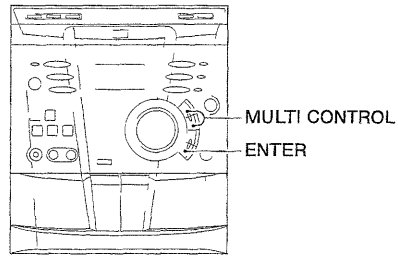
TELECOMANDO



Usare il modo sintonizzazione manuale quando la ricezione è disturbata a causa di ricezione debole (in modo manuale le emissioni stereo si ricevono in modo monoaurale).

E' possibile memorizzare fino a 45 stazioni e richiamarle con una sola pressione del tasto





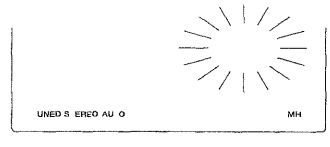
Memorizzazione delle stazioni d'emissione (preimpostazione una per una)

1 Scegliere una stazione. (sintonizzazione automatica o sintonia manuale) →35

2 Premere il tasto ENTER.

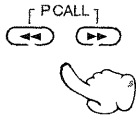
TELECOMANDO

Lampeggia



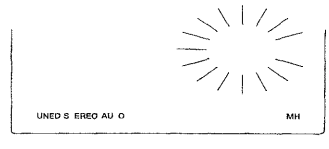
3 Selezionare il numero preimpostato desiderato

TELECOMANDO



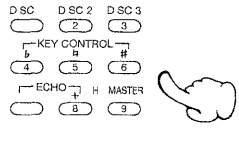
In caso d mmiss one con tasti numerici la scelta di un numero preimpostato si esegue semplicemente mmettendo un numero a due cifre senza necessita di premere il tasto ENTER

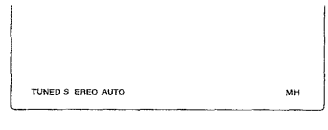
Lampeggia



4 Premere il tasto ENTER.

TELECOMANDO

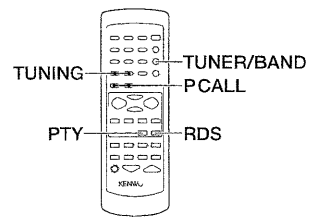




Ripetere i passi da 1 a 4 per preimpostare altre stazioni.

Funzionamento

Il sistema RDS e stato progettato per facilitare la ricezione dei segnali di stazioni FM Dati radio (dati digitali) vengono trasmessi dalla stazione radio assieme ai normali segnali di trasmissione L unita di ricezione utilizza tali dati per eseguire funzioni come la selezione automatica dei canali e la visualizzazione dei dati dei canali



Uso della funzione RDS

Funzioni rese possibili da RDS

Ricerca PTY (identificazione tipo programma)
Des gnando il tipo di programma (cioe I genere della trasmissione) delle trasmission FM che si desidera ascoltare I unita esegue automaticamente la r cerca in tutt i canal trasmessi

Display PS (nome programma) Vedi il punto 1 che segue
(Vedi I diagramma che segue) Quando vengono r cevut segnal RDS la funzione PS visualizza automaticamente il nome della staz one trasm ttente

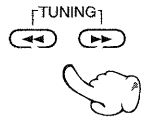
RT (Testo via radio)
Visual zza dat del testo via radio trasmesso da alcune stazion RDS quando s e selezionato il modo **RT**

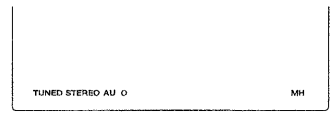
CT (Segnale ora e data)
Decodifica I ora effettiva dalla frequenza FM

Uso della funzione di Visualizzazione RDS

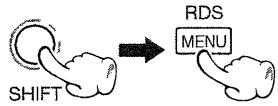
1 Selezionare la stazione d'emissione FM

→35





2 Premere il tasto SHIFT, quindi premere il tasto RDS.



Ad ogni pressione il modo display commuta come segue

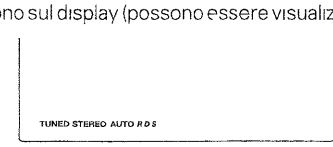
- ① **Display PS NAME**
- ② **Display PTY**
- ③ **Display RT**
- ④ **Display CT**
- ⑤ **Display della frequenza FM attuale**

PS NAME

- Se si riceve l informazione PS il nome PS (**BBC AFO NDR** etc) e visualizzato sul display
- Se non s ricevono le informazioni PS la frequenza FM originale sara visualizza
- Anche se non si preme nessun tasto **RDS** la ricezione delle informazioni PS garantisce la visualizzazione del nome PS

Visualizzazione RT

- I dati di testo abbinati alla trasm ssione radio con segnali RDS scorrono sul display (possono essere visualizzati 64 caratteri)



←**Display che scorre**

- Se non si ricevono le informazion RT sul display compare il messaggio **NO RT**

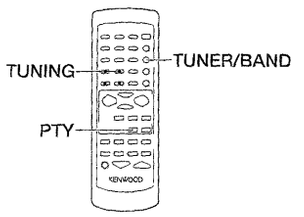
Visualizzazione CT

- Le informazioni CT (Data e ora) r chiedono circa 2 minuti per la decodifica quindi l orologio non e visualizzato immediata mente
- Se non si riceve l nformazione CT sul d splay compare il messaggio **NO CT**
- L orologio CT non aggiorna l orologio d sistema

Funzione PTY

L informazione PTY e composta di un simbolo identificativo che permette alla radio FM di riconoscere il tipo di program ma emesso da ogni stazione FM

I 29 modi PTY sono visualizzati sul display premendo il tasto PTY



Uso della funzione PTY

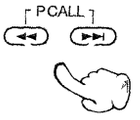
1 Selezionare la stazione d'emissione FM

→ 35

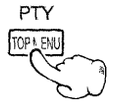
2 Premere il tasto PTY.

- **Il messaggio PTY MODE (Musica POP, Musica ROCK, etc) compare sul display**

3 Premere i tasti P.CALL (|◄◄/►►|) per selezionare il tipo di programma desiderato.



4 Dopo aver selezionato il tipo di programma premere il tasto PTY.

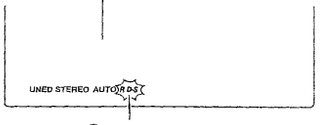


Ricerca automatica sequenziale della stazione

- **Premere di nuovo durante la ricerca per annullare**

PTY trovato

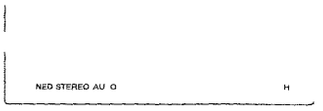
Display PS



Si spegne

PTY non trovato

R torno al display or ginale

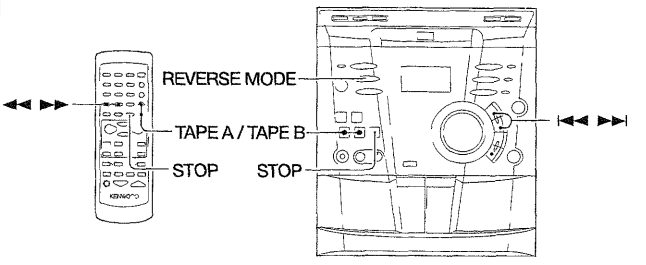


Tipo di programma

Nome del tipo di programma	Display del ricevitore
Notizie	NEWS
Affari correnti	AFFAIRS
Informazioni	INFO
Sport	SPORT
Educazione	EDUCATE
Dramma	DRAMA
Cultura	CULTURE
Scienza	SCIENCE
Discussioni varie	VARIED
Musica Pop	POP M
Musica Rock	ROCK M
Musica facile	EASY M
Musica classica leggera	LIGHT M
Musica classica	CLASSICS
Altra musica	OTHER M
Bollettino meteorologico	WEATHER
Finanza	FINANCE
Programmi per bambini	CHILDREN
Affari sociali	SOCIAL
Religione	RELIGION
Telefone amico	PHONE IN
Viaggi	TRAVEL
Tempo libero	LEISURE
Musica Jazz	JAZZ
Musica country	COUNTRY
Musica nazionale	NATION M
Vecchi successi	OLDIES
Musica folk	FOLK M
Documentario	DUCUMENT

Riproduzione di cassette

Questa unita puo usare nastri solo in posizione Normal (Type I)



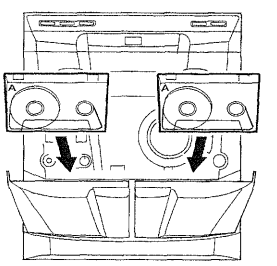
Nastri a cassetta piu lunghi di 90 minuti
Dato che i nastri a cassetta piu lunghi di 90 minuti sono molto sottili, il nastro puo aderire al rullino pressore o essere tagliato con facilita Si raccomanda di non utilizzare tali nastri con questa unita per evitare possibili danni

1 Caricare una cassetta preregistrata.

❶ Aprire lo sportello del vano porta cassetta.
❷ Inserire un nastro
❸ Chiudere lo sportello

- **Prima di caricare la cassetta, tenderne il nastro**
- **Chiudere bene lo sportello del vano porta cassetta**

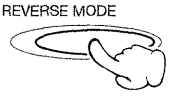
Premere nella zona con l indicazione spingere per aprire (**PUSH OPEN**) per il caricamento o l espulsione della cassetta



2 Selezionare il modo reverse.

UNITA PRINCIPALE

REVERSE MODE

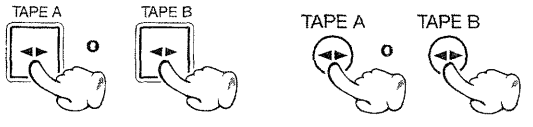


Ad ogni pressione del tasto la selezione cambia

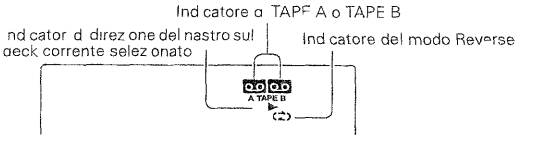
- ① " ⇄ " · La riproduzione cessa dopo la riproduzione di un lato della cassetta
- ② " (⇄) " La riproduzione cessa dopo che sono stati riprodotti ambedue i lati del nastro in una delle due piastre
- ③ " ⇄ " La riproduzione senza fine di ambedue i lati del nastro

4 Dare inizio alla riproduzione.

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO



- Se la direzione di trasporto del nastro e l opposta di quella desiderata premere il tasto di riproduzione nella direzione desiderata



Riavvolgimento del nastro ad alta

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

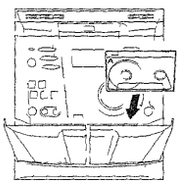
Per abbandonare la riproduzione

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

Registrazione (sola Piastra B)

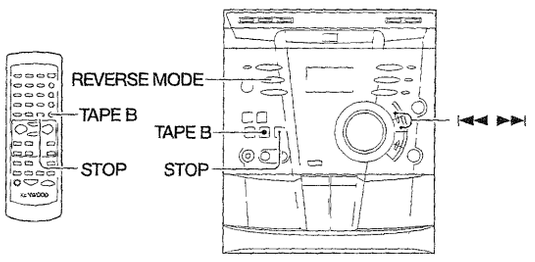
Quest'unita può usare la cassetta solo in posizione normale (Tipo I).
Per registrare un disco DOLBY SURROUND, e necessario commutare il modo d'ascolto su STEREO.

Preparativi



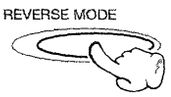
❶ Aprire lo sportello del vano porta cassetta.
Premere nella zona con l indica zione sp ngere per aprire (**PUSH OPEN**) per il cancamento o l espul sione della cassetta
❷ Inserire un nastro.
❸ Chiudere lo sportello

- Prima di caricare la cassetta tenderne il nastro
- Chiudere bene lo sportello del vano porta cassetta



1 Selezionare il modo reverse.

UNITA PRINCIPALE

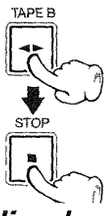


Ad ogni pressione del tasto la selezione cambia

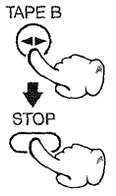
① ⇄ La registrazione termina e la cassetta si ferma alla fine nella direzione reverse senza tenere conto del fatto che la registrazione sia stata iniziata in direzione avanti o in direzione reverse
② '(⇄)' : In modo registrazione questo e uguale a " ⇄)"
③ ' ⇄ ' : La registrazione si ferma dopo aver registrato un latodella cassetta

2 Selezionare la direzione di scorrimento del nastro, quindi premere il tasto STOP (■).

UNITA PRINCIPALE

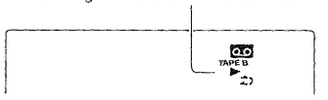


TELECOMANDO



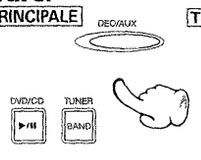
- Se la direzione di trasporto del nastro e l opposta di quella desiderata premere il tasto di riproduzione nella direzione desi derata

Indicatori di direzione del nastro del registratore al momento in uso

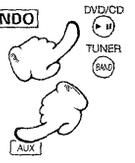


3 Scegliere la sorgente di segnale da registrare.

UNITA PRINCIPALE



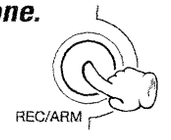
TELECOMANDO



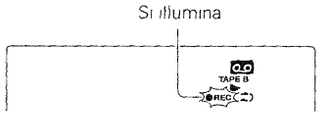
- Iniziare a riprodurre la sorgente quindi premere il tasto **REC/ARM**

4 Iniziare la registrazione.

UNITA PRINCIPALE

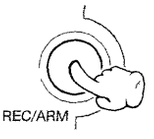


Si illumina

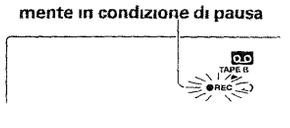


Per portare in pausa la riproduzione

UNITA PRINCIPALE



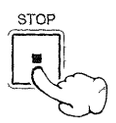
Questo lampeggia velocemente in modalita ARM e lentamente in condizione di pausa



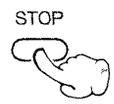
- **Premendo il tasto si porta in pausa la registrazione dopo aver lasciato uno spazio non registrato da 4 secondi.**
- **Se il tasto viene premuto nuovamente prima che siano trascorsi 4 secondi dalla prima pressione, la registrazione riprende.**

Per arrestore la registrazione

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO



Registrazione diretta di CD (sola Piastra B)

XD se es (IT/T M X

Quest'unita puo usare la cassetta solo in posizione normale (Tipo I)

La registrazione diretta di CD non e possibile per i dischi DOLBY SURROUND E' necessario commutare il modo d'ascolto su STEREO ed eseguire una registrazione normale (Vedere a pagina 52)

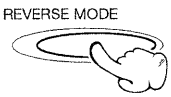
La registrazione diretta di CD permette di registrare un intero CD ed il CD ed il TAPE si fermano automaticamente

Preparativi

Vedere "Preparativi" a pagina 40

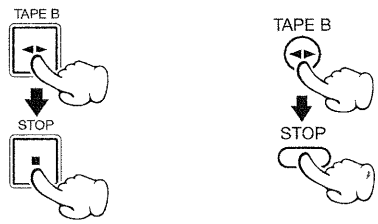
1 *Selezionare il modo reverse.* → 39

UNITA PRINCIPALE



2 *Selezionare la direzione di scorrimento del nastro, quindi premere il tasto STOP (■).* → 39

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

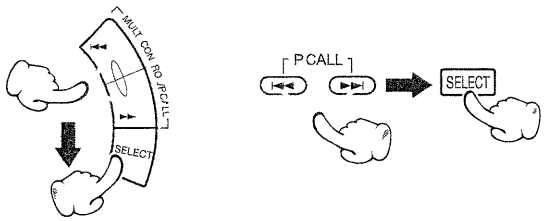


3 *Premere il tasto SMART MENU (S. MENU).*

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

4 *Selezionare "RECORDING OPTION", quindi premere il tasto SELECT.*

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

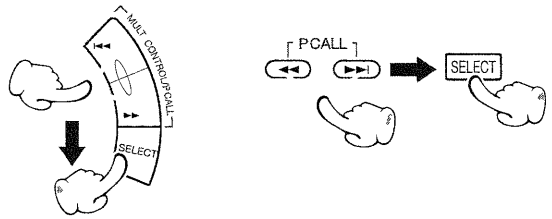


Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- [illegible]
- "TAPE DUBBING"
- "AUDIO OPTION"
- "CLOCK OPTION"

5 *Selezionare "CD DIRECT RECORDING", quindi premere il tasto SELECT.*

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO



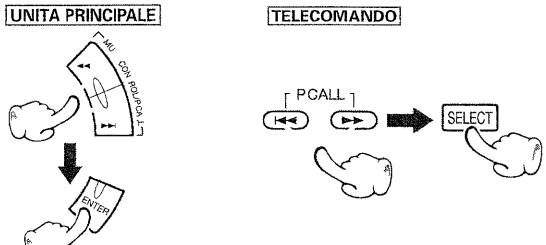
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "CD DIRECT RECORDING"
- "TIMER RECORDIND"

- Il messaggio PUT TAPE IN DECK B (Inserire la cassetta nel deck B) compare quando non e stata inserita nessuna cassetta in TAPE B E necessario inserire una cassetta in TAPE B

6 *Selezionare il numero del disco, quindi premere il tasto SELECT.*

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO



7 *Premere il tasto ENTER per avviare la registrazione.*

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

Registrazione programmata di CD (sola Piastra B)

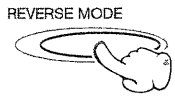
Quest'unita puo usare la cassetta solo in posizione normale (Tipo I).
La registrazione diretta di CD non e possibile per i dischi DOLBY SURROUND. E' necessario commutare il modo d'ascolto su STEREO ed eseguire una registrazione normale (Vedere a pagina 52).

Preparativi

Vedere "Preparativi" a pagina 40

1 Selezionare il modo reverse. → 39

UNITA PRINCIPALE

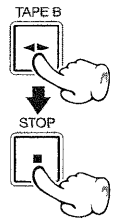


Ad ogni pressione del tasto la selezione cambia.

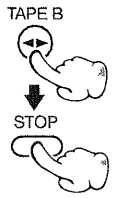
- ① ⇄ La registrazione termina e la cassetta si ferma alla fine nella direzione reverse senza tenere conto del fatto che la registrazione sia stata iniziata in direzione avanti o in direzione reverse
- ② (⇄) * In modo registrazione questo e uguale a " ⇄)"
- ③ ⇄ * La registrazione si ferma dopo aver registrato un latodella cassetta

2 Selezionare la direzione di scorrimento del nastro, quindi premere il tasto STOP (■). → 39

UNITA PRINCIPALE

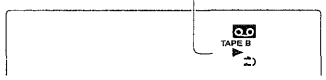


TELECOMANDO



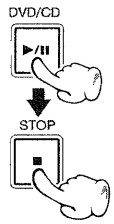
- Se la direzione di trasporto del nastro e l opposta di quella desiderata premere il tasto di riproduzione nella direzione desi derata

Indicatori di direzione del nastro del registratore al momento in uso

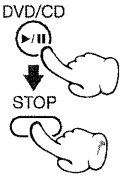


3 Riprodurre un disco, tquindi premere il tasto STOP (■).

UNITA PRINCIPALE



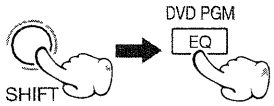
TELECOMANDO

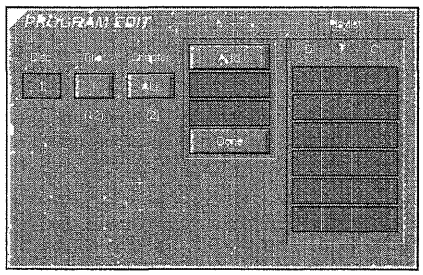


4 Modificare programma

Vedere a pagina 28

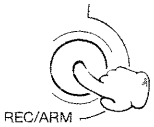
TELECOMANDO





5 Premere il tasto REC/ARM.

UNITA PRINCIPALE



Si spegne

Riversamento della cassetta

Questa unita puo usare nastri solo in posizione Normal (Type I)

Le cassette possono essere copiate facilmente usando la funzione riversamento

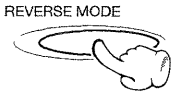
Preparativi

Inserire il nastro da riprodurre nel portacassetta TAPE A e I nastro da registrare nel portacassetta TAPE B

1 Selezionare il modo reverse.

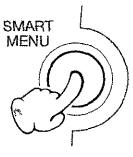
→ 39

UNITA PRINCIPALE



2 Premere il tasto SMART MENU (S. MENU).

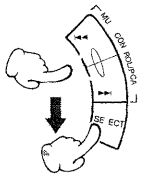
UNITA PRINCIPALE



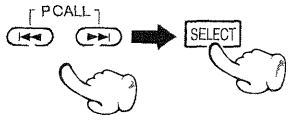
TELECOMANDO

3 Selezionare "TAPE DUBBING", quindi premere il tasto SELECT.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO



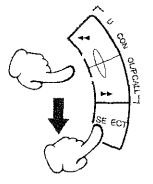
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezio nare le seguenti voci

- **"RECORDING OPTION"**
- **"TAPE DUBBING"**
- **"AUDIO OPTION"**
- **"CLOCK OPTION"**

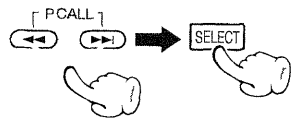
- Il messaggio PUT TAPE IN DECK A/B compare quando non vi e nessuna cassetta in TAPE A/B E necessario in serire una cassetta in TAPE A o in TAPE B

4 Selezionare la direzione di svolgimento del nastro su TAPE A, quindi premere il tasto SELECT.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO

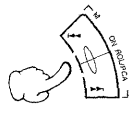


Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezio nare le seguenti voci

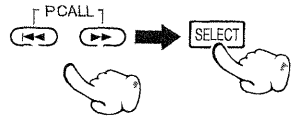
- **"DECK A ". avanti**
- **"DECK A " indietro**

5 Selezionare la direzione di scorrimento del nastro su TAPE B, quindi premere il tasto SELECT.

UNITA PRINCIPALE



TELECOMANDO



Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezio nare le seguenti voci

- **"DECK B " · avanti**
- **"DECK B " indietro**

6 Premere il tasto ENTER per avviare la registrazione.

UNITA PRINCIPALE

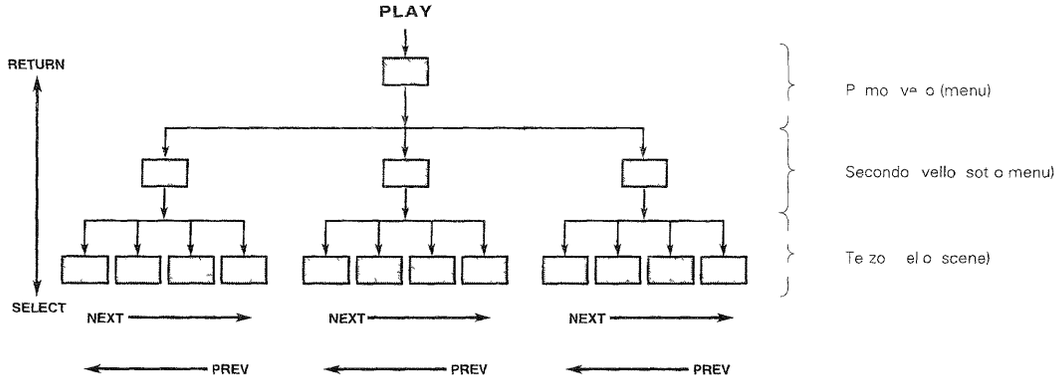
TELECOMANDO

XD se es T/T M X

Struttura gerarchica dei menu VCD (P.B.C.)

La scelta di una voce sulla pagina video durante la riproduzione di un P B C – VCD compatibile, provoca la visualizzazione di un menu con voci piu dettagliate Quando i menu sono collegati in diversi strati si afferma che i menu hanno una struttura gerarchica Con questa struttura, la scena desiderata puo essere raggiunta ripetendo la selezione della voce nelle videate dei menu

Esempio di struttura gerarchica



Avanzamento

Dopo la selezione di una voce nella videata del menu con il tasto ► o con i tasti numerici, avviene l'avanzamento al menu successivo di livello piu basso Quando la destinazione d'avanzamento e la "scena" da riprodurre, i contenuti di quest'ultima saranno riprodotti

- Quand e possibile selezionare parecchi menu (scene) in ogni l vello e possibile commutare tra le v deate usando tast ►►I e I◄◄

Ritorno

Ogni volta che si preme il tasto RETURN, si ritorna al menu successivo di livello superiore

Funzionamento

Esempi di tasti operativi e delle indicazioni che appaiono durante una riproduzione di VCD.

Indicazione software della copertina	►		I◄◄	►►I
Tasto operativo KENWOOD	►/II	RETURN	SKIP DOWN	SKIP UP

- **Secondo il software usato, l'indicazione della copertina puo variare rispetto a quella sopra indicata**

Riproduzione senza l'uso della funzione della riproduzione con menu (in caso di un P.B.C. – VCD compatibile)

Premere il tasto TOP MENU sul telecomando

- Per i numeri dei brani vedere la copertina del disco o altri documenti
- Modo P C B disattivato Non si usa la funz one della riprodu zione con menu

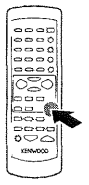
Per ritornare alla riproduzione con menu

Premere di nuovo il tasto TOP MENU

Si spegne

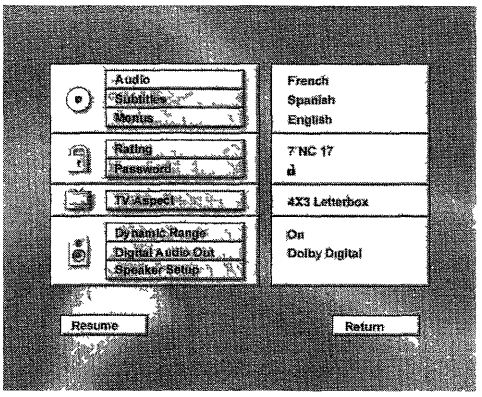
Menu Set up (Impostazione)

Le impostazioni predefinite del lettore, effettuate in fabbrica, possono essere modificate nel modo desiderato

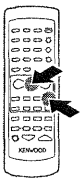


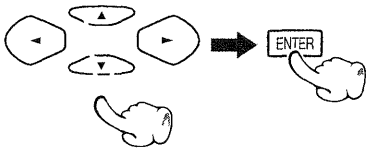
❶ Stando in modalita di arresto, premere il tasto MENU, sul telecomando

Sullo schermo appare il menu di impostazionei correnti



❷ Premere i tasti cursore su/giu (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce, poi premere il tasto ENTER per accedere alle sottofunzioni





Return button	La selezione di questo tasto e la pressione del tasto ENTER provocano il ritorno alla videata precedente
Play	La selezione di questo tasto con il disco fermo e la pressione del tasto ENTER provocano l av vio della riproduzione
Resume	La selezione di questo tasto quando il disco e in stato di ripresa e la pressione del tasto ENTER provocano la ripresa della riproduzio ne

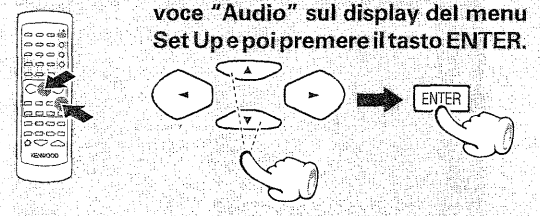
Audio / Subtitle (disc languages)	Questa opzione imposta la lingua da usare quando si riproduce un disco (Se un disco non contiene la registrazione con la lingua selezionata viene riprodotto con la lingua prioritaria impostata per ogni disco)
Menus	Questa opzione definisce l'impostazione iniziale della lingua e la lingua usata nei messaggi a schermo come "PLAY'
Rating (Palental Lock)	con questa opzione e possibile limitare la riproduzione di dischi DVD per adulti che non si desidera siano visionati dai bambini Tuttavia anche quando un disco DVD e contrassegnato come "Per adulti" o con una dicitura del genere sull etichetta, la visione non puo essere limitata se il livello di limitazione non e stato registrato sul disco stesso
Password	La password per l'impostazione la modifica, la cancellazione ecc della limitazione di visione per i bambini
TV Aspect	Questa opzione imposta il formato dello schermo (con rapporto di aspetto 4 3 o 16 9) a seconda della TV collegata
4 x 3 letterbox	Scegliere questa impostazione se si preferisce vedere i film nel loro formato originale Si vedra l'intero quadro del film, ma occupera una porzione piu piccola dello schermo intero Questa impostazione puo far si che il film venga visualizzato sullo schermo con una barra nera in cima e in fondo allo schermo
4 x 3 Pan Scan	Scegliere questa opzione se si desidera che il film riempia lo schermo intero della TV Non si vedra una parte dell'immagine (particolarmente il bordo destro e quello sinistro) Alcuni dischi prodotti in formato a schermo ampio non possono essere tagliati in questo modo, il che significa che in cima e in fondo allo schermo appariranno delle barre nere
16 x 9 Widescreen	Scegliere questa impostazione se il lettore DVD e collegato a una TV che supporta lo standard widescreen
Dynamic Range	Dynamic Range Questa impostazione e attivata (ON) quando il cambiamento di volume non deve diventare molto ampio, per esempio quando si ascolta un disco a notte fonda
Digital Audio Out	Permette d'impostare il modo d'uscita in audio digitale
Speaker Setup	Serve per selezionare la dimensione degli altoparlanti collegati, per regolare il volume e per regolare il tempo di ritardo

Come usare il tasto RETURN

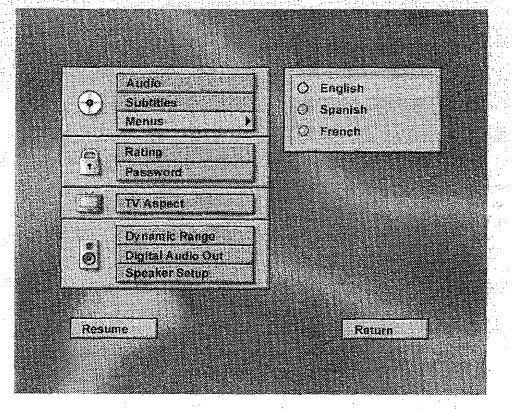
Quando si preme il tasto RETURN sul display riappare la schermata precedente (modalita STOP)

DVD Selezione della lingua per l'audio

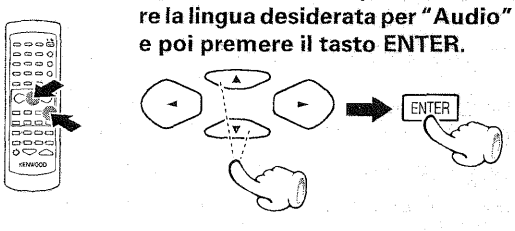
❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce "Audio" sul display del menu Set Up e poi premere il tasto ENTER.



(Viene visualizzato il menu Audio.)

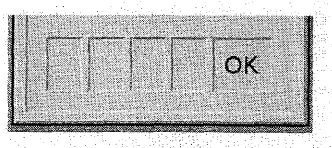


❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la lingua desiderata per "Audio" e poi premere il tasto ENTER.



Per selezionare un'altra lingua

① Selezionare "Other" e premere il tasti ENTER.

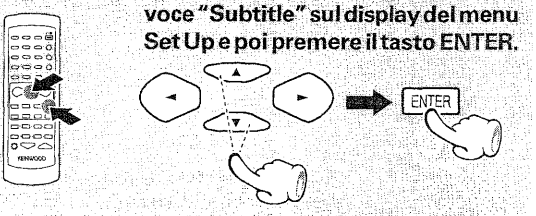


② Immettere il codice nella prima cifra premendo i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti numerici sul telecomando e immettere gli altri tre codici nello stesso modo.
③ Selezionare l'icona "OK" e premere ENTER.
(Elenco dei codici delle lingue del menu DVD →61)

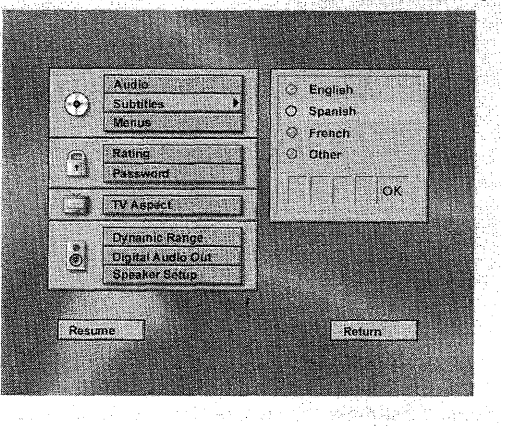
- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

DVD Selezione della lingua per i sottotitoli

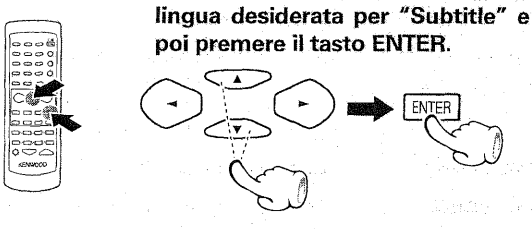
❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce "Subtitle" sul display del menu Set Up e poi premere il tasto ENTER.



(Viene visualizzato il menu dei sottotitoli.)

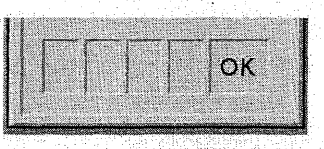


❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la lingua desiderata per "Subtitle" e poi premere il tasto ENTER.



Per selezionare un'altra lingua

① Selezionare "Other" e premere il tasti ENTER.

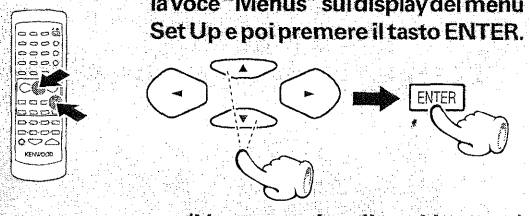


② Immettere il codice nella prima cifra premendo i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti numerici sul telecomando e immettere gli altri tre codici nello stesso modo.
③ Selezionare l'icona "OK" e premere ENTER.
(Elenco dei codici delle lingue del menu DVD →61)

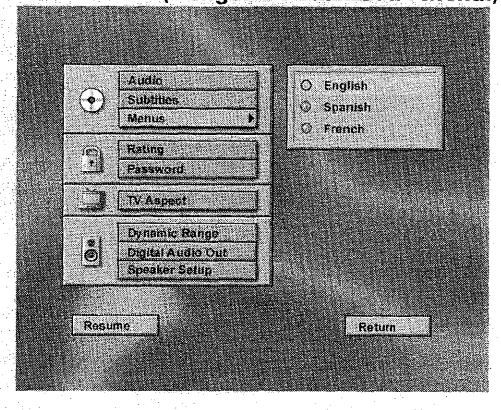
- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

DVD Selezione della lingua per i menu

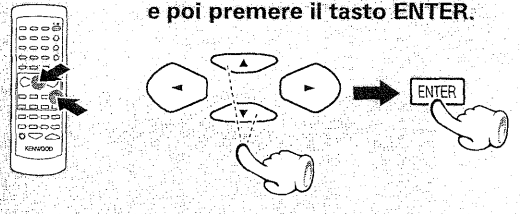
❶ Premaere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce "Menus" sul display del menu Set Up e poi premere il tasto ENTER.



(Vengono visualizzati i menu.)



❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la lingua desiderata per "Audio" e poi premere il tasto ENTER.



- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

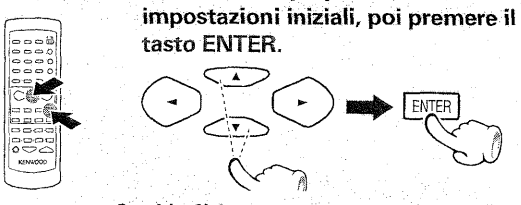
Riprodurre un disco

Dopo aver definito i parametri di livello (Visione controllata dai genitori) e della parola chiave (vedere a pagina 49), sullo schermo comparirà la videata per la parola chiave, quando si avvierà la riproduzione di un disco corrispondente al livello di visione controllata dai genitori. La riproduzione di tale disco sarà possibile solo dopo l'immissione della parola chiave corretta.

DVD Immissione della password (Visione controllata dai genitori)

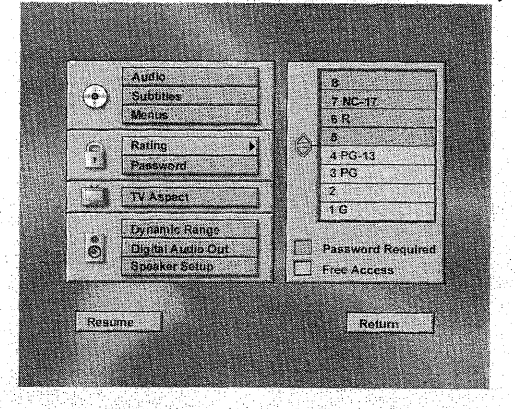
Questa opzione del DVD consente di determinare in che modo si comporterà il lettore di fronte a dischi che contengono film per adulti o consigliati per una certa fascia di età (negli Stati Uniti, la Motion Pictures Association of America valuta i film con le sigle G, PG, PG-13, ecc. a seconda dell'età consigliata per la visione).

❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare i menu sul display dei menu delle impostazioni iniziali, poi premere il tasto ENTER.



Se si è già impostata una password, viene visualizzata la schermata per la modifica della password immessa. In questo caso, immettere la password. (Vedere pagina 48.)

(Viene visualizzato il menu dei limiti di visione.)



❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per evidenziare i titoli a visione limitata e poi premere il tasto ENTER.

- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

Livello di blocco da parte dei genitori

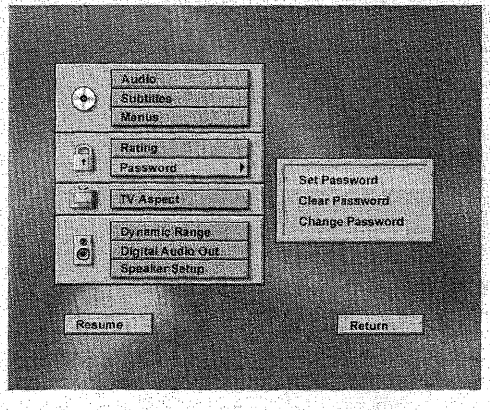
Livello 8:	Possono essere riprodotti tutti i DVD. (Impostazione di fabbrica)
Livello da 7 a 2:	Possono essere riprodotti i DVD per bambini/pubblico generico. (Sono proibiti i DVD per adulti.)
Livello 1:	Possono essere riprodotti i DVD per bambini. (Sono proibiti i DVD per adulti/ pubblico generico.)

DVD Password

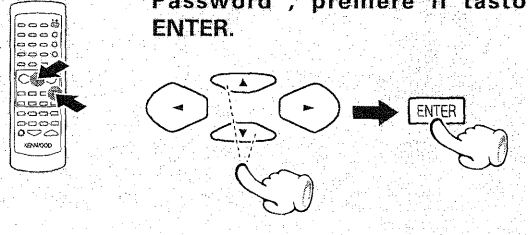
Immissione della password

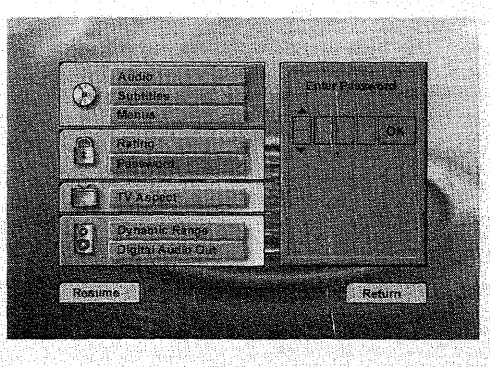
❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare Password sul display dei menu delle impostazioni iniziali, poi premere il tasto ENTER.

(Viene visualizzato il menu Password.)



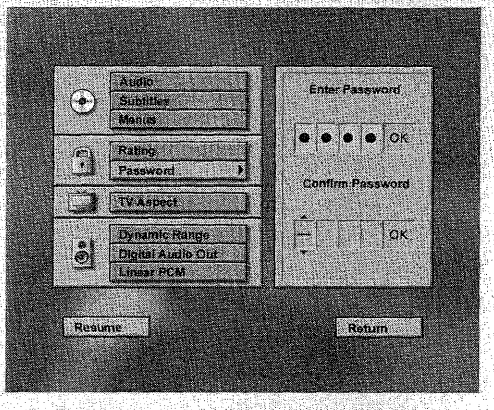
❷ Dopo aver selezionato "Set Password", premere il tasto ENTER.



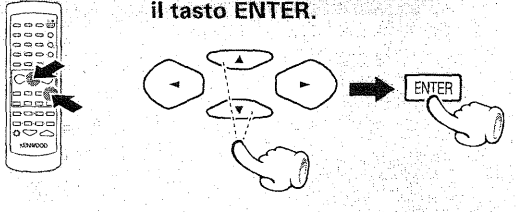


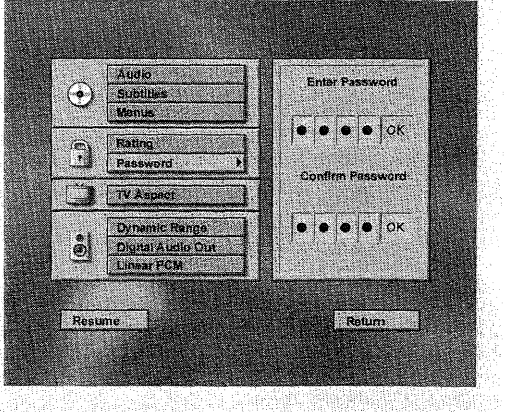
❸ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per immettere la password.

❹ Premere il tasto ENTER per terminare l'immissione della password (sotto il display Enter Password viene visualizzato il display Confirm Password).



❺ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti numerici sul telecomando per immettere di nuovo la password immessa e poi premere il tasto ENTER.





❻ Selezionare OK e premere il tasto ENTER.

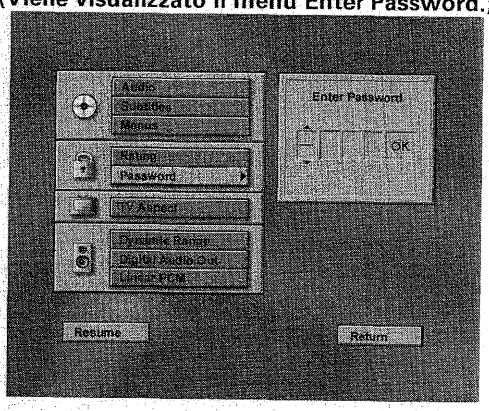
- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

DVD Password (continuazione)

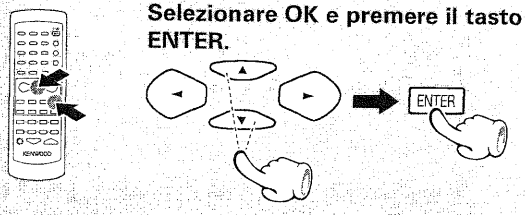
Modifica della password

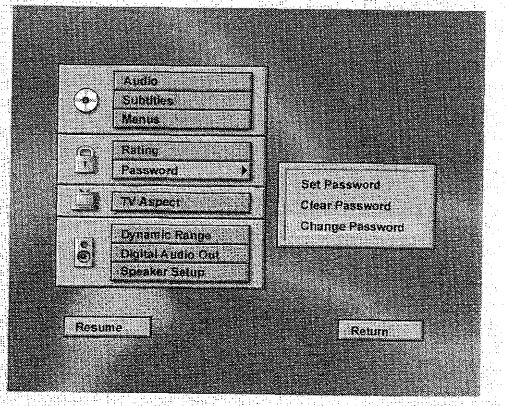
❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare Password sul display dei menu delle impostazioni iniziali, poi premere il tasto ENTER.

(Viene visualizzato il menu Enter Password.)



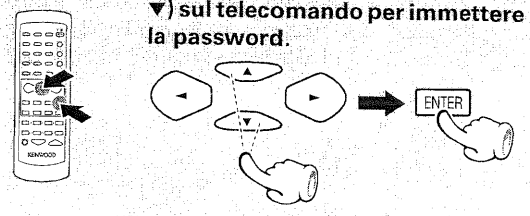
❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per immettere la password.
Selezionare OK e premere il tasto ENTER.



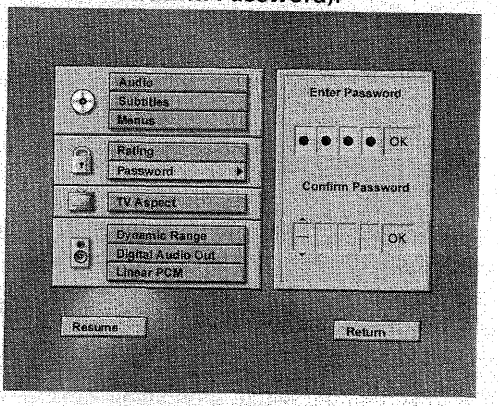


❸ Premere i tasti del cursore su/giù (▲/▼) per selezionare Change Password e poi premere il tasto ENTER.

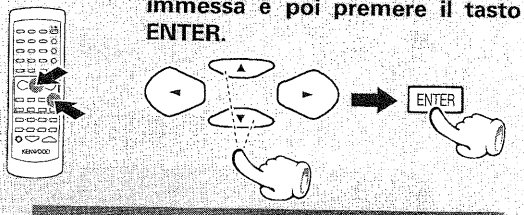
❹ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per immettere la password.

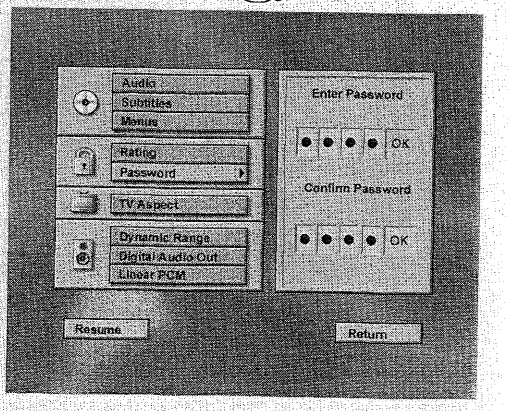


❺ Premere il tasto ENTER per terminare l'immissione della password (sotto il display Enter Password viene visualizzato il display Confirm Password).



❻ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti numerici sul telecomando per immettere di nuovo la password immessa e poi premere il tasto ENTER.





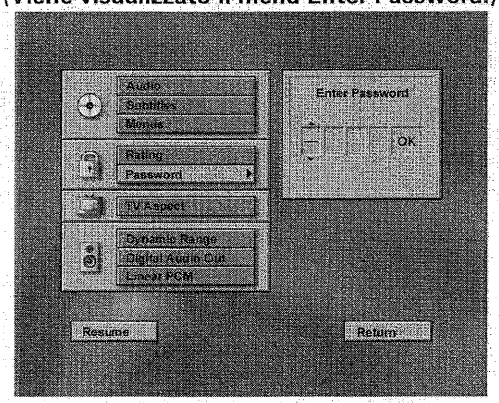
❼ Selezionare OK e premere il tasto ENTER.

DVD Password (continuazione)

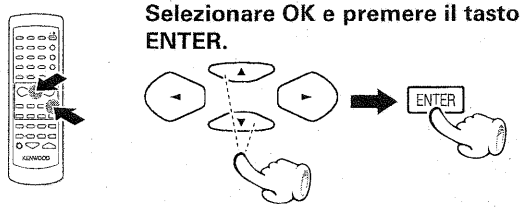
Cancellazione della password

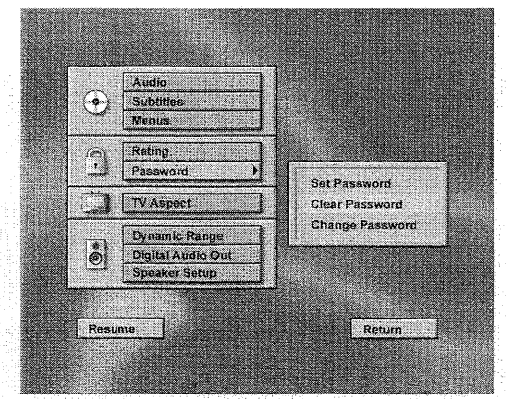
❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare Password sul display dei menu delle impostazioni iniziali, poi premere il tasto ENTER.

(Viene visualizzato il menu Enter Password.)



❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per evidenziare i titoli a visione limitata e poi premere il tasto ENTER.
Selezionare OK e premere il tasto ENTER.



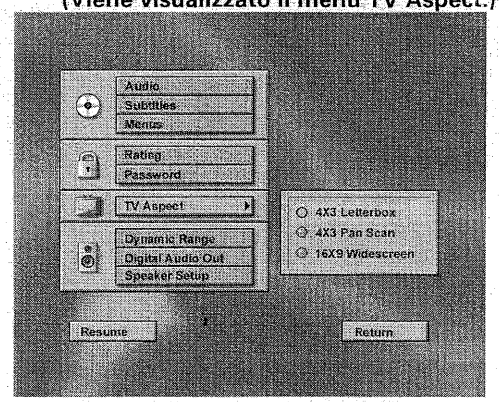


❸ Premere i tasti del cursore su/giù (▲/▼) per selezionare Clear Password e poi premere il tasto ENTER.

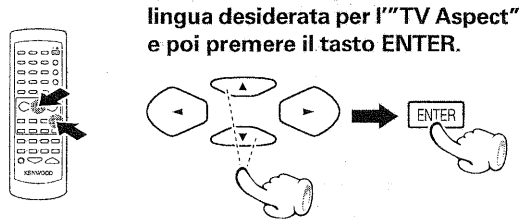
DVD Formato della TV

❶ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare il rapporto tra Larghezza e Altezza Immagine (Aspetto) sul display dei menu delle impostazioni iniziali, poi premere il tasto ENTER.

(Viene visualizzato il menu TV Aspect.)



❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare la lingua desiderata per l'"TV Aspect" e poi premere il tasto ENTER.

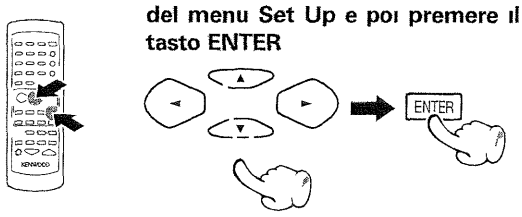


- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale.

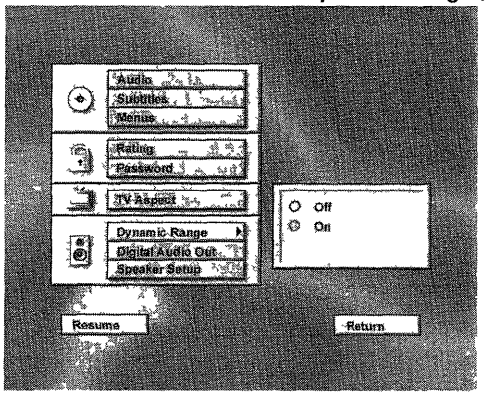
Funzionamento

DVD Gamma dinamica

❶ Premere i tasti cursore su/giu (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce "Dynamic Range" sul display del menu Set Up e poi premere il tasto ENTER



(Viene visualizzato il menu Dynamic Range)

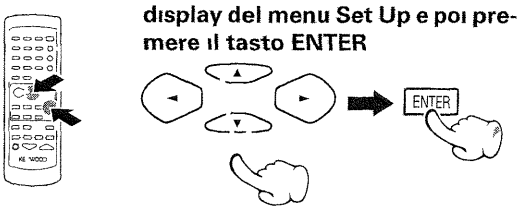


❷ Premere i tasti cursore su/giu (▲/▼) sul telecomando per selezionare la modalita di Gamma dinamica (attivata o disattivata) e poi premere il tasto ENTER

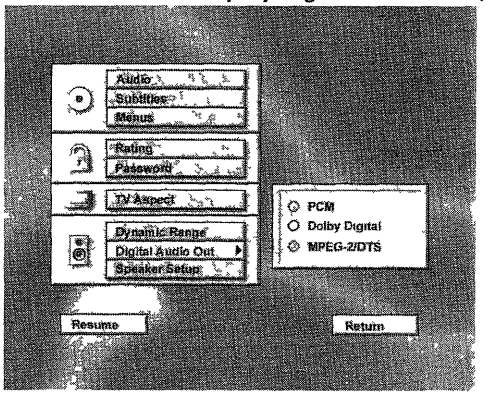
- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale

DVD Uscita audio digitale

❶ Premere i tasti cursore su/giu (▲/▼) sul telecomando per selezionare la voce "Digital Audio" sul display del menu Set Up e poi premere il tasto ENTER



(Viene visualizzato il display Digital Audio Out)



❷ Premere i tasti cursore su/giu (▲/▼) sul telecomando per selezionare la modalita Digital Audio Out desiderata e poi premere il tasto ENTER

- Premere il tasto PLAY per ripristinare la riproduzione normale

Messa a punto del modo 'surround'

Che cosa sono i modi 'surround'?

Con il sistema a componenti Kenwood XD DV9 si puo provare un vero suono da teatro domestico Questo ricevitore incorpora diversi modi di ascolto, che consentono di godere un suono surround con un'ampia varieta di sorgenti di programma Ciascuno produce canali multipli di suono surround ma ciascuno lo fa in modo diverso

- **Dolby Digital** Il Dolby Dig tal impiega un processo di codifica/decodif ca basato sulla sua tecnologia del suono surround digitale teatrale I 5 canali principali sono a frequenza ntera e indipendenti per cui il suono puo avvolgere completamente ascoltatore o librars dovunque nella stanza come al cinema (solo per XD DV90)

  A confronto con I Dolby Pro Logic I Dolby D gital ha piu chiarezza un avvolgimento surround maggiore e un movimento del suono piu realistico tra i canali

- **Dolby Pro Logic** Dolby Pro Log c e un processo di decodifica che produce un suono surround come al cinema dalle sorgenti codificate Dolby Surround (come le videocassette e Laserdisc con il logo Dolby Surround) Esso offre un movimento eccellente del suono lungo il fronte della stanza e un ambiente surround che da l mpressione di immergersi in un film Il r cevitore e dotato di un decodificatore surround Dolby Pro Logic che consente d avvantaggiarsi dell ampia scelta del software video Dolby Surround per la casa correntemente disponibile (solo per XD DV90)

- **Virtual surround** I segnali surround in uscita nelle modal ta Dolby Digital e Dolby Pro Logic sono normalmente designati a offrire un intensa sensazione di presenza allorche si usano cinque altoparlanti La funzione di Surround virtuale offre un effetto surround simulato utilizzando solo gli altoparlant anteriori di destra e sinistra

Funzionamento

Per mettere a punto manualmente il modo 'surround'.

I modi 'surround' disponibili possono essere limitati secondo il tipo di segnale d'ingresso

Premere il tasto LISTN MODE o L MODE

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

Ad ogni pressione del tasto la selezione cambia

Un esempio per il modello XD-DV90

1. **DOLBY DIGITAL**
2. **DOLBY 3 STEREO**
3. **DOLBY PRO LOGIC**
4. **VIRTUAL SURROUND**
5. **STEREO**

Un esempio per il modello XD DV70

1. **STEREO**
2. **VIRTUAL SURROUND**

DOLBY DIGITAL

DOLBY SURROUND PRO • LOGIC

Fabbricato dietro licenza Dolby Laboratories 'Dolby" "Pro Logic" e il simbolo della doppia D sono marchi di Dolby Laboratories Documenti Confidenziali Inediti Copyright 1992 1997 Dolby Laboratories Tutti i diritti riservati

dts DIGITAL OUT

L'acronimo 'DTS" e il nome 'DTS Digital Surround" sono marchi di fabbrica registrati della Digital Theater Systems, Inc

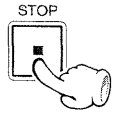
Posizionamento degli altoparlanti

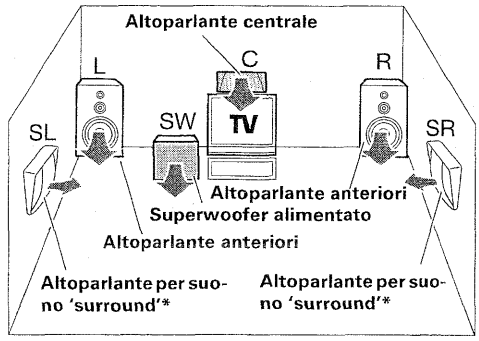
Per ottenere i migliori effetti possibili con il sistema suono surround (SURROUND SOUND), è importante posizionare in modo adeguato gli altoparlanti. Far riferimento alle figure che seguono per trovare la migliore sistemazione nella vostra stanza.

Preparativi

❶ Avviare la riproduzione di un disco marcato "Dolby Digital". – 52

❷ Fermare la riproduzione.

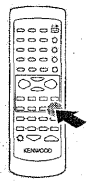


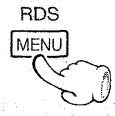


*Altoparlanti surround: accessori solo per il modello XD-DV90

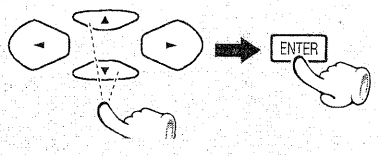
SP Selection

❶ Premere il tasto MENU.

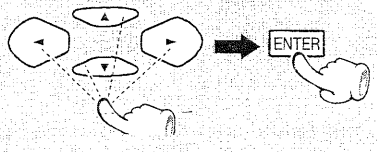




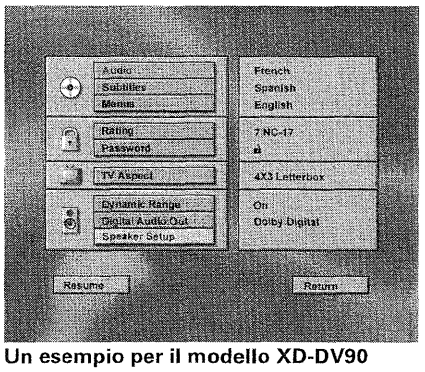
❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) sul telecomando per selezionare il menu di messa a punto degli altoparlanti, quindi premere il tasto ENTER.



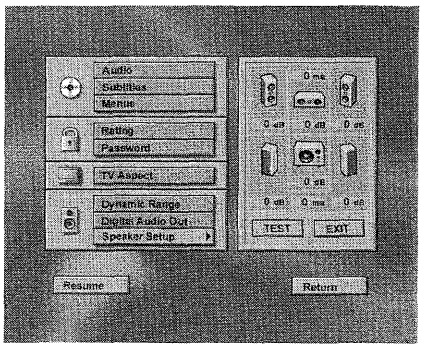
❸ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) o i tasti cursore destra/sinistra (◄/►) per selezionare l'altoparlante anteriore sinistro (o destro), quindi premere il tasto ENTER.



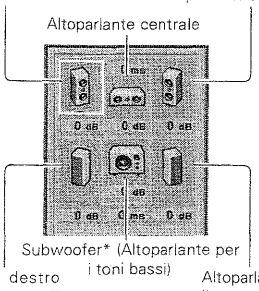
Un esempio per il modello XD-DV90



Un esempio per il modello XD-DV90



Altoparlante anteriore sinistro — Altoparlante anteriore destro

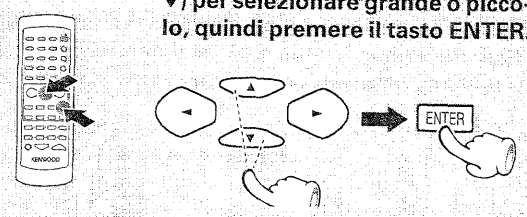


Altoparlante destro per il suono 'surround' — Altoparlante sinistro per il suono 'surround'.

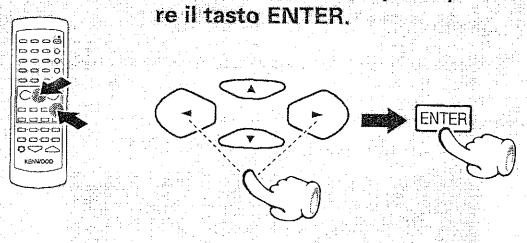
Al momento della spedizione dalla fabbrica, i parametri non comprendono il subwoofer (altoparlante per toni bassi) (nessuna indicazione).

Continua alla pagina seguente...

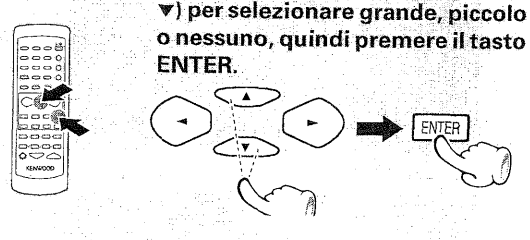
❸ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) per selezionare grande o piccolo, quindi premere il tasto ENTER.



❹ Premere i tasti cursore sinistra/destra (◄/►) per selezionare l'altoparlante centrale, quindi premere il tasto ENTER.

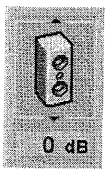


❺ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) per selezionare grande, piccolo o nessuno, quindi premere il tasto ENTER.

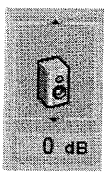


L'altoparlante anteriore sinistro e l'altoparlante anteriore destro commutano tra loro simultaneamente. Selezionare nello stesso modo l'altoparlante centrale, quello per il suono 'surround' ed il subwoofer (altoparlante toni bassi).

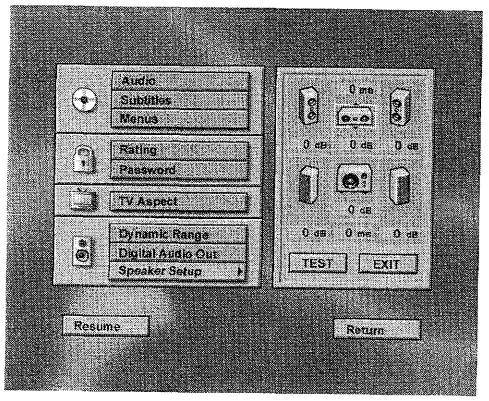
Nel caso in cui si usino solo gli altoparlanti accessori, la messa a punto più conveniente è già stata eseguita. Non modificarla, ma passare a "Regolazione tempo di ritardo".



Icona grande



Icona piccola



Note

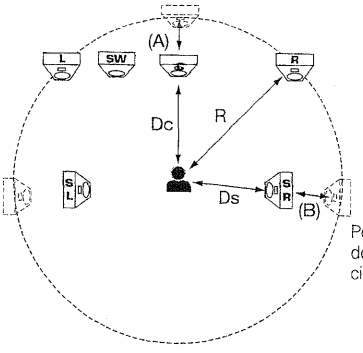
- Se si seleziona gli altoparlanti anteriori grandi, il subwoofer viene automaticamente disattivato.
- Se si seleziona gli altoparlanti anteriori piccoli, il subwoofer viene automaticamente attivato.
- Se si seleziona il subwoofer grandi, gli altoparlanti anteriori vengono automaticamente attivati.

L'impostazione è possibile da altoparlanti FRONT o da subwoofer.

Delay time setting

La posizione di ascolto ideale per la riproduzione con circondamento a sei canali è il punto di equidistanza da tutti i diffusori.
Impostando il tempo di ritardo per i diffusori centrale e di circondamento, questa regolazione permette di ottenere tale posizione dei diffusori in modo virtuale.
(I diffusori centrale e di circondamento possono venire installati come se si trovassero sulla linea tratteggiata mostrata di seguito.)

Posizione ideale del diffusore centrale



Posizione ideale dei diffusori di circondamento

[Impostazione altoparlante centrale]
(A) = R - Dc

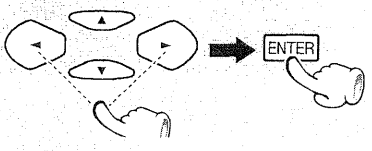
Distanza A	Impostazione
0 cm	0 ms
Circa 40 cm	1 ms
Circa 80 cm	2 ms
Circa 120 cm	3 ms
Circa 160 cm	4 ms
Circa 200 cm	5 ms

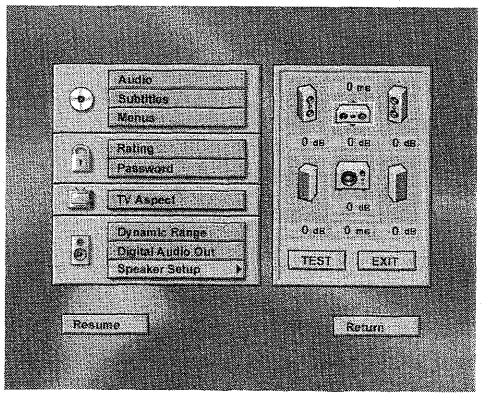
[Impostazione altoparlanti surround]
(B) = R - Ds

Distanza A	Impostazione
0 cm	0 ms
Circa 200 cm	5 ms
Circa 400 cm	10 ms
Circa 600 cm	15 ms

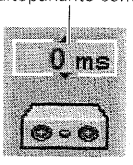
Quando si usa un disco Dolby Pro Logic, l'indicazione del tempo di ritardo viene cambiata automaticamente. Non è necessario reinizializzare.

❶ Premere i tasti cursore sinistra/destra (◄/►) per selezionare il tasto tempo di ritardo dell'altoparlante centrale nel menu Set up (messa a punto) Altoparlante, quindi premere il tasto ENTER.

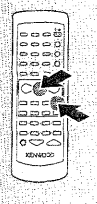


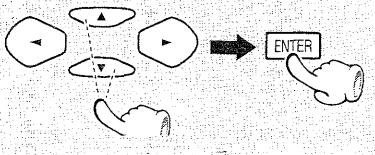


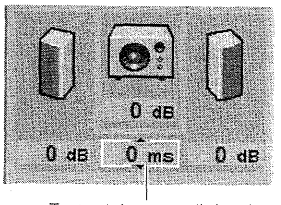
Tasto del tempo di ritardo dell'altoparlante centrale.



❷ Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) per selezionare il tempo di ritardo, quindi premere il tasto ENTER.





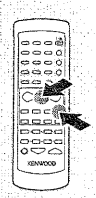


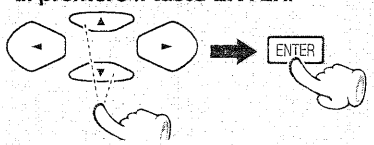
Tasto del tempo di ritardo dell'altoparlante di 'surround'.

Selezionare il tempo di ritardo nello stesso modo anche per il suono 'surround'. Non sono possibili messe a punto diverse per gli altoparlanti di 'surround'.

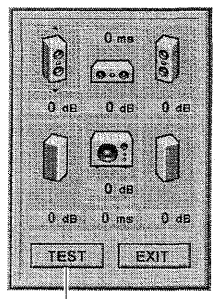
1

❶ **Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) o quelli sinistra/destra (◄/►) per selezionare "TEST" nel menu Setup (Messa a punto) Altoparlante, quindi premere il tasto ENTER.**





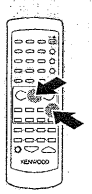
La selezione di TEST provoca l'emissione sequenziale di rumori di prova dagli altoparlanti, iniziando dall'altoparlante anteriore sinistro. Controllare che il rumore di prova sia udibile da tutti gli altoparlanti e che lo stesso volume sia udibile da tutti gli altoparlanti.
Se per alcuni altoparlanti il volume è diverso, ritornare al punto precedente e regolare il volume di tale altoparlante.

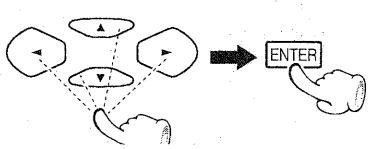


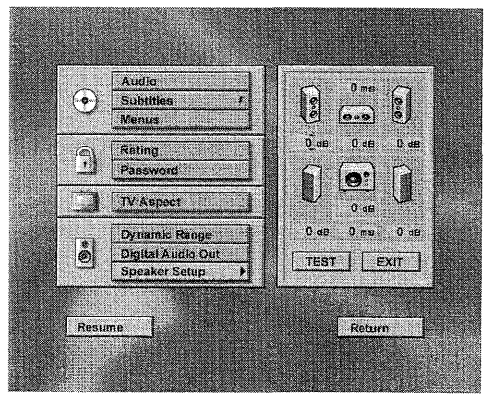
Tasto TEST

Impostazione del livello

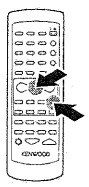
❷ **Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) o quelli sinistra/destra (◄/►) per selezionare il tasto del livello dell'altoparlante desiderato, quindi premere il tasto ENTER.**

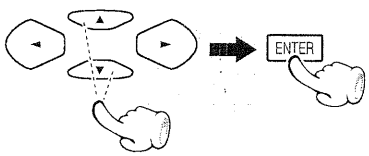






❸ **Premere i tasti cursore su/giù (▲/▼) per selezionare il livello, quindi premere il tasto ENTER.**





Regolare in modo che il volume di suono di tutti gli altoparlanti, tranne quello del subwoofer (Super woofer) sia uguale. La regolazione del subwoofer è difficile da eseguire con la prova del tono, quindi regolare questo altoparlante mentre si ascolta la musica.

Per terminare la messa a punto degli altoparlanti, premere il tasto EXIT quindi il tasto ENTER sul telecomando.

Uso via timer

XD se es TC1X

Timer per lo spegnimento a tempo (SLEEP)
L'alimentazione viene disattivata automaticamente al termine del periodo specificato

Riproduzione temporizzata .
Il raggiungimento dell'ora d'avvio impostata provoca l'attiva zione dell alimentazione e l'avvio della riproduzione della sor gente impostata in precedenza L alimentazione si disattiva quando si raggiunge l'ora di spegnimento impostata

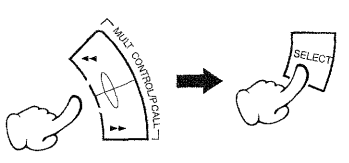
Registrazione temporizzata
Il raggiungimento dell'ora d'avvio impostata provoca l'attivazione dell'alimentazione e l'avvio della registrazione della sorgente (sintonizzatore o ingresso esterno) impostata in precedenza L'alimentazione si disattiva quando si raggiunge l'ora di spegnimento impostata

Timer per lo spegnimento a tempo (SLEEP)

1 Premere il tasto SMART MENU.

UNITA PRINCIPALE TELECOMANDO

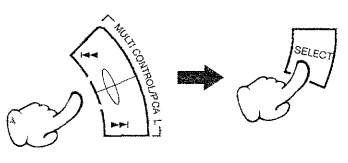
2 Selezionare "CLOCK OPTIONS", quindi premere il tasto SELECT.



Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "RECORDING OPTION"
- "TAPE DUBBING"
- "AUDIO OPTION"
- "CLOCK OPTION"

3 Selezionare "SLEEP TIMER", quindi premere il tasto SELECT.

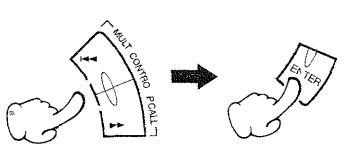


Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- "SLEEP TIMER"
- "ADJUST TIME"
- "TIMER PLAY"
- "AUTO POWER SAVE"

Lampeggio rapido

4 Selezionare l'ora di disattivazione, quindi premere il tasto ENTER.



Premendo i tast **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- ① "SLEEP OFF" · **timer di spegnimento automatico disattivato**
- ② "SLEEP 10" **10 minuti**

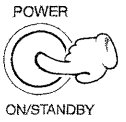
Lampeggio lento

- ⑨ "SLEEP 80" **80 minuti**
- ⑩ "SLEEP 90" **90 minuti**

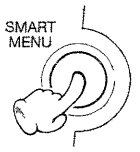
L'alimentazione si disattiva quando e trascorso il tempo impostato
Per annullare lo SLEEP TIMER selezionare "SLEEP OFF"

Riproduzione temporizzata

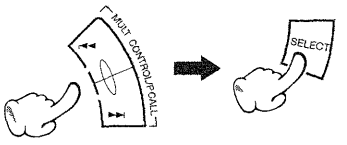
❶ Accendere (ON)



❷ Premere il tasto SMART MENU



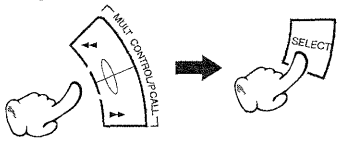
❸ Selezionare "CLOCK OPTIONS", quindi premere il tasto SELECT



Premendo i tasti **MULTI CONTROL** è possibile selezionare le seguenti voci

- **"RECORDING OPTION"**
- **"TAPE DUBBING"**
- **"AUDIO OPTION"**
- **"CLOCK OPTION"**

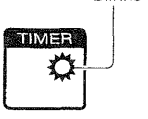
❹ Selezionare "TIMER PLAY", quindi premere il tasto SELECT



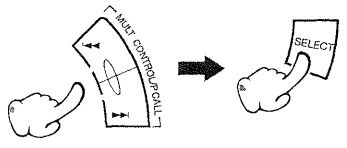
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** è possibile selezionare le seguenti voci

- **"SLEEP TIMER"**
- **"ADJUST TIME"**
- **"TIMER PLAY"**
- **"AUTO POWER SAVE"**

Blinks



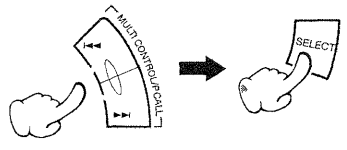
❺ Selezionare il modo timer desiderato quindi premere il tasto SELECT



Premendo i tasti **MULTI CONTROL** è possibile selezionare le seguenti voci

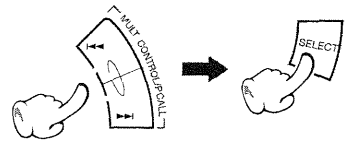
- ① **"EVERY DAY"** — **esecuzione di un programma di timer una volta al giorno**
- ② **"ONE TIME"** — **una sola esecuzione**
- ③ **"OFF"** — **annullato**

❻ Selezionare l'ora di attivazione



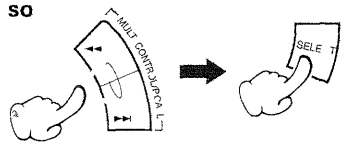
- Immettere l'ora quindi premere il tasto **ENTER** ed immettere i minuti
- Premere il tasto **ENTER**

❼ Selezionare l'ora di disattivazione.



- Immettere l'ora quindi premere il tasto **ENTER** ed immettere i minuti
- Premere il tasto **ENTER**

❽ Selezionare la sorgente d'ingresso

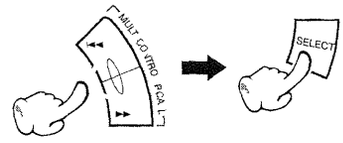


Premendo i tasti **MULTI CONTROL** è possibile selezionare le seguenti voci

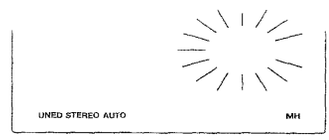
- ① **"DVD/CD"**
- ② **"TAPE"**
- ③ **"VIDEO/AUX"**
- ④ **"TUNER"**

Continua alla pagina seguente...

❾ Selezionare la stazione preimpostata (solo quando e stata selezionata prima la sintonizzazione), quindi premere il tasto SELECT

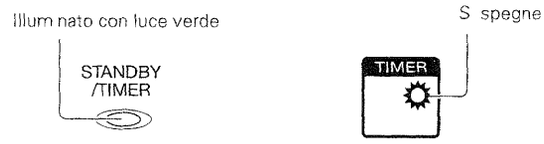


❿ Le impostazioni dell'ora sono visualizzate, premere ancora una volta il tasto ENTER



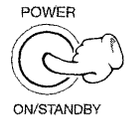
Su display compare il messaggio SET CLOCK quando non e stata impostata l ora corrente In tal caso impostare l ora corrente (Vedere a pagina 19)

- **Visualizzato "PRESS ENTER TO SAVE" (PREMERE ENTER PER MEMORIZZARE)**
- **Per disattivare l'alimentazione (OFF)**



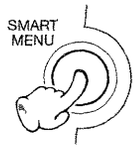
Registrazione temporizzata

❶ Accendere (ON)

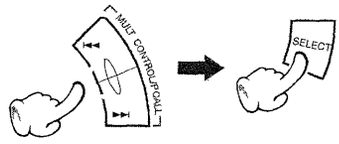


- **Introdurre una cassetta registrabile in TAPE B** –40

❷ Premere il tasto SMART MENU



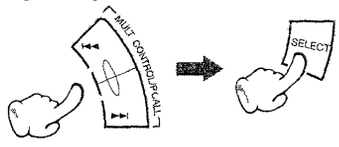
❸ Selezionare "RECORDING OPTION", quindi premere il tasto SELECT



Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- **"RECORDING OPTION"**
- **"TAPE DUBBING"**
- **"AUDIO OPTION"**
- **"CLOCK OPTION"**

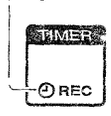
❹ Selezionare "TIMER RECORDING", quindi premere il tasto SELECT



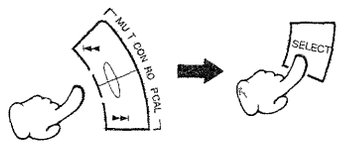
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- **"CD DIRECT RECORDING"**
- **"TIMER RECORDING"**

Lampeggia



❺ Selezionare il timer desiderato, quindi premere il tasto SELECT

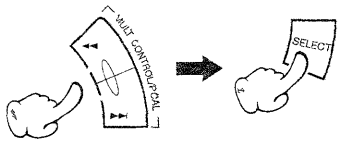


Premendo tast **MULTI CONTROL** e possibile selezionare le seguenti voci

- ① **"EVERY DAY"** — **esecuzione di una programmazione con timer una volta tutti i giorni**
- ② **"ONE TIME"** — **esecuzione per una volta sola**
- ③ **"OFF"** — **disattivazione della funzione**

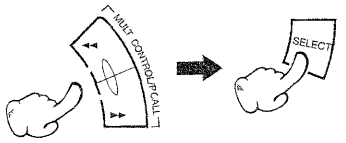
Continua alla pagina seguente...

❻ Selezionare l'ora di attivazione



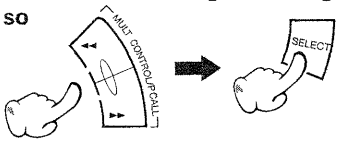
- Immettere l'ora, quindi premere il tasto **ENTER** ed immettere i minuti
- Premere il tasto **ENTER**

❼ Selezionare l'ora di disattivazione.



- Immettere l'ora, quindi premere il tasto **ENTER** ed immettere i minuti
- Premere il tasto **ENTER**

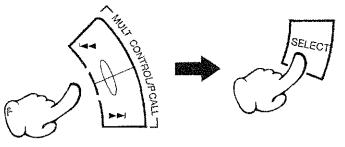
❽ Selezionare la sorgente d'ingresso



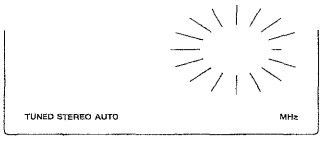
Premendo i tasti **MULTI CONTROL** è possibile selezionare le seguenti voci

① **"TUNER"**
② **"VIDEO/AUX"**

❾ Selezionare la stazione preimpostata (solo quando è stata selezionata prima la sintonizzazione), quindi premere il tasto SELECT.



❿ Le impostazioni dell'ora sono visualizzate, premere ancora una volta il tasto ENTER



- **Visualizzato "PRESS ENTER TO SAVE" (PREMERE ENTER PER MEMORIZZARE)**
- **Per disattivare l'alimentazione (OFF)**

Illuminato con luce verde

Nota **La funzione di silenziamento si attiva durante la registrazione con timer. Se si desidera ascoltare il suono, girare un po' la manopola VOLUME**

Funzione risparmio energia automatico (AUTO POWER SAVE)

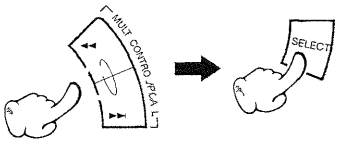
Questa funzione disattiva automaticamente l'alimentazione quando questa è attivata e per 30 o più minuti non si esegue nessuna registrazione né riproduzione

Uso del selettore multifunzionale (MULTI CONTROL)

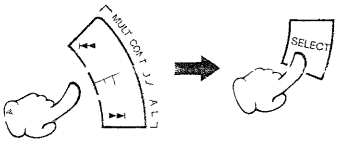
❶ Mettere il tasto POWER su ON

❷ Premere il tasto SMART MENU

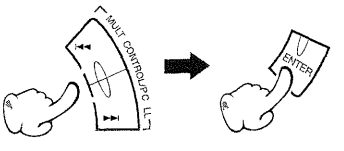
❸ Selezionare "CLOCK OPTIONS", quindi premere il tasto SELECT



❹ Selezionare "AUTO POWER SAVE", quindi premere il tasto SELECT.



❺ Selezionare "A.P S. ON" o "A.P S. OFF", quindi premere il tasto SELECTENTER.



① **"APS OFF"**
La funzione AUTO POWER SAVE è disattivata

② **"APS ON"**
La funzione AUTO POWER SAVE è attivata

- **La selezione dell'ingresso TUNER o VIDEO/AUX rende operativa questa funzione solo quando il volume è impostato su zero**

Funzionamento

Lista codici di lingua dei menu DVD

Codici	Lingua
6565	Afar
6566	Abkhazi
6570	Afrikaans
6577	Amarico
6582	Arabo
6583	Assamese
6588	Aymara
6590	Azerbaijani
6665	Bashkir
6669	Bielorusso
6671	Bulgaro
6672	Bihari
6678	Bengali; Bangla
6679	Tibetano
6682	Bretone
6765	Catalano
6779	Corso
6783	Ceco
6789	Gallese
6865	Danese
6869	Tedesco
6890	Bhutani
6976	Greco
6978	Inglese
6979	Esperanto
6983	Spagnolo
6984	Estone
6985	Basco
7065	Persiano
7073	Finlandese
7074	Figiano
7079	Faroese
7082	Francese
7089	Frisone
7165	Gaelico irlandese
7168	Gaelico scozzese
7176	Galiziano
7178	Guaranì
7185	Gujarati
7265	Hausa
7273	Hindi

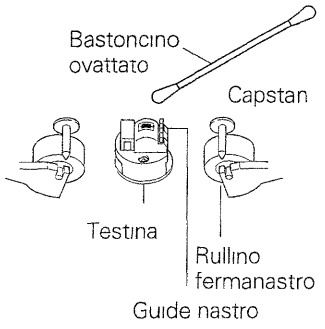
Codici	Lingua
7282	Croato
7285	Ungherese
7289	Armeno
7365	Interlingua
7378	Indonesiano
7383	Islandese
7384	Italiano
7387	Ebraico
7465	Giapponese
7473	Yiddish
7487	Giavanese
7565	Georgiano
7575	Kazakh
7576	Groenlandese
7577	Khmer
7578	Kannada
7579	Coreano
7583	Kashmiri
7585	Curdo
7589	Kirghiz
7665	Latino
7678	Lingala
7679	Lao
7684	Lituano
7686	Lettone
7771	Malagasy
7773	Maori
7775	Macedone
7776	Malayalam
7778	Mongolo
7779	Moldavo
7782	Mahrathi
7783	Malay
7784	Maltese
7789	Birmano
7865	Nauru
7869	Nepali
7876	Olandese
7879	Norvegese
7982	Oriya
8065	Punjabi

Codici	Lingua
8076	Polacco
8083	Pashto; pushto
8084	Portoghese
8185	Quechua
8277	Reto-romancio
8279	Rumeno
8285	Russo
8365	Sanscrito
8368	Sindhi
8372	Serbocroato
8373	Singalese
8375	Slovacco
8376	Sloveno
8377	Samoano
8378	Shona
8379	Somali
8381	ALbanes
8382	Serbo
8385	Sundanese
8386	Svedese
8387	Swahili
8465	Tamil
8469	Telugu
8471	Tajik
8472	Thai
8473	Tigrinya
8475	Turkmeno
8476	Tagalog
8479	Tonga
8482	Turco
8484	Tatar
8487	Twi
8575	Ucraino
8582	Urdu
8590	Uzbek
8673	Vietnamese
8679	Volapuk
8779	Wolof
8872	Xhosa
8979	Yoruba
9072	Cinese
9085	Zulu

Voci importanti

Manutenzione

Pulizia delle testine



Pulizia delle testine e dei componenti periferici

Per ottenere il meglio dal sistema e farlo durare a lungo tenete sempre ben puliti la testina (registrazione / riproduzione / cancellazione) i capstan ed i rullini fermanastro

La pulizia viene effettuata nel modo seguente

1 Aprite il vano portacassette
2 Imbevete in alcool il bastoncino ovattato pulite la testina (registrazione / riproduzione /cancellazione) i capstan ed i rullini fermanastro

Smagnetizzazione delle testine

Quando la testina di riproduzione / registrazione si magnetizza la qualità della riproduzione scade In tal caso smagnetizzate la testina con uno smagnetizzatore del tipo comunemente in commercio (smagnetizzatore per testine audio)

Nota

Attorno alle testine vi sono parti la cui posizione è regolata con esattezza ad esempio le guide del nastro
Durante la pulizia prestate particolare attenzione a non urtarle o muoverle

Manutenzione del sistema

Se il pannello anteriore o l involucro dell unità si dovessero sporcare pulirli con un panno soffice e pulito Non usare diluente benzina alcool ecc dato che essi possono rovinarne le finiture

Per quanto riguarda i preparati di pulizia per contatto

Non usare un agente detergente a contatto in quanto esso può causare delle disfunzioni Fare particolare attenzione agli agenti detergenti contenenti olio in quanto questi possono deformare le parti in plastica

Riferimento

Avvertenza riguardante la condensa

All interno dell unità si può avere la formazione di condensa (umidità) quando fra essa e l aria esterna si ha una grande differenza di temperatura

This In tal caso quest unità potrebbe non funzionare correttamente Se ciò accade lasciarla qualche ora accesa e riprendere ad usarla solo dopo che la condensa è evaporata

Fare attenzione in particolare nelle seguenti circostanze

Se l unità viene portata da un luogo molto freddo ad uno caldo o se l umidità in una stanza dovesse aumentare bruscamente

Funzione di protezione della memoria

Contenuti memorizzati cancellati immediatamente quando la spina dell'alimentazione viene scollegate dal la presa di erte	Visualizzazione orologio
Contenuti memorizzati cancellati entro una settimana, almeno, dallo scollegamento della spina dalla presa d'alimentazione	**Sezione Amplificatore** Ultima selezione fatta Valore controllo volume Livelli dei toni Impostazione del bilanciamento **Sezione Sintonizzatore** Banda di ricezione Frequenza Stazioni preselezionate Contenuto programma del timer **Unità registratore a cassette** Direzione di scorrimento Modo reverse

Precauzioni dopo il trasporto o lo spostamento del lettore CD

Prima di trasportare o comunque muovere l'unità, prendete le seguenti misure

❶ Togliere il disco dall'unità
❷ Premere il tasto ►/II

❸ Attendere alcuni secondi e spegnere l'unità

In caso di difficoltà

Quello che a prima vista puo sembrare un guasto puo non essere che un problema banale Prima di richiedere assistenza tecnica, controllare la sezione che segue per vedere se si puo risolvere il problema da soli

Reinizializzazione del microprocessore

In alcune situazioni, ad esempio se il cavo di alimentazione viene scollegato mentre l'unita e in funzione, il microprocessore che l'unita contiene puo smettere di funzionare normalmente ed il display potrebbe visualizzare indicazioni senza senso Se cio accade, usare la procedura che segue per riportarlo alla normalita

Mettere il tasto POWER su ON Premere poi il tasto VIDEO/AUX tenendo premuto il tasto TUNING MODE (MODO SINTONIZZAZIONE)

- Tenere presente che reinizializzando il microprocessore si cancella ogni contenuto della memoria dell unita ri stabilendo le regolazioni di fabbrica

Ricezione, e diffusori

Problema	Cause	Rimedio
La riproduzione non ha luogo	• I cavi dei diffusori sono scollegati • Il comando **MUTE** del telecomando e attivato • La cuffia e collegata alla sua presa	• Collegare il sistema in modo corretto consultando la sezione Collegamenti → 13 • Portare **MUTE** su **OFF** → 21 • Scollegare la cuffia → 21
Il diffusore destro o sinistro non funziona	• I cavi dei diffusori sono scollegati	• Collegarli correttamente consultando la sezione Collegamenti → 13
La dimostrazione ha inizio improvvisamente	• La spina di alimentazione e stata scollegata dalla presa ad unita accesa o c e stata una caduta di tensione	• Questo non e un guasto Premere il tasto **DISPLAY/DEMO** per far terminare la dimostrazione → 4
L orologio non indica l ora esatta	• Si e verificata una caduta d tensione • Il cavo di alimentazione e scollegato	• Regolare di nuovo l ora esatta → 19 • Regolare di nuovo l ora esatta → 19
Il timer non funziona	• L ora esatta non e stata regolata o si e verificata una caduta di tensione • Gli orari di accensione e spegnimento del timer non sono stati regolati • Il timer non e stato programmato	• Regolare l ora esatta consultando la sezione in proposito del manuale → 19 • Regolare le ore d accensione e spegnimento del timer → 58 • Eseguire il programma impostato con il timer → 58
Le stazioni radio non sono ricevibili	• Le antenne non sono state collegate • Non si e scelta una banda radio attiva • La frequenza della stazione scelta non e stata sintonizzata bene	• Collegare le antenne → 12 • Scegliere una banda di frequenza attiva → 35 • Mettere bene in sintonia la frequenza della stazione desiderata → 35
Interferenze	• Rumori causati dall accensione di automobili • Interferenze da elettrodomestici • Un televisore e troppo vicino all unita	• Installare l antenna in una posizione sufficientemente lontana dalla strada → 12 • Spegnere l elettrodomestico • Allontanare fra loro il televisore e il sistema
Una stazione e stata preselezionata ma non viene messa in sintonia premendone il tasto P CALL	• Non esiste una stazione della frequenza preselezionata • La memoria di preselezione e stata cancellata a causa di una prolungata interruzione dell alimentazione	• Mettere in sintonia una stazione effettivamente esistente → 12 • Preselezionare di nuovo la stazione → 12
L indicatore STANDBY lampeggia in rosso	• Il collegamento degl altoparlanti non e corretto	• Controllare il collegamento degli altoparlant
Nessun suono proviene dagli altoparlanti di 'surround' (solo per XD-DV70/XD DV50)	• L interruttore degli altoparlanti di surround posto sulla parte posteriore dell unita e messo su OFF	• Spostare l interruttore degli altoparlanti d surround posto sulla parte posteriore de l unita su ON

Telecomando

Problema	Cause	Rimedio
Il telecomando non funziona	• Batterie esaurite	• Sostituire le batterie → 18
	• Il telecomando e troppo lontano dal sistema o ad un angolo eccessivo rispetto al sensore oppure fra il telecomando ed il sensore si frappone un ostacolo	• Utilizzare il telecomando all interno della gamma permissibile → 18
	• Non si e caricato un nastro o un CD VCD o DVD	• Caricare un nastro o un CD VCD o DVD nell unita che interessa → 24 → 39

Registratore a cassette

Problema	Cause	Rimedio
La pressione del tasto di riproduzione non da inizio alla riproduzione e la pressione dei tasti di funzione non hanno alcun effetto	• La testina di lettura e sporca	• Pulire la testina consultando la sezione Manutenzione → 62
	• Il nastro e avvolto in modo scorretto	• Provare a riprodurre un altro nastro
	• Il nastro non e registrato	• Provare a riprodurre un altro nastro
I tasti di funzione non rispondono	• Il vano portacassetta non e del tutto chiuso	• Chiudere bene il vano portacassette → 39
	• L unita non contiene un nastro	• Caricare un nastro → 39
	• Il nastro non e avvolto correttamente	• Caricare un altro nastro
	• Il nastro e terminato	• Cambiare la direzione di scorrimento del nastro o invertire il nastro
Il suono e scadente e le alte frequenze non vengono riprodotte	• La testina e sporca	• Pulire la testina consultando la sezione Manutenzione → 62
	• Il nastro e deformato	• Provare ad usare un altro nastro
Rumore di livello apprezzabile	• Testina magnetizzata	• Smagnetizzare la testina consultando la sezione Manutenzione → 62
	• Rumori provenienti dall esterno	• Allontanare il sistema da elettrodomestici e televisori
	• Su questa unita e in ascolto una cassetta registrata con Dolby NR attivato	• Questa unita non e in grado di riprodurre con la corretta qualita del suono cassette registrate con Dolby NR attivato
Il suono oscilla	• Capstan o rullini pressori sporchi	• Pulire la testina consultando la sezione Manutenzione → 62
	• Nastro avvolti irregolarmente	• Riavvolgere I nastro riavvolgendolo facendolo avanzare rapidamente o riproducendo lo sino alla fine → 39
La registrazione non puo essere eseguita	• Linguetta di protezione della cassetta spezzata	• Usare una cassetta dalle linguette di protezione della registrazione intatte → 11
	• Vano portacassette non chiuso bene	• Chiudere bene il vano portacassette → 39
	• Il nastro e terminato	• Cambiare a direzione di scorrimento della Piastra B o rovesciare I nastro → 39

Notes

1 Certi tipi di cassetta producono del rumore quando il loro moto viene terminato automaticamente Esso e dovuto al sistema di protezione dei nastri e non e quindi un guasto

2 Non utilizzare nastri piu lunghi di 110 minuti in quanto questi nastri sono troppo sottili e si inceppano con facilita

Lettore DVD / CD

Problema	Cause	Rimedio
Anche premendo il pulsante di riproduzione (▶/II), questa non ha inizio	• Il lettore non contiene un disco • Il lato riprodotto del disco non e affatto registrato	• Caricare il disco e premere il pulsante di riproduzione (▶/II) → 24 • Girare il disco e caricarlo correttamente sul piatto portadisco → 24
La riproduzione inizia, ma non vengono riprodotti alcun suono o alcuna immagine	• Il televisore e spento • I cavi di collegamento non sono collegati regolarmente	• Accendere il televisore • Collegare correttamente cavi di collegamento → 15
Nel corso dell'avanzamento rapido o del ritorno, l'immagine e disturbata	• Durante l avanzamento rapido ed il ritorno le immagini vengono sempre leggermente distorte dal lettore	• Questo non e un guasto
Non si sente alcun suono	• Il controllo del volume dell amplificatore o del televisore non e stato regolato correttamente • Il lettore si trova in un modo di riproduzione speciale	• Portare il volume ad un livello adeguato → 21 • Premere I pulsante di riproduzione (▶/II) per far riprendere la riproduzione normale → 24
L'immagine e/o il suono sono di qualita chiaramente insufficiente	• Un dispositivo vicino disturba il lettore • Il disco riprodotto e sporco • Il disco riprodotto e danneggiato • La lente del lettore e coperta da condensa	• Separare il piu possibile quest unita e quella origine del disturbo → 11 • Consultare la sezione del manuale sulle precauzioni da prendere per la manipolazione del disco e pulire quest ultimo dallo sporco • Usare un disco nuovo • Consultare la sezione del manuale sulla condensa e far evaporare quest ultima → 62
La riproduzione inizia dopo qualche tempo dalla sua impostazione	• L unita ha bisogno di tempo per determinare il tipo ed il formato del disco e perche la rotazione dell albero del motorino si stabilizzi Questo non e un guasto	• L inizio della riproduzione richiede normalmente da 10 a 20 secondi a seconda del disco impiegato
Le porzioni superiore ed inferiore dell'immagine vengono tagliate	• Il sistema di colore del disco riprodotto non corrisponde a quello del monitor usato	• Consultare la sezione del manuale Sistema di colore ed usare un disco contenente materiale del sistema di colore adatto al proprio televisore o inversamente un televisore di tipo adatto al disco usato → 8
Un VCD non puo venire riprodotto utilizzando dei menu	• Il VCD riprodotto non e P B C compatibile	• La riproduzione controllata da menu e possibile solo con dischi P C B compatibili → 44
I sottotitoli non appaiono	• Il DVD riprodotto non contiene sottotitoli • Il modo dei sottotitoli e stato disattivato	• I sottotitoli non possono venire visualizzati quando il disco DVD utilizzato non contiene registrazioni d sottotitoli o di piu parlat • Premere il pulsante **SUB TITLE** per attivare il modo dei sottotitoi → 32
La lingua del parlato o dei sottotitoli di un film non possono venire cambiati	• Il DVD riprodotto non contiene la registrazione del parlato o dei sottotitoli in piu lingue	• La lingua del parlato o de sottotitoli non puo venire cambiata se il disco DVD riprodotto al momento ne contiene una sola → 32
L'angolazione di visione non puo venire cambiata	• Il DVD riprodotto non contiene la registrazione di piu di una angolazione • Si sta tentando di cambiare angolazione con un DVD che non supporta tale funzione	• L angolazione della scena non puo venire cambiata se il disco riprodotto non contiene le informazioni necessarie • La scena a momento vista puo non possedere altre angolazioni → 32
Non e possibile riprodurre un disco, sebbene il codice della regione sia visualizzato come [ALL]	• Alcuni dischi non possono essere riprodotti n tut e le region anche quando [AL I e visualizzato	• Riprodur e un disco diverso

Lettore DVD / CD

Problema	Cause	Rimedio
La riproduzione non ha inizio nonostante sia stato scelto un titolo	• Il disco e stato sottoposto a blocco della visione (RATING) da qualcun altro	• Controllare le impostazioni fatte per il sistema di blocco della visione (PARENTAL) → 47
Il livello di blocco della visione (RATING) non puo venire cambiato	• Avete dimenticato la parola d ordine del sistema di blocco della visione (RATING)	• Ripristinare le regolazioni di fabbrica del l unita con la procedura che segue Sfilare la spina dalla presa di alimentazione elettrica attendere alcuni secondi e poi reinserire la spina tenendo premuto l tasto ENTER
La lingua scelta per il parlato o per i sottotitoli nelle impostazioni iniziali non puo venire riprodotta	• Il disco DVD riprodotto non contiene la lingua del parlato o dei sottotitoli che desiderate	• Usare un disco DVD che contenga la registrazione del parlato o dei sottotitol nella lingua che interessa → 45
Anche premendo un pulsante sullo schermo televisivo non appare alcun messaggio	• La funzione di visualizzazione dei messaggi sullo schermo (OSD) e disattivata	• Riattivare la funz one OSD → 30
I messaggi sullo schermo non vengono mostrati nella lingua desiderata	• La funzione della lingua dei menu (MENU) non e attivata	• Attivare la funzione della lingua dei menu (MENU) nel modo che si preferisce → 46
L'audio non viene riprodotto nel modo di circondamento	• I diffusori di circondamento sono impostati su NO (non usati) nell impostazione niziale dei diffusori del sistema [Funz one messa a punto dell altoparlante (SPEAKER SETUP)]	• Impostare il modo dei diffusori nell mpostazione iniziale dei diffusori del sistema [Funzione messa a punto del l altoparlante (SPEAKER SETUP)] su ON → 53

Icona di inibizione

Problema	Cause	Rimedio
L'icona di proibizione viene visualizzata ed il telecomando non e possibile	• Il fabbricante del disco ha intenzionalmente posto limiti alla riproduzione	• Quest operazione non e possibile Usarne un altra → 9

E proibito per legge duplicare trasmettere via radio riprodurre in pubblico o affittare un disco senza il permesso scritto dei detentori dei diritti d autore

Questo prodotto incorpora una tecnologia di protezione dei diritti d autore a sua volta protetta dalla MacroVision negli U S A con brevett ed altri titoli L uso della tecnologia di protezione dei diritti d autore deve venire autorizzato dalla MacroVision Corporation e viene permesso solo in forma privata ed altri modi limitati salvo permesso esplicito della MacroVision Corporation Si proibisce il reverse engineering e lo smontaggio del prodotto

Unità principale

[Sezione Amplificatore]

XD-DV90

Potenza d'uscita dichiarata durante il modo STEREO
(DIN) 1 kHz, 0,7 % T.H.D., 6 Ω 105 W + 105 W
Potenza di uscita effettiva durante il funzionamento surround (Potenza simultanea)
Anteriori (1 kHz, 10% T.H.D., 6 Ω) ..... 124 W + 124 W
Centrale (1 kHz, 10% T.H.D., 6 Ω) ..... 62 W
Surround (1 kHz, 10% T.H.D., 8 Ω) ..... 46 W + 46 W
Sensibilità/impedenza di ingresso
VIDEO/AUX ..... 400 mV/35 kΩ
Impedenza/livello di uscita
VIDEO/AUX ..... 400 mV/1,0 kΩ
SUB WOOFER PREOUT ..... 1,0 V/2,2 kΩ

XD-DV70

Sensibilità/impedenza di ingresso
VIDEO/AUX ..... 400 mV/35 kΩ
Impedenza/livello di uscita
VIDEO/AUX ..... 400 mV/1,0 kΩ
SUPER WOOFER PREOUT ..... 2,0 V/2,2 kΩ

XD-DV50

Potenza d'uscita dichiarata durante il modo STEREO
(DIN) 1 kHz, 0,7 % T.H.D., 6 Ω 85 W + 85 W
Potenza di uscita effettiva durante il funzionamento surround (Potenza simultanea)
(1 kHz, 10% T.H.D., 6 Ω) ..... 100 W + 100 W
Sensibilità/impedenza di ingresso
VIDEO/AUX ..... 400 mV/35 kΩ
Impedenza/livello di uscita
VIDEO/AUX ..... 400 mV/1,0 kΩ
SUPER WOOFER PREOUT ..... 2,0 V/2,2 kΩ

[Sezione sintonizzatore]

Sezione sintonizzatore FM
Gamma di sintonizzazione ..... 87,5 MHz ~ 108 MHz
Sezione sintonizzatore AM
Gamma di sintonizzazione ..... 531 kHz ~ 1.602 kHz

[Registratore a cassette]

Piste ..... 4-piste, 2-canali stereo
Sistema di registrazione
..... Sistema di polarizzazione di corrente alternata (frequenza: 105 kHz)
Testine
Piastra A Testina di riproduzione 1
Piastra B Testina di registrazione/riproduzione 1
Testina di cancellazione 1
Tempo di riavvolgimento ..... Circa 100 sec. (nastro C-60)

[Lettore DVD/CD/VIDEO CD]

Laser ..... A semiconduttori
Wow & Flutter ..... Non misurabili
Sezione video
Sistema di colore uscita video ..... NTSC/PAL/SECAM
Livello di uscita video composita ..... 1 Vp-p (carico da 75 Ω)
Livello d'uscita S-Video
Segnale Y ..... 1 Vp-p (carico da 75 Ω, sinc negativa)
Segnale C
NTSC ..... 0,286 Vp-p (75 Ω)
PAL ..... 0,300 Vp-p (75 Ω)
SECAM ..... 0,300 Vp-p (75 Ω)
Compressione video MPEG-1/MPEG-2
Livello/impedenza uscita digitale ..... -15 dBm ~ -21 dBm (lunghezza d'onda: 660 nm)

[Generalità]

Consumo (XD-DV90) ..... 280 W
Consumo (XD-DV70) ..... 240 W
Consumo (XD-DV50) ..... 230 W
Dimensioni ..... L: 280 mm
A: 330 mm
P: 408 mm
Peso (netto) (XD-DV90) ..... 14,0 kg
Peso (netto) (XD-DV70) ..... 13,1 kg
Peso (netto) (XD-DV50) ..... 12,0 kg

Altoparlanti anteriori (LS-N90V)

Cassa ..... Tipo Bass-Reflex (Magneticamente schermata)
Configurazione
Sub Woofer ..... 130 mm a cono
Woofer ..... 130 mm a cono
Tweeter ..... 50 mm a cono
Tweeter ..... 20 mm Piezo type
Impedenza ..... 6 Ω
Livello massimo d'ingresso ..... 150 W
Dimensioni ..... L. 235 mm
A: 440 mm
P: 334 mm
Peso (netto) ..... 6,4 kg (1 pezzo)

Altoparlanti anteriori (LS-N70V))

Cassa ..... Tipo Bass-Reflex (Magneticamente schermata)
Configurazione
Woofer ..... 160 mm a cono
Tweeter ..... 50 mm a cono
Tweeter ..... 20 mm Piezo type
Impedenza ..... 6 Ω
Livello massimo d'ingresso ..... 150 W
Dimensioni ..... L: 226 mm
A: 330 mm
P: 256 mm
Peso (netto) ..... 4,0 kg (1 pezzo)

Altoparlanti anteriori (LS-N50V)

Cassa ..... Tipo Bass-Reflex (Magneticamente schermata)
Configurazione
Woofer ..... 160 mm a cono
Tweeter ..... 50 mm a cono
Tweeter ..... 20 mm Piezo type
Impedenza ..... 6 Ω
Potenza massima d'ingresso ..... 100 W
Dimensioni ..... L: 226 mm
A: 330 mm
P: 225 mm
Peso (netto) ..... 3,5 kg (1 pezzo)

Altoparlante centrale e altoparlante per suono 'surround' (CRS-N90V)

Altoparlante centrale

Cassa ..... Tipo Bass-Reflex (Magneticamente schermata)
Configurazione ..... 80 mm a cono, tutta la gamma
Impedenza ..... 6 Ω
Potenza d'ingresso di picco ..... 120 W
Potenza massima d'ingresso ..... 80 W
Dimensioni ..... L: 260 mm
A: 108 mm
P: 203 mm
Peso (netto) ..... 1,93 kg

Altoparlante per suono 'surround'

Cassa ..... Tipo Bass-Reflex (Magneticamente schermata)
Configurazione ..... 100 mm a cono, Full Range
Impedenza ..... 8 Ω
Potenza d'ingresso di picco ..... 50 W
Potenza massima d'ingresso ..... 30 W
Dimensioni ..... L: 200 mm
A: 98 mm
P: 213 mm
Peso (netto) ..... 0,86 kg

Note

1 KENWOOD persegue una politica di continuo sviluppo attraverso attraverso la ricerca Per questa ragione i dati tecnici sono soggetti a modifiche senza preavviso
2 In caso di temperatura molto bassa (0° o meno) non e possibile ottenere un rendimento sufficiente

KENWOOD

Per vostra referenza

Riportate il numero di serie indicato sul retro dell'unita nell apposito spazio sulla carta di garanzia e nello spazio qui sotto Citate il numero del modello e di serie ogni volta che richiedete informazioni o assistenza

Modello _____ Numero di serie _____